



XXXI^{ème} SALON des ANTIQUAIRES

1.2.3.4 OCTOBRE

Journée **BROCANTE** DIMANCHE 3
10 H 00 - 19 H 00

VENDREDI 1/10 : 14 H 00 - 21 H 00

SAMEDI 2/10 : 10 H 00 - 19 H 00

DIMANCHE 3/10 : 10 H 00 - 19 H 00

LUNDI 4/10 : 10 H 00 - 17 H 00

TRAITEUR SUR PLACE

PARC DES EXPOSITIONS Les Arènes **POITIERS**

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 15 au mardi 21 septembre 2010 >> www.7apoitiers.fr >> N° 46

Département Le Futuroscope sauveur des comptes publics ?

P. 4



ECHANGES P. 3

D'Haïti à Poitiers

SALON P. 7

Passions antiquaires

ECONOMIE P. 11-14

L'habitat dans tous ses états

EDUCATION P. 18

Le rectorat fait peau neuve

CONCOURS P. 19

Victor-Hugo au Goncourt des lycéens



VU A LA TÉLÉ PORTES OUVERTES CE WEEK-END

DES PISCINES POUR LA VIE !

ALLIANCE PISCINES

1^{ère} Marque Française en piscines polyester

Demandez l'Alliance Box pour **1€** de plus

SPA à partir de **4450 €**

CENTRE D'ESSAI PEPS

75 rue de l'Aéropostale - proche Aéroport POITIERS - 05 49 00 4000 www.piscineplaisir.fr

dimanche 26

2010

septembre

10h > 19h

Parc de Blossac / Poitiers



Journée des associations



Entrée libre et gratuite

Renseignements : 05 49 52 35 90

Internet : journedesassociations2010.poitiers.fr



poitiers.fr

clic-claque

éducation

L'élite haïtienne de demain

8000 selon la police,
30000 selon les syndicats...

Les élucubrations arithmétiques de la manifestation de mercredi dernier contre la réforme des retraites ont entonné un refrain éculé. Sacrifiant une fois de plus l'ampleur de la mobilisation poitevine sur l'autel de la manipulation chiffrée.

De ces vieilles dissonances de comptoir s'est pourtant dégagée une confirmation: la cohésion syndicale a du plomb dans l'aile. Force Ouvrière l'a appris à ses dépens, traînant le boulet de sa différence en queue de cortège.

Au fond de la classe, près du radiateur dévolu aux cancre, ses militants ont ressassé leurs rancœurs contre cette intersyndicale qui ne veut plus d'eux. Le lien est-il irrémédiablement rompu? Possible. Sauf à espérer que quelque réconciliation se noue sur l'oreiller de la complaisance. Prenez la CFTC. Elle est finalement moins obtuse. Début septembre, à trois jours de ce grand raout anti-gouvernemental, elle a uni pour la vie, devant Monsieur le maire, son secrétaire général régional et sa secrétaire générale départementale. FO peut toujours s'inspirer de l'exemple. Et pourquoi pas aller chercher chez ses « anciens amis » de nouveaux cœurs à prendre. Pour revenir en odeur de sainteté, il va de toute façon lui falloir se montrer entreprenant.

Nicolas Boursier



Mario, David et Daniel ont décidé de se concentrer sur leurs études, sans penser au lendemain pour le moment.

Le « 7 » l'annonçait en début de semaine : les seize étudiants haïtiens tant attendus sont arrivés en France, le mercredi 1^{er} septembre. A Poitiers, ils se formeront toute l'année afin de remplacer les cadres disparus lors du terrible séisme qui a frappé l'île, le 12 janvier dernier.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Daniel Joseph venait de quitter l'Ecole normale supérieure de Port-au-Prince quand le séisme a frappé l'établissement. Il était 15h, ce 12 janvier 2010. « Des gens que l'on croisait au quotidien sont morts ce jour-

là. Moi-même, j'ai perdu deux cousins », raconte ce jeune homme de 26 ans, dans un français impeccable (avec le créole haïtien, le français est la langue officielle d'Haïti).

Avec l'exode rural, chaque famille haïtienne possédait un membre dans la capitale, entièrement détruite. Au moment de la catastrophe, Mario Mauricette, 28 ans, était lui-même retourné en province pour rendre visite à ses parents. Son village de Petite Goève a aussi été durement touché. Et comme beaucoup, il a attendu « trois mois » avant de dormir à nouveau dans la demeure familiale, pourtant préservée, de peur que « tout cela recommence ».

► **UNE BOURSE D'UN AN**

Aucun expert n'avait prévu le tremblement de terre. 230 000 personnes sont décé-

dées, foudroyées dans leur quotidien. Parmi les victimes, de nombreux enseignants, des cadres... Bref, les intellectuels qui permettent à toute société de s'organiser. Daniel, Mario et les quatorze autres étudiants haïtiens arrivés à Poitiers, le mercredi 1^{er} septembre, ont vocation à les remplacer. La France, le Canada, les Etats-Unis ont spontanément proposé d'accueillir, durant six mois, l'élite haïtienne de demain. Mais seule l'université poitevine a choisi de puiser dans la trésorerie de sa fondation pour leur offrir une bourse d'un an. Leurs parents sont paysans et vivent de petits boulots. Dans une société insulaire où la majorité des jeunes restent analphabètes, eux sont lauréats de sciences, d'anglais, d'histoire ou de lettres. Ces étudiants haïtiens ont un rôle à jouer. « On ne pensait pas venir un

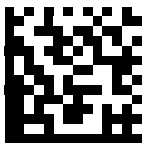
jour en France. Surtout après le séisme. La capitale est détruite, le palais national et l'université sont rasés, plus d'un million de personnes habitent sous des tentes... Nous sommes des privilégiés », souligne David Nocent, 26 ans, étudiant en chimie.

► **CARPE DIEM**

Comment reconstruire un pays qui peut être anéanti du jour au lendemain ? Très croyants, une majorité d'Haïtiens reste persuadée que Dieu, pour une raison indéterminée, a souhaité cet événement. Or, sa volonté est inexorable. Tout est à refaire. Désorientés, Mario, Daniel et David ne se posent aucune question. Ils aspirent à un peu de confort, se concentrent sur leurs études et vivent au jour le jour. « Dans un an, on verra bien », concluent-ils.

Shootez-moi !

flashcode



web

- 1 → Pour savoir si votre mobile peut lire les flashcodes, envoyez "flashcode" par SMS au 30.130 (prix d'un SMS normal). Pour les détenteurs d'iPhone, téléchargez gratuitement l'application Mobiletag.
- 2 → Lancez l'application et visez le flashcode avec votre mobile.
- 3 → Vous êtes connecté au site du 7.



Votre artisan
boulangier-pâtissier
BANETTE
1, rue Roger Frison-Roche
86180 BUXEROLLES
05 49 54 20 06

repères

collectivités
Le Département devra se serrer la ceinture**FUTUROSCOPE****La SEM entérinée mi-octobre**

Soumise à discussion lors de la commission générale du 16 septembre, la mise en place de la SEM

« Futuroscope » fera l'objet d'une décision modificative vers la mi-octobre.

Seront alors validés le type de Société d'économie mixte retenu, l'adhésion possible de Grand Poitiers, qui a sollicité le Conseil général en ce sens, et l'ensemble des accords passés avec la Compagnie des Alpes.

CENTER PARCS**Des passerelles à tisser**

Claude Bertaud l'assure : des passerelles seront créées entre Center Parcs et le Futuroscope. « *Le projet des Trois-Moutiers est un projet de complexe ouvert, qui saura répondre aux envies des clients de prendre au moins une journée pour visiter la région. Des packages seront donc proposés.* » Pendant les dix-huit mois de travaux, 500 à 1000 personnes travailleront sur le site. « *Cela va créer de la richesse.* » Et là où il y a de la richesse, il y a de l'investissement. Dont acte.

ELECTIONS**« Partant pour les cantonales »**

« *Sauf drame, je repartirai.* » Claude Bertaud le concède, « *une élection n'est jamais gagnée d'avance* », mais il croit en son étoile.

« *J'ai des concurrents, pas d'adversaires, se félicite-t-il. Quand l'opposition propose et construit, c'est tout le Conseil général qui avance.* » A l'évocation des futures élections de mars 2011, le président se veut catégorique sur un point. « *Il est hors de question, assène le président du Département, de polluer ce scrutin avec un budget non voté ou en cours d'adoption. Ce budget, comme les autres années, sera voté avant Noël.* » Point final.

Fiscalité réduite. Capacité d'épargne en chute libre. Transferts de compétences sociales impayés. Le budget du Département pour 2011 risque d'être étriqué. Malgré la rigueur, le président Claude Bertaud se veut optimiste. Car le Futuroscope est là...

■ Recueilli par Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Le Conseil général envisage de céder 40% de ses parts du Futuroscope à la Compagnie des Alpes. Où en êtes-vous de ce dossier ?

« *Nous sommes actuellement en train de finaliser les engagements que nous souhaitons voir prendre par la Compagnie des Alpes, en termes de non-saisonnalité du parc, de renouvellement des investissements et de maintien des emplois. Il y a toujours négociation sur le prix des parts à céder, mais cela va vite rentrer dans l'ordre. Nous discutons en fait sur la nécessité d'intégrer ou pas à la transaction l'Hôtel du Parc, dont nous sommes propriétaires. Quant à la mise en place de la Société d'économie mixte, nous nous y attelons. Avec, pour l'heure, une indécision concernant la nécessité d'en faire une SEM exclusivement « futuroscopique », une SEM englobant des activités périphériques ou une SEM départementale ne se substituant pas aux intercommunalités.* »

L'excellente saison du Futuroscope et le projet de cession ont-ils eu une influence directe sur le dossier « Center Parcs » ?

« *Je peux vous certifier que les négociations sur la cession des parts du Futuroscope ont été menées sans jamais évoquer une seule seconde le projet Center Parcs. Je vous rappelle au passage que le protocole d'intention signé avec Pierre et Vacances ne date que de trois à quatre semaines. En revanche, j'avais promis que*



Claude Bertaud espère que la cession des parts du Futuroscope va aider le Département à « adoucir » les effets de la rigueur budgétaire.

le produit de la cession des parts du Futuroscope serait essentiellement ciblé sur les investissements. Il va de soi aujourd'hui qu'une somme d'argent importante abondera et le projet des Trois-Moutiers. Nous prendrons notamment en charge l'aménagement d'une voie d'accès de 1,5 km au relais de la RN147 et, surtout, la formation de 250 à 300 allocataires actuels du Revenu de solidarité active, pour qu'ils intègrent le futur complexe. Grâce au Futuroscope, l'opération devrait être neutre. »

Les finances publiques vont donc, elles aussi, bénéficier de cette manne providentielle ?

« *Pour tout avouer, nous n'avi-*

ons pas imaginé que cette cession puisse être une source de financement pour le Département. On ne peut aujourd'hui nier le fait qu'elle tombe à pic. Car l'heure de la rigueur et de la restriction a sonné.

L'absence d'accompagnement de l'Etat sur les transferts de compétences sociales avait créé, au soir de 2009, un manque à gagner de 160 M€.

Fin 2010, il frôlera les 200 M€. Ce coup de massue a influé sur notre capacité d'épargne, passée de 46 M€ en 2007 à 3,3M€ en 2011. Quant au point de fiscalité, il était d'1M€ en 2009 et ne sera plus que de 500 000 € en 2011. Dans ce contexte, oui, le dossier Futuroscope va nous aider. Sans aller jusqu'à espérer un même taux d'investis-

sement qu'en 2010, autour de 70 M€, au moins peut-on espérer limiter les dégâts. »

Pour quelles orientations budgétaires ?

« *Les priorités restent les mêmes : l'investissement dans les collèges, l'assainissement et les axes routiers. Pour le reste, les économies de fonctionnement ont débuté. Elles se poursuivront. Activement. Quant aux manquements de l'Etat sur nos nouvelles compétences sociales (RSA notamment), ils pourraient faire l'objet d'un recours, en Conseil d'Etat ou en cassation. Personnellement, j'ai entrepris des négociations en haut lieu pour la mise en place d'un dispositif autorisant le Département à investir à la hauteur de ce que l'Etat peut abonder. J'ai été écouté. J'espère avoir été entendu.* »

association

Nous, enfants de la guerre

Délégué régional grand Sud-Ouest de l'association « Cœurs sans Frontières », Francis Criton oriente et accompagne dans leurs recherches identitaires les enfants de la Seconde guerre mondiale.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Il s'est longtemps refusé à entrouvrir les portes de son jardin secret. Conservant dans l'écrin du non-dit l'histoire de sa genèse.

Des années durant, Francis Criton a tu l'évidence, amû par la peur de la révélation et le regard des autres. Un jour, pourtant, l'expiation est devenue inéluctable. « J'ai su très tôt que mon père biologique était un sous-officier de la Vermacht. Qu'il avait eu une liaison avec ma mère alors qu'il vivait sous le toit de mes grands-parents, à Moncontour. Pendant des décennies, j'ai gardé ça au fond de moi. J'étais boiteux, mais j'avanciais. Il a fallu que j'arrive à l'âge de la retraite pour enfin me décider. J'ai voulu savoir. » Savoir qui était réellement ce père. S'il était encore vivant. S'il avait une autre descendance. En se rapprochant, en 2006, de « Cœurs sans frontières », Francis obtint rapidement les réponses à ses interrogations. « Avec l'aide de l'association, j'ai pu obtenir des archives auprès des autorités allemandes. J'ai notamment



Francis Criton a fini par renouer les fils de son passé enfoui.

appris qu'Otto Leopold, mon père, était né le 27 mai 1913 et... mort en 1987. »

► PETER FRIEDRICH, MON FRÈRE

Documents officiels et portraits renouent, depuis lors, les fils d'un passé qui eût pu rester à jamais enfoui. Ils s'entremêlent désormais avec un immense bonheur : la découverte d'un demi-frère, allemand, et de retrouvailles consommées il y a moins de deux ans. « Peter Friedrich est né en 1941, soit quatre ans avant moi. Nous rencontrer, au soir de nos vies, a été fort, très fort. Ce n'est

même pas explicable. »

Francis le Cisséen et Peter Friedrich, l'Allemand passé de l'Est à l'Ouest, vivent aujourd'hui de correspondances assidues, dans l'attente de nouvelles visites. « Ce parcours est la preuve qu'avec le temps et de la persévérance, tout peut arriver », sourit Francis.

Devenu délégué de « Cœurs sans frontières » pour la grande région Sud-Ouest, le retraité du Poitou se met à son tour au service des autres. En recevant les demandes de toutes celles et tous ceux que la guerre a meurtris ou séparés des leurs. En les guidant

dans leurs recherches. En leur ouvrant les portes de ses services autorisés. En les accompagnant moralement.

« Entreprendre de telles démarches, conclut Francis, n'est jamais facile. Mais quand vous êtes en quête d'identité, elles sont incontournables. Le chemin est souvent long, parfois sans issue. Mais le jeu en vaut la chandelle. Je le dis à tous : ne désespérez pas. »

Contacts : Cœur sans frontières - Délégation Sud-Ouest - 09 75 68 06 59. www.coeursansfrontieres.com

vite dit

ANIMATION

Un concert au profit des spondylarthrites

Le CHU accueillera, le 25 septembre prochain, la 3^e édition de la Journée Spondylarthrites. La veille, sera proposé, à 20h30 en l'église Sainte-Radegonde, un concert de musique sacrée, avec la Chorale Alma Mater, la soliste Alexandra Aubriet-Foursac et l'organiste Simone Villard au programme. Les bénéfices de cette soirée (15€ la place, 10€ pour les étudiants) iront à la recherche médicale. Renseignements et réservations auprès de France Spondylarthrites au 05 49 38 54 29 ou au 06 09 15 82 24.

CULTURE

Mendès France innove

L'Espace Pierre Mendès-France vient d'inaugurer sa saison officielle. Parmi les nouveautés de la rentrée, le centre lance une programmation de conférences sur Internet en vidéo et un site portail participatif et multimédia <http://emf.tv>. La web-conférence est une réunion « virtuelle » à laquelle il est possible de participer en direct à l'aide d'un simple navigateur Internet. Le conférencier intervient en audio et en vidéo et peut partager avec les participants des documents, présentations ou pages web. Tous les participants peuvent suivre à distance ce qui se passe et intervenir via un chat, pour poser des questions ou réagir à la conférence. Renseignements sur <http://maison-des-sciences.org>.



SAMAP

www.menuiserie-venne.com

www.samap86.fr

(SUR MESURE)
Neuf & Rénovation

MENUISERIE ALU & PVC

- Volets roulants / volets battants
- Stores intérieurs & extérieurs
- Portails / Portes de garages
- Motorisation CAME

MIROITERIE

- Remplacement de casse
- Double vitrage et survitrage
- Tous types de vitrages
- Mirroirs



374, avenue de Nantes 86000 Poitiers Tél : 05 49 47 48 61

Fabricant installateur

Z.A Les Cartes 86190 Ayrion Tél : 05 49 60 27 27

ÉNERGIES RENOUVELABLES

PLOMBERIE - CHAUFFAGE TOUTES ÉNERGIES

PHOTOVOLTAÏQUE

S.A.R.L. DELAFOND

Depuis 30 ans à votre service

Des solutions d'économies
d'énergies appropriées
à vos besoins

8 rue du 19 mars 1962 86170 AVANTON
05 49 54 45 75 06 12 87 89 62
www.delafond-chauffage-86.com



vite dit

LOISIRS

Initiation aux arts du cirque

Les Ateliers Cirque du Champ des Toiles débute le 15 septembre au lac de Saint-Cyr. Vous y découvrirez et partagerez les joies de la pratique des arts du cirque, en famille, de l'initiation au perfectionnement. Vous vous y essaierez à la jonglerie, au trapèze, testerez votre équilibre sur un fil ou tenterez quelques acrobaties dans une ambiance ludique. Ces ateliers sont pour tous les âges, à partir de 3 ans. Les inscriptions sont possibles sur place depuis le 1^{er} septembre (aucune par téléphone).
Contacts : 05 49 88 73 70.
Blog : atelierschampdestoiles-over-blog.com

ASSOCIATION

Découvrez

« Couleurs de Chine »

Vous souhaitez découvrir la langue chinoise ou améliorer votre niveau en chinois mandarin. L'Association « Couleurs de Chine » de Poitiers vous propose des cours tous niveaux. Ces cours sont assurés par une enseignante d'origine chinoise qui, depuis seize ans, a formé plus de six cents personnes à un chinois de qualité, épuré de tout accent régional et associé, au fil des cours, à une connaissance du monde chinois. L'ensemble peut être complété par des cours de calligraphie chinoise et d'autres occasions d'approcher une culture millénaire (Art du Thé, jeux traditionnels).
Tarifs et disponibilités au 05 49 37 88 96 ou au 06 30 13 91 14 ou encore sur qiaohong130@hotmail.com

spectacle

Un singulier speed-dating

L'humour s'invite à Buxerolles, ce samedi, sous un format tout particulier. Rencontre avec Patricia Libert, organisatrice d'un speed-dating d'un autre genre.

■ Antoine Decourt
adecourtr@7apoitiers.fr

Ils envahissent le petit écran. Ils accaparent les « matinales » radiophoniques. Montés sur un piédestal le temps d'une saillie réussie, cloués au pilori au moindre dérapage, les humoristes n'ont pas la tâche facile. D'autant plus qu'il n'est pas aisé de percer dans le métier. Le speed-dating de l'humour a donc vocation à mettre le pied à l'étrier les meilleurs d'entre eux.

La soirée de samedi, à Buxerolles, aura pour but de mettre en lumière les artistes locaux. Il reste que le spectacle initié par Patricia Libert, présidente de « Rires en stock », a séduit par son intitulé des comiques venus d'ailleurs. Car, à l'exception des quelques stars accaparant l'attention, nombre de ces caricaturistes galèrent pour avoir la reconnaissance du milieu. Et du public.

La soirée est d'autant plus intéressante qu'elle doit permettre à des inconnus de sortir du lot. Les spectateurs découvriront une bande de jeunes loups assoiffés de triomphe. Aucune vedette n'est annoncée ! La scène est en effet ouverte aux anonymes du circuit. Leur talent



Patricia Libert, présidente de Rires en stock, a bon espoir que ce premier speed-dating de l'humour en appelle de nombreux autres.

n'en est pas moindre. « *Ce sont plus que des amateurs, évoque Patricia Libert. Même s'ils ne sont pas encore professionnels, ils restent des humoristes confirmés.* »

► UN PUBLIC JUGE ET PARTI

De l'humour vachard, du rire caustique... Le spectateur va être servi. « *Le public sera partie prenante, ajoute la productrice et tourneuse. Son vote pour départager les sept artistes comptera autant que*

celui du jury. » Ce dernier aura le dernier mot en cas d'égalité. On pourra alors compter sur l'expertise de Muriel Steff (maraine de la soirée) ou Andrée-Michelle Tireau (metteuse en scène) pour le guider.

Pour tordre le cou aux mal-pensants, le speed-dating de l'humour refuse d'être un raout d'animateurs en goguette. Maxime Sendré prendra ainsi un malin plaisir à faire se lever les foules, par un sketch dénonçant l'absurdité des pubs.

Sly, pur produit poitevin, ira le titiller au sommet de la gloire en revisitant l'histoire de Manon des Sources. Jean-Pierre Laudrin, Thierry Jolliet, Mouley de Augé, Fabien Olicard, Orelly Sardet, Laurence Ruatti, Lionel Zeidler et Isabelle Péan auront également affûté leurs gags pour éprouver la clameur des foules.

Alors, envie d'une bonne poilade ? Rendez-vous, samedi, à partir de 19h30, à la salle des Castors (Buxerolles).

Mettez de l'avenir dans votre métier !

le **cnam**
Poitou-Charentes

Premier opérateur de formation pour adultes

Forum d'information à Poitiers

Samedi 18 septembre de 9h à 17h
et Vendredi 24 septembre de 14h à 19h

Centre Cnam de Poitiers - Futuroscope

► N° Indigo 0 820 20 26 26
(0.09€TTC/MN)

www.cnam-poitou-charentes.fr

Avec le soutien financier de la Région Poitou-Charentes



salon

L'antiquité à la relance



Philippe Brousmiche espère séduire de nouveaux clients au 31^e salon des antiquaires.

A la veille du 31^e Salon des antiquaires, organisé du 1^{er} au 4 octobre au parc des Expos de Poitiers, Philippe Brousmiche évoque son métier.

■ Antoine Decourt
adecourtr@7apoitiers.fr

« Le marché des antiquités se porte bien. » Philippe Brousmiche, trésorier et responsable de l'organisation du salon des antiquaires de Poitiers, se veut rassurant. Et pourtant ! Le nombre de vendeurs spécialisés diminue à vue d'œil. Rien que sur Poitiers, les antiquaires ne sont plus que deux, contre une vingtaine au début des années 90. « Le marché reste porteur, nuance le propriétaire de Brousmiche Antiquités. Le souci tient au fait que le renouvellement des générations

peine à se faire. »

L'antiquité ne suscite pas les vocations. Localement, la seule et récente création concerne la boutique de Guillaume Rullier à Ligugé. « J'ai été ravi de voir apparaître un nouveau magasin, ajoute Philippe. Même si c'est le fils de mon seul confrère poitevin. »

► LE MARCHÉ RESTE PORTEUR

D'accord. Le métier ne séduit pas les jeunes. Le marché aurait cependant de quoi supporter de nouvelles têtes. A condition de l'investir avec lucidité. « Les antiquaires ont dû revoir leur façon d'exercer », tempère Philippe Brousmiche. Le bric-à-brac a fait son temps. La spécialisation et la sectorisation ont pris le relais. « Je me suis personnellement intéressé à l'Art Déco », éclaire Philippe Brousmiche. Une gageure sur un marché dopé par la mondialisation de l'ameublement d'intérieur.

Comment lutter contre le meuble suédois à monter soi-même ? « En proposant de la qualité, répond l'antiquaire. Et en trouvant sa niche. » Les entrepreneurs en meubles anciens sont sur le qui-vive. La réactivité est leur mot d'ordre. Et la multiplication des sources d'approvisionnement une démarche inévitable.

« Il nous faut donc sauter des grands déballages d'antiquités professionnelles aux salles des ventes, tout en veillant aux successions. » Un sacerdoce quotidien pour un magasin bien achalandé. Les salons, eux, complètent la vente en magasin. Philippe Brousmiche y trouve d'autres sources de satisfaction comme « la mise en scène de mon stand ». Les visiteurs pourront juger sur pièce, du 1^{er} au 4 octobre, au salon du parc des expos. Une double opportunité y sera offerte : faire redécouvrir l'antiquité et séduire de nouveaux clients en mal d'inspiration.

INFO → ÉNERGIE en POITOU-CHARENTES

LA FÊTE DE L'ÉNERGIE

DU 25 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE

→ Participez gratuitement aux manifestations organisées par l'Espace INFO → ÉNERGIE le plus proche de chez vous.

www.infoenergie.org

N° Indigo 0 820 200 141

Programme disponible sur www.ademe-poitou-charentes.fr

Réservez dès maintenant votre espace publicitaire dans le numéro de la semaine prochaine

regie@7apoitiers.fr Tél. 05 49 49 83 97

MITSUBISHI ASX

www.mitsubishi-motors.fr


Le Nouveau Compact Crossover

à partir de

23 950 €⁽¹⁾



**GARANTIE
5 ANS**

Modèle présenté Mitsubishi ASX INSTYLE 1.8 DI-D 150 ch 4x2 à 28 700 € (peinture métallisée incluse 450 €). (1) Prix pour un Mitsubishi ASX INVITE 1.8 DI-D 150 ch 4x2 à 23 400 €. (2) Bénéficiez d'une garantie 5 ans (Garantie constructeur 3 ans + 2 ans d'extension) ou 150 000 kms au premier des 2 termes échus, pour 1€ de plus. Offre valable du 15/06/2010 au 15/10/2010, réservée aux particuliers pour tout achat d'un Mitsubishi ASX neuf immatriculé en France Métropolitaine. Tarifs Mitsubishi Motors maximum autorisés en France métropolitaine au 05/09/2010 chez les concessionnaires participants. MITSUBISHI MOTORS FRANCE SAS au capital de 10.000.000 € RCS PONTOISE n°426 635 056 - 9 chaussée Jules César - 95520 OSNY

PORTES OUVERTES MITSUBISHI ET VOLVO 17, 18 et 19 septembre

LA VIE OFFRE BIEN PLUS QU'UNE VOLVO.

LA VOLVO D'ENFER DÉBARQUE !

VENEZ DÉCOUVRIR
LA NOUVELLE S60



NOUVELLE VOLVO S60. LA VOLVO D'ENFER.
VOLVODENFER.VOLVOCARS.FR

Volvo. for life



Cachet Giraud
AUTOMOBILES

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD
05 49 37 29 15

Gamme VOLVO S60 : Consommation Euromix (l/100 km) : 5,3/9,9 - CO₂ rejeté (g/km) : 139/231.



Choisir... de vivre

Charlotte HAJDAS

21 ans, étudiante en master 1 « enseignement et formation en 1er degré » à Poitiers.

J'AIME : l'odeur du café chaud le matin, la caresse d'une page d'un livre qui se tourne, m'évader, chercher, creuser, découvrir... M'arrêter.

J'AIME PAS : Ces « je t'aime » utilisés comme bonjour, les coups de massues des portes qui claquent, les négations.

Choisir : verbe du deuxième groupe. Signe particulier : angoissant. Nous avons tous été, un jour, confrontés à des choix difficiles.

Des choix qui remettaient en question notre vie. Choix professionnel ou personnel, choisir sa voie, choisir son futur, même choisir un parfum ou des chaussures. Ce mot reste synonyme d'angoisse.

Et si, tout simplement, on prenait le temps d'examiner la situation ? Si seulement, l'erreur n'était pas signe de défaite. Savoir dans quel métier

on s'épanouira, quelle formation sera la plus intéressante pour notre avenir, quelle sera la meilleure personne pour partager notre vie.

Et s'il n'y avait pas de bon ou de mauvais choix ? Et si la solution la plus adéquate n'existait pas ? Et si on se laissait porter par cette douce vague qu'est notre vie ?...

Il n'y a pas d'erreur, mais juste des essais, des expériences qui nous font avancer. La vie est trop courte pour se laisser submerger par l'angoisse de choisir.

Il n'y a pas qu'une vie... Au contraire, il y a des centaines d'aventures. Alors, n'hésitez plus et laissez-vous porter par tous ces choix qui s'offrent à nous. Ne nous sentons plus coupable ! Le choix n'est pas irréversible, il nous permet juste de mieux savoir qui nous sommes et ce que nous voulons vraiment.

Alors... Je terminerai par une deuxième définition. Vivre : verbe du troisième groupe. Signe particulier : passionnant.

Charlotte Hajdas



GRATUIT

Les Journées Européennes du Patrimoine

Le Conseil Général et la Préfecture ouvrent leurs portes

→ Samedi 18 et Dimanche 19
Septembre 2010

→ de 10h à 12h
et de 14h à 17h

Visites guidées de 1 heure
10h - 11h15 - 14h - 15h30

Dégustation gratuite
de produits régionaux



Aérotop 2010

Prospective & Innovation Aéronautique & Espace

2^{ème} édition

samedi 25 sept. 2010 de 14h30 à 17h :

conférence débat : **entrée libre**

" transport aérien et développement durable "

- *- *Le transport aérien face à ses défis*
- *- *Les empreintes environnementales du transport aérien*
- *- *Les pistes du progrès : table ronde animée par Gérard Jouany journaliste (AJPAE)*

dimanche 26 sept. 2010 à partir de 14h :

grand meeting aérien **entrée libre**



www.aerotop.fr



aéroport Poitiers-Biard





isolation

Mieux vaut isoler que chauffer !

Bien isoler sa maison, c'est déjà réaliser la moitié du chemin vers les économies d'énergie.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Et si réduire sa facture énergétique commençait par bien isoler sa maison... 60% des logements français ont été bâtis avant 1975, à une époque où l'isolation n'était pas la priorité des constructeurs. Tout reste donc à faire en matière de rénovation.

Des portes et des fenêtres perméables entraînent 15% de déperdition de chaleur, les murs 16%, la cheminée et autres conduits d'évacuation représentent jusqu'à 25% des pertes d'énergie. Poêle à bois, panneaux photovoltaïques et pompes à chaleur n'y peuvent rien tant que ces points demeurent sensibles. La première chose à faire ? Isoler les combles.

Plus facile et moins chère, cette méthode reste la plus bénéfique puisque la toiture est responsable de 30% de la déperdition de chaleur. Au plancher ou entre les solives, les matériaux les plus courants sont les laines de verre, de roche ou de chanvre, la ouate de cellulose et le polystyrène expansé. A noter que l'isolation extérieure, enfermant la maison dans une sorte de bulle, est encore plus efficace mais aussi plus onéreuse.



La toiture est la première source de déperdition de chaleur.

Des professionnels comme Effilios à Saint-Benoit, peuvent aider les acquéreurs à diagnostiquer leur bien grâce à la thermographie. « Notre expert fait le tour de la maison avec sa caméra. Les zones étanches à l'air apparaissent en bleu, tan-

dis que les fuites s'affichent en rouge. Cela donne une base de départ à ceux qui s'apprêtent à rénover », explique le gérant, Franck Jusiak. Au-delà des combles, les prises électriques, les angles et parfois les menuiseries sont propices

à la déperdition.

Un dernier conseil : soyez très exigeants avec le constructeur de votre maison ! Il est possible de le soumettre au label Effinergie attestant, en fin de chantier, de la parfaite isolation des lieux. Gage de confort.

habitat en fête

Trois jours pour tout savoir. Trois jours pour mieux comprendre. Le Salon de l'Habitat reprend ses quartiers d'automne, du 25 au 27 septembre, au palais des congrès du Futuroscope. Avec, dans ses cartons, tout ce que le secteur décline d'innovations et de diversité. Construction, rénovation, financements, énergie, écologie, rangement, décoration, aménagement extérieur et intérieur, jardin... Ils seront, cette année, 140 professionnels à vous guider sur le chemin de la découverte. Au côté de Sorégies, maître d'œuvre de l'opération « Ma Planète en tête » et animateur de plusieurs conférences thématiques, ces spécialistes prodigueront leurs conseils de 10h à 19h les deux premiers jours, de 10h à 18h le dimanche (5€ l'entrée, gratuitement pour les moins de 16 ans). Avec le seul souci de conforter les visiteurs (9000 l'année dernière) dans leur désir d'entreprendre et d'améliorer leur espace de vie et de liberté.

Gageons que les quelques pistes de réflexion délimitées dans ces pages (et dans celles de la semaine prochaine sur l'habitat extérieur) vous aideront à affiner vos choix.

La rédaction

S. BROUARD

- MENUISERIE
- ISOLATION
- PLATERIE
- STORE-BANNE

tél : 06 63 02 93 86
sebastien.brouard@wanadoo.fr

AZUR net poitou

Tous nos agents de service sont formés aux méthodes de propreté, d'hygiène et de sécurité
Certification ISO 9001

Professionalisation et qualification du personnel apportent qualité et satisfaction à nos client

100 % laveurs de vitres, 100% chefs d'équipes diplômés CQP

AZUR NET POITOU 4 rue Denis Papin ZAC de Beaulieu Tél. 05 49 44 21 21





repères

construction

Vous avez dit « BBC » ?

FINANCES

Un label, des aides

Le choix du « BBC » donne droit à un large panel d'aides financières. Le propriétaire peut notamment bénéficier d'un crédit d'impôt sur 7 ans avec un remboursement à hauteur de 40% des intérêts payés. Les logements neufs achevés à partir du 1^{er} janvier 2009 ayant reçu un label BBC peuvent en outre être exonérés de 50% ou 100% de la taxe foncière pendant 5 ans minimum. Le prêt à taux zéro BBC permet encore l'octroi d'un bonus supplémentaire de 20 000 € sur le montant du prêt à taux zéro. Enfin, si le logement est éligible au label BBC, la réduction d'impôt du dispositif Scellier est majorée de 10%, soit 25% en 2011 et 20% en 2012. Précisons que la Région Poitou-Charentes propose également une aide régionale pour les 500 premiers logements BBC construits sur son territoire.

Infos sur www.effinerie.org et www.poitou-charentes.fr

Les sensibilisations cathodiques aux vertus du « bâtiment basse consommation » ne laissent plus guère de place au doute : le BBC est l'avenir de nos logements.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Comment limiter les émissions de gaz à effet de serre dans le bâtiment ? Le credo de la décennie est devenu l'obsession des pouvoirs publics. Et s'est trouvé une nouvelle estampille pour poser les jalons de sa conquête : le « BBC ». Ou la première étape de l'asservissement du « bâtiment à énergie positive » promis pour 2020 par le Grenelle de l'Environnement. Depuis quelques mois, Philippe Lafanechère, patron de Grémillon, entreprise de construction de maisons individuelles, a fait de ce bâtiment basse consommation le moteur de ses ambitions de



Comme plusieurs de ses confrères, Philippe Lafanechère ose le pari du bâtiment basse consommation.

développement.

Sur un marché encore balbutiant, la société sancto-bénédictine avance à pas feutrés, consciente que la fiabilité de l'information et du conseil est le fondement de sa future réussite. « Le client doit tout savoir, explique Philippe. Sur le surcoût du BBC par rapport à une construction classique (ndlr : 12 à 15% en plus sur

le produit fini), mais aussi et surtout sur les nombreux avantages qu'il propose. En termes d'aides financières, de réduction des dépenses énergétiques et de retour progressif sur l'investissement. »

► **SOIXANTE-DIX POINTS DE CONTRÔLE**

Concrètement, on dit d'un bâtiment qu'il est « BBC »

lorsque sa consommation en énergie primaire est inférieure à 50 kWh par m² et par an et sa perméabilité à l'air inférieure à un certain plafond. Pour atteindre ces objectifs et prétendre au précieux « Label Effinerie », les professionnels sont soumis à des contrôles techniques réguliers et nombreux. « Une première étude thermique doit être effectuée, qui doit déterminer une orientation optimale pour la maison et le choix de matériaux certifiés Promotelec et dotés de la meilleure résistance possible à l'isolation, explique Philippe Lafanechère. Au fil et à l'achèvement de la construction, nous sommes astreints à soixante-dix points de contrôles différents. C'est le prix à payer pour un logement de très haute qualité énergétique. »

Qu'on se le dise, le BBC se mérite. Et se pense sur la durée. Quand c'est pour la vie, mieux vaut ne pas mésestimer les fondations.

Présent au
Salon Habitat Poitiers du 25 au 27 septembre 2010

Investissement Scellier ou Accession à la propriété

à Poitiers et Mignaloux-Beauvoir



Logements certifiés BBC

Visuels non contractuels

ERMES
PROMOTION IMMOBILIERE

05 49 00 49 49
www.ermes-immobilier.com

LES JARDINS D'ÉOLE BEL-AIR - POITIERS
Rue des Frères Morane

Devenez propriétaire
avec Logiparc

• prix attractifs • situation privilégiée • qualité environnementale

> 10 pavillons bioclimatiques

de 3, 4 et 5 pièces **Classe A**

Bâtiment Basse Consommation (BBC)

dès **160 000€**



effinerie



Logiparc
VIVRE LA VILLE AVEC VOUS

contact : Alain Chêne
Tél. 05 49 50 95 10
05 49 60 32 38



chauffage

Les énergies renouvelables au banc d'essai

Solaire thermique ou photovoltaïque, chauffage à granulés, pompes à chaleur... Le 7 vous aide à y voir plus clair en matière d'énergies renouvelables.

■ Romain Mudrak
rmudrak@7apoitiers.fr

incluse, hors crédit d'impôt). Intérêt pédagogique, l'énergie produite est consommée immédiatement par le foyer.

Les - : Les jours de mauvais temps, et l'hiver en particulier, la captation de chaleur est moins bonne. Un appoint en électricité traditionnelle est indispensable pour chauffer son eau, et plus encore réchauffer la maison.

► SOLAIRE PHOTOVOLTAÏQUE

Le principe ? Des panneaux photovoltaïques transforment la lumière du soleil en électricité.

Les + : 99% des foyers investissant dans le photovoltaïque revendent l'électricité produite à EDF.

Le tarif de rachat (fixé à 0,58€/KWh si les panneaux sont intégrés à la toiture) reste avantageux pour les particuliers.

Les - : Les frais d'entretien

► SOLAIRE THERMIQUE

Le principe ? Des panneaux disposés sur la toiture captent la chaleur du soleil afin de chauffer l'eau stockée dans un cumulus. Cette eau peut également servir à chauffer la maison.

Les + : Idéal pour chauffer l'eau utilisée au quotidien (douche, lavabo, vaisselle...). Les panneaux peuvent être posés sur la toiture, sans démonter les tuiles. L'étanchéité du bâti est préservée. Le coût est minime (de 4 000 à 6 000€, pose



Le photovoltaïque transforme la lumière du soleil en électricité

courant retardent souvent le retour sur investissement. Attention à l'emplacement. Le tarif de rachat est indexé à 20% seulement sur l'inflation. Entraîne souvent un surcoût d'assurance.

► GEOTHERMIE OU POMPE À CHALEUR

Le principe ? Un capteur récupère la chaleur souterraine pour chauffer la maison.

Les + : La production d'énergie

ne dépend ni de la météo, ni du moment de la journée.

Les - : Le crédit d'impôt vient de passer à 25% en 2010. Coût des travaux : environ 15 000€ (selon la puissance).

► ET LE BOIS ?

Les + : Très bonne diffusion de la chaleur. Fonctionne même avec les déchets.

Les - : Nécessite un grand espace de stockage et un approvisionnement régulier.

repères

CRÉDITS D'IMPÔTS

50% sur les énergies renouvelables

Bonne nouvelle !

Le crédit d'impôt sur les équipements de production d'énergies renouvelables (chauffe-eau solaire, panneaux photovoltaïques...) reste fixé à 50%. Les pompes à chaleur géothermiques bénéficient toujours d'un taux de 40%.

En revanche, la loi de finances 2010 a modifié le niveau de certains crédits d'impôt. Ainsi les autres pompes à chaleur ont vu leur abattement tomber à 25%, tout comme l'installation de chaudières à bois.

A noter que tous ces équipements doivent être installés par des professionnels.

Plus d'infos sur ademe.fr

Avant d'acheter, venez découvrir des appareils en fonctionnement
Ouvert tous les jours sur rendez-vous



à partir de 1930 € HT

1 tonne de granulés OFFERTE* pour l'achat d'un poêle à granulés de bois offre valable jusqu'au 31/10/2010

Nouveauté
écrans décoratifs
(écart au feu)

Crédit d'impôt de 25% à 40% selon loi de finances en vigueur

- Cuisinières Chaudière à bois
- Poêles Chaudière à bois
- Poêles Chaudière à granulés
- Conception de conduits de cheminée
- Chemisage de conduit existant
- PAC Air / Eau spécial relève de chaudière Fioul/gaz

Vente de granulés en sacs de 15 kg

Christian DESERBAIS

2 allée Jacquard - Actiparc 86580 - Vouneuil-sous-Biard

05.49.88.17.71

* voir conditions en magasin

LAURENT PASQUET, VOTRE PAYSAGISTE



l'Art et la Matière

CRÉATION PAYSAGÈRE SUR-MESURE

- Conseil, conception et réalisation
- Aménagement et décoration de tout type d'espace
- Alliance de matériaux nobles (fer, bois...)

TRAVAUX D'ENTRETIEN DE JARDIN

- À la demande ou en contrat annuel
- Taille, bêchage, tonte...
- Ramassage et évacuation des feuilles, des déchets verts
- Service à la personne

La boutique

VENTE AUX PARTICULIERS

- Végétaux d'ornement
- Poterie, décoration
- Articles de jardin
- Matériaux d'aménagement...

Ouvert du lundi au samedi
9h-12h
14h-18h30

www.pasquetpaysage.com

10, rue des frères Lumières (face au CGR) 86180 Buxerolles
Tél. 05 49 37 93 28 - e-mail : pasquetpaysage@free.fr



aménagement intérieur

Des tendances, quelles tendances ?...

En matière d'aménagement intérieur, nos contemporains semblent adouber la sobriété et la légèreté. L'œil expert de Dolly Codet-Gauthier, architecte d'intérieur à Neuville.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

« Parler de tendances, ça me gêne. En fait, il n'y a pas de vérité, chaque demande est unique... » Depuis neuf ans, Dolly Codet-Gauthier conseille les particuliers dans leurs projets de rénovation et /ou de décoration intérieure. La dirigeante de Trait pour Trait résume en trois adjectifs sa philosophie. « Au final, ce qui m'importe, c'est que les lieux sur lesquels j'interviens soient chaleureux, paisibles et intemporels. »

Exit donc le triptyque chocolat-vert-bordeaux, ultra-tendance aujourd'hui ? Ce serait exagéré de l'affirmer. Mais, ce qui est certain, c'est que la recherche de « cohérence », « d'harmonie » et, au final, de bien-être guide le choix des propriétaires. Le mélange de bois (aux teintes claires) avec des matériaux minéraux fait fureur.

► « UN LIEN ÉTROIT »

« Cela ne veut pas pour autant dire que la pièce est aseptisée, appuie Dolly Codet-Gauthier. Simplement que les couleurs utilisées sont tout en nuance, en légèreté. » À dire vrai,



Dolly Codet-Gauthier note un retour à la sobriété et à la légèreté dans l'habitat.

« l'archi » d'intérieur relègue les histoires de couleurs au second plan, préférant évoquer « le lien étroit à tisser entre les personnes, l'endroit et la fonction ». Et les énergies renouvelables, là-dedans ? Peintures estampillées « bio », provenance des

matériaux, respect de la mise en œuvre... L'experte avoue « jouer le jeu à fond » sur le volet environnemental. Reste que la demande de certains clients confine parfois au casse-tête. « On m'a demandé d'utiliser une peinture bio pour la première

fois en 2002, admet-elle. J'avoue qu'au départ, j'ai cherché les fournisseurs. Maintenant, c'est plus ancré dans les mœurs. Cela fait partie intégrante de ma réflexion. » Si ce n'est pas le début d'une tendance, ça y ressemble !

vite dit

ORIENTATION

Comment capter la lumière naturelle...

L'orientation de la maison joue beaucoup dans la réduction de la consommation d'énergie. Au moment de dessiner les plans, mieux vaut positionner les pièces de vie au sud (sans oublier néanmoins la pergola préservant la baie vitrée de la chaleur de l'été). Les chambres doivent donner sur l'est. Un bon moyen de se réveiller avec le soleil. Et au nord ? Les pièces « tampons » (garage, entrée...) qui captent le froid. Devant la maison, des arbres permettront de couper le vent. Un logiciel est capable d'évaluer la diffusion de la lumière en fonction de l'orientation des pièces. Il est disponible sur www.sunnysoleili.net.

TENDANCES

Le bois dans tous ses états

La maison en bois a le vent en poupe dans la Vienne. Plusieurs constructeurs de maisons traditionnelles se sont mis sur les rangs pour profiter de ce phénomène récent. Une mode ? Les défenseurs du bois parlent plutôt d'une « nouvelle façon de concevoir l'habitat ». Ils mettent en avant ses qualités naturelles. Le bois serait six fois plus isolant que le béton et 250 fois plus que l'acier. D'où des économies d'énergie à la clé.

Plus d'infos sur www.futurobois.com



Armony du feu

Poêles et fourneaux

Votre spécialiste

- 🔥 poêle à bois
- 🔥 poêle à granulés
- 🔥 cuisinière à bois



Votre artisan poseur dans la Vienne

18 L'Orbras - BUHEROLLES
Tél/Fax 05 49 37 80 47
Mobile 06 72 43 87 14
E-mail : contact@armony-du-feu.com
www.armony-du-feu.com

RENDEZ-VOUS AU SALON BIO
PARC EXPO DE POITIERS
17, 18, 19 SEPT.

social

Le RSA s'offre un coup de jeune

vite dit



Le RSA est désormais étendu aux jeunes actifs de moins de 25 ans.

L'extension du Revenu de solidarité active aux jeunes de moins de 25 ans est désormais effective. Le nombre de bénéficiaires potentiels dans la Vienne est estimé à 1 300.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

« On s'attendait à pire, mais on aurait pu mieux faire. » Au soir des premiers bilans, Bruno Belin ne fanfaronne pas. La « modestie » affichée par le vice-président du Conseil général tient à ce simple constat : le Revenu

de solidarité active (RSA), instauré en juillet 2009 pour suppléer le Revenu minimum d'insertion (RMI) et l'allocation parent isolé (API), a dû jouer des coudes pour rallier les suffrages des plus démunis. « Il y a tout juste un an, nous comptions 7 000 Rmistés dans la Vienne et avions « récupéré » 1 400 API, rappelle-t-il. Potentiellement, nous avons donc 8 400 bénéficiaires du RSA à accompagner. Au 31 mars, nous en recensons 8 336. Nous sommes donc dans les clous. Ni plus, ni moins. » A la lumière de ces données, le Conseil général et ses partenaires de la Caisse d'allocations familiales (Caf) et de la Mutualité sociale agricole (MSA)

militent pour un effort de sensibilisation et un accompagnement soutenu des allocataires les plus précaires (voir ci-dessous). Ils travaillent surtout à la mise en application d'un dispositif élargi aux jeunes actifs de moins de 25 ans, tel que les y incite l'article 135 de la loi de finances pour 2010.

► 3214 HEURES EN TROIS ANS

Ce RSA jeunes est dès à présent ouvert aux actifs de moins de 25 ans ayant travaillé un minimum de 3214 heures au cours des trois dernières années ou ayant dégagé un chiffre d'affaires supérieur à 20 000 € pour ceux qui exerceraient une activité indépendante. « Nous évaluons le nombre de per-

sonnes éligibles à ce dispositif à 160 000 en France, 1 300 sur la département », éclaire Brunon Belin.

Concrètement, si ces jeunes occupent un emploi, ils auront droit au RSA en complément de leur revenu d'activité. S'ils perdent cet emploi, ils auront accès, après épuisement de leur droit à l'assurance chômage, au RSA servi aux personnes dépourvues de ressources.

Le Département est chargé de l'instruction, de l'orientation et de l'accompagnement des bénéficiaires du RSA Jeunes. Comme pour le RSA, dont il devrait financer les allocations à hauteur de 48 millions d'euros pour la seule année 2010.

Orientation et accompagnement

Si la gestion de la prestation et l'instruction des demandes de RSA sont confiées à la Caf et à la MSA, le dispositif d'orientation et d'accompagnement est placé sous la responsabilité du Conseil général.

Des plateformes d'orientation associant Pôle Emploi, la Caf, les Centres d'action communale et sociale de Poitiers et Châtellerauld sont présentes sur chaque territoire relevant des Maisons départementales de la solidarité. Ces dernières reçoivent les personnes pour évaluer

leurs difficultés face à l'emploi et leur désignent le référent le plus à même de les guider vers une insertion pérenne. A ce jour, ce sont près de 2 500 personnes qui ont été orientées vers un référent unique sur l'ensemble du département.

► 1500€ PAR ALLOCATAIRE

En outre, 192 bénéficiaires du RSA ayant repris une activité ont bénéficié, depuis juillet, de l'Aide personnalisée de retour à l'emploi (Apré). Cette aide financière prend en charge tout ou partie des

coûts exposés par le bénéficiaire du RSA lorsqu'il reprend une activité professionnelle, tant sous la forme d'un emploi, du suivi d'une formation ou de la création d'une entreprise.

La gestion de cette aide, d'un montant de 890 723 € pour 2010, a été confiée au Département par le Préfet. Son plafond est fixé à 1500€ par allocataire, la majorité des demandes concernant la mobilité avec les achats de véhicule, les frais de réparation et le financement du permis de conduire.

EMPLOI

Quand l'Armée de Terre recrute

Avec 15 000 jeunes recrutés par an, de la non-qualification au Bac+5, l'Armée de Terre se place parmi les tout premiers « pourvoyeurs » d'emploi de la nation. Elle lutte ainsi à sa manière contre l'inégalité des chances.

A Poitiers, on sert l'exemple. Le 7 septembre dernier, neuf jeunes ont signé leur premier contrat, dans l'armée de terre et la brigade des sapeurs-pompiers de Paris. « Ce contrat, expliquent les autorités militaires, leur offre l'opportunité d'acquérir les bases d'un réel parcours professionnel, en l'occurrence une première expérience valorisante, empreinte de rigueur, d'enthousiasme et de volonté. » Le Cirfa (Centre d'information et de recrutement Bureau Terre de Poitiers) se tient à la disposition de tous les candidats à une entrée dans l'armée. Vous pouvez le contacter au 05 49 00 22 27 ou vous adresser directement au 7, boulevard du Colonel Barthal. Informations complémentaires sur www.recrutement.terre.defense.gouv.fr

STATISTIQUES

Les bas revenus de Poitou-Charentes

Les revenus seraient plus bas en Poitou-Charentes que dans la plupart des régions françaises. C'est ce qui ressort de la dernière enquête menée par l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee). Selon l'Insee, le revenu médian par unité de consommation (la moitié de la population gagne moins, l'autre moitié gagne plus) s'établirait en 2007 à 16 543€ annuels en Poitou-Charentes, soit près de 1 000 € de moins que sur l'ensemble de la France métropolitaine. Ce chiffre place notre région au 17^e rang sur vingt-deux. Le revenu médian y est de 15 138 € en zone rurale contre 17 459 € dans l'urbain. C'est dans Vienne que ledit revenu est le plus élevé, avec 16 884 €.

repères

LPO

Jardinez avec la nature

Les jardiniers de la Ligue de protection des oiseaux vous invitent à les rejoindre, le samedi 18 septembre (de 14h à 17h), pour des démonstrations de jardinage « *alliant efficacité et respect de la nature et de l'environnement* ». Car la protection de la biodiversité passe aussi par des gestes individuels et quotidiens. Différents ateliers permettront d'acquérir les techniques nécessaires au « *jardinage naturel* ». Autour de jardiniers avertis, les bonnes volontés seront accueillis à bras ouverts pour s'exercer au travail du sol, au compostage, au paillage, aux engrais verts...

Infos au 05 49 88 55 22
Rendez-vous de 14h à 17h le 18 septembre, aux jardins familiaux de Saint-Eloi à Poitiers, route de Bignoux.

salon bio

Une maison et deux bougies

L'entreprise de menuiserie Auxance Bois Création, exposera ce week-end au salon « Respirez la vie ». Rencontre avec Alain Langer, chef d'entreprise, spécialisé dans la construction de maisons à ossature bois à basse consommation d'énergie.

■ Antoine Decourt
redaction@7apoitiers.fr

Alain Langer, entrepreneur dans la menuiserie et l'éco-construction, sera présent ce week-end au salon « Respirez la vie » au Parc des expositions de Poitiers. Il animera entre autres une conférence (dimanche 15h) intitulée « Une maison bois sans chauffage, c'est possible ». L'occasion pour le créateur de l'entreprise Auxance Bois Création d'évoquer la pertinence de la maison passive.

Ce type d'habitat repousse effectivement les frontières de



La maison passive ou l'idée de pouvoir chauffer une habitation avec « deux bougies », comme l'illustre Alain Langer, patron d'Auxance Bois Création.

l'économie d'énergie. Et si le Quincéen continue d'accompagner ses clients sur tous types de projets d'éco-construction, la révolution d'une maison sans chauffage lui tient particulièrement à cœur.

D'autant plus que l'expertise de cet écologiste convaincu s'appuie sur une expérience de trente ans. La valeur ajoutée d'Auxance Bois Création se situe donc dans des acquis de longue date et une « démarche

globale ». Un double avantage pour accompagner la personne intéressée par la minimisation de son empreinte écologique.

« *L'application environnementale dicte généralement le choix des clients*, explicite Alain Langer. *L'investissement, supérieur de 15% à une maison traditionnelle, doit être conscientisé.* »

Le but de cette habitation étant de descendre la consommation électrique à 15Kw par an au mètre carré, cette maison a vocation à se développer. « *Il reste malgré tout à convaincre les institutions financières de l'intérêt de délivrer un prêt pour une telle construction* », argue ce bâtisseur écolo. Certes, le coût initial est supérieur. Mais pourriez-vous imaginer le gain réalisé avec si peu de consommation électrique ? L'équivalent de 1000€ sur une seule année ! Cela vaut peut-être le coup d'étudier la question.

Contact : 06 72 86 77 14
www.auxanceboiscreation.com
Salon bio du 17 au 19 septembre de 10h à 19h.
Entrée 5€ ou 3€. Gratuit pour les moins de 12 ans

St Benoit Swing
24, 25 sept 2010
SELMER#607
Pink Turtle
La Hune
St Benoit
No MoRe Jazz
Lady Bird Jazz tet

http://santbenoitswing.fr

Avec RÉNOVERT, vos factures énergétiques passent au vert.

NOUS RÉALISONS 100% DE VOS TRAVAUX DE RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE

Éco-prêt 0% jusqu'à 30 000 €
CRÉDIT D'IMPÔT jusqu'à 50%

N° tél. 05 49 93 55 13 www.poitou.renovert.fr

RÉNOVERT « Poitou » 9, rue Maryse Bastié - 86100 CHÂTELLERAULT

RÉNOVERT.
Le partenaire de votre rénovation énergétique

DIAGNOSTIC | CONSEILS | TRAVAUX

Les Jardins de l'Orée du Bois

A 7 km
de PoitiersRésidence
pour personnes âgées
ou à mobilité réduiteLocation de studios ou appartements T1
meublés ou non meublésA partir de 435.63 € TTC
charges comprises / mois

La résidence vous garantit avec adhésion aux services :

- La sécurité et une présence 24h/24h
- Une aide aux actes de la vie courante si nécessaire
- La possibilité d'une restauration
- Une animation quotidienne
- Le respect de votre vie privée

Possibilité de visite des lieux 7 jours/7 sans rendez-vous

Votre contact : Jeanice PIAT – Tél 05 49 37 67 59
Beau Bâton - 200 rue Tino Rossi
86550 Mignaloux-Beauvoir

Réalisation film d'entreprise ★
Film événementiel ★
Film pour le Web ★
Studio animation 3D ★
Location, Vente et Prestation Audiovisuelle ★
Formation Audiovisuelle ★

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope -
Chalembert - 86130 Jaunay-Clan
Tél. 05.49.46.52.82 - Fax. 05.49.47.31.21 - gwillayes@astronvideo.com -
www.astronvideo.com

virades de l'espoir

Tous ensemble contre
la mucoviscidose

Jean-Jacques Secousse mène combat pour redonner du souffle à ceux qui en manquent.

Au relais de l'Association française de lutte contre la mucoviscidose, la délégation régionale organise, du 18 septembre au 3 octobre, dix-huit animations solidaires au profit de la recherche et des familles de malades.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

N°10, rue du Fief des Hausses à Poitiers. Au siège de la délégation Poitou-Charentes de « Vaincre la mucoviscidose », un portrait de Grégory Lemarchal s'offre à la postérité.

L'idole des jeunes n'est plus, mais son souffle demeure. « Son décès a fait prendre conscience aux gens que cette maladie était grave. » Jean-Jacques Secousse parle d'une voix apaisée, certain que l'apitoiement est une entrave au combat. « Ma fille de 39 ans est atteinte de la mucoviscidose. Je me bats pour elle et pour tous ceux (ndlr: soixante-dix cas déclarés en Poitou-Charentes) que ce mal pernicieux ronge. Il faut sensibiliser, encore et toujours. Il n'y a que comme cela que l'on peut

avancer. » Sous sa casquette de délégué régional, M. Secousse en cache une seconde, celle de coordinateur des Virades de la Vienne. Depuis vingt-trois ans, cette grande fête de l'amitié et de la solidarité érige en priorités l'acte bénévole et l'élan de générosité. « Le don est notre moteur. Seul l'argent peut soigner et guérir, sensibiliser et aider à mieux vivre. La recherche a fait d'énormes progrès, mais la dernière ligne droite est la plus longue et la plus difficile à appréhender. »

► 45 000 € À BATTRE

Cette année, onze sites de la Vienne relayeront cette œuvre empirique d'accompagnement et de soutien aux malades. « Le noyau commun est constitué de balades à pied, en VTT ou à vélo, précise Jean-Jacques Secousse. Mais d'un point à l'autre du département, des animations diverses, démonstrations de gymnastique, spectacles de clowns, manèges (...)

seront proposés. » Notamment lors des points d'orgue des rassemblements organisés, le 26 septembre, à Biard, Bonnes, Jazeneuil, La Roche-Posay, Persac, Saint-Benoît et Fontaine-le-Comte, le plus imposant du lot. Les trois coups de l'édition 2010 seront frappés dimanche prochain à Monts-sur-Guesnes. « C'est la première fois que cette commune s'implique dans l'opération, se félicite M. Secousse. Une autre, Persac, reprend le flambeau après quelques années de sommeil. Désormais, c'est l'ensemble du territoire départemental qui est maillé. » Jean-Jacques affiche sa fierté. Mais se réfugie tout aussitôt derrière l'espoir de voir ses « Virades » décrocher la Lune. « L'an passé, nous avons collecté 45 000 € de dons dans la Vienne, près de 100 000 sur tout le Poitou-Charentes. Je veux croire que nous ferons encore mieux. » Pour que ceux qui manquent de souffle continuent de respirer.

Programme et dons

Pour tout savoir sur les Virades de la Vienne, consulter le site www.vaincrelamuco.org ou contacter Jean-Jacques Secousse au 05 49 86 28 73. Vos dons peuvent par ailleurs être adressés, toute l'année, au siège régional : Vaincre la mucoviscidose, 10, rue du Fief des Hausses, 86000 Poitiers. Ou à : Vaincre la Mucoviscidose, Autorisation 84106, 75642 Paris cedex 13.

journée du patrimoine

Nouvelle donne pour le Rectorat

UN PEU D'HISTOIRE...

Le bâtiment central est le plus ancien du quartier Dalesme. Construit en 1724 par des moines, il est pendant longtemps occupé par les descendants des fondateurs de l'église Saint-Jean-de-Montierneuf. Les moines vendent cet édifice majestueux à l'armée après la Révolution. La municipalité de Poitiers achève le bâtiment A en 1824 pour héberger le 8^e Régiment d'infanterie des Dragons, qui menaçait de quitter la ville. 528 hommes, répartis en chambrées de 22, cohabitent avec près de 300 chevaux au rez-de-chaussée. En 1950, l'Ecole nationale supérieure de mécanique et d'aérotechnique (Ensma) investit les lieux. L'architecte Ursault imagine un étage suspendu dans les combles pour loger les étudiants en 1967. Le Rectorat jette son dévolu sur ce bâtiment dès 1995 mais n'emménagera, finalement, qu'en 2010.

L'ATRIUM, UN DEFI TECHNIQUE

Creusé au cœur d'un bâtiment vieux de deux siècles, l'atrium central apparaît comme un véritable défi technique. Il a fallu passer à travers trois étages, tout en conservant des poutres apparentes. Il mesure 3,50m de large. De quoi passer un cavalier harnaché et sa monture. Pas sûr que cela serve aux agents du Rectorat... La verrière a été ajustée pour s'adapter à une charpente usée par le temps. Des galeries d'entretien ont été installées au-dessous et sur le toit. Des lanterneaux s'ouvrent également afin de laisser entrer l'air frais en été. A voir.

À l'occasion des Journées du patrimoine des 18 et 19 septembre, le quartier Dalesme ouvrira ses portes au public pour la première fois. Les visiteurs pourront découvrir le pavillon du Duc d'Angoulême, qui abrite le Rectorat de Poitiers depuis le 16 août dernier.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Quel haut lieu de l'histoire poitevine irez-vous visiter lors des prochaines Journées du patrimoine ? Si vous croyez avoir tout vu, venez

découvrir le nouveau quartier Dalesme, rue Guillaume-VI Le-Troubadour, à proximité de l'église Saint-Jean-de-Montierneuf. Après quinze ans de discussions et deux années de travaux, il ouvrira ses portes au public, pour la première fois, les 18 et 19 septembre prochains. Ce lieu chargé d'anecdotes aura abrité, successivement, des moines, des militaires (pendant cent cinquante ans) et des étudiants. Avant d'accueillir les agents du Rectorat de Poitiers. Ces derniers ont pris possession du bâtiment A rénové (qui doit son nom au Duc d'Angoulême) le 16 août dernier.

► UN ETAGE SUSPENDU

Dans le hall d'accueil, l'aspect voûte-et-vieilles-pierres rappelle que tout a été fait pour mettre en valeur les vestiges du passé.

Jean-Paul Mauduit, architecte du patrimoine au sein du cabinet Alluin-Mauduit, à Boulogne : « Nous avons laissé un maximum de poutres apparentes. Aux premier et deuxième étages, les plafonds sont restés à 4,50m. Béton, acier, bois, verre... Tous ces matériaux ont conservé leur vraie couleur. »

Direction le 4^e, l'étage « suspendu ». Ce niveau a été créé de toute pièce dans les combles par l'architecte poitevin André Ursault en 1967.

Et dire que les experts des bâtiments de France voulaient le raser ! L'atrium central a entièrement été creusé l'année dernière. Ne loupez pas les poutres en chêne massif traversant l'édifice de part en part. Leur longueur ? 24 mètres, taillés d'un seul bloc. En 1824, les arbres avaient été puisés

directement dans les réserves de la Marine royale (qui les utilisaient pour construire des bateaux).

► LES SERVICES REUNIS

Dans ce bâtiment exceptionnel, le personnel de l'Education nationale occupe 5000 m² de bureaux, desservis par un ascenseur et un escalier monumental. « J'ai pu réunir tout mon service sur un même étage, alors que nous étions sur plusieurs sites auparavant. On gagne du temps sur les déplacements et on peut échanger directement sur les dossiers », note Delphine Pionner, chef de la division Budget.

D'autres services s'établiront dans le bâtiment central du quartier Dalesme. Mais pour le voir, il faudra attendre les Journées du patrimoine de... 2012.

Semblable à une selle de cheval, l'auvent principal rappelle le passé militaire et le passage de l'infanterie dans le bâtiment A.

littérature

Victor-Hugo à la page

La classe de Seconde « Esabac » de Victor-Hugo défendra les couleurs de l'Académie dans l'élection du Prix Goncourt lycéen 2010.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Au pied de leur œuvre, ces vingt-quatre-là ont fait assaut de réserve. Avant de libérer les promesses d'un enthousiasme communicatif. Hier encore, Fanny, Maëlliss, Léana et leurs nouveaux camarades de classe fréquentaient les bancs du collège. Depuis la rentrée, ils ont l'honneur de former la première Seconde Esabac jamais créée dans l'Académie, figeant leur différence dans l'apprentissage de l'histoire et de la géographie en langue... italienne.

Ces petits pionniers ne sont plus à un privilège près. Celui que viennent de leur accorder



Les vingt-quatre élèves de 2^{nde} Esabac de Victor-Hugo ont quatorze romans à départager.

la Fnac, l'Education nationale et leur professeur de français, Isabelle Quella-Guyot, pourrait irradier de souvenirs impérissables leurs amours lycéennes. Pendant deux mois et demi, leurs élans éducatifs vont épouser les contours de la compulsion littéraire.

Nothomb, Houellebecq et les douze autres romanciers présélectionnés pour le

Goncourt 2010 comptent désormais parmi leurs copains de chambre. A l'instar de leurs illustres aînés de l'Académie, les protégés de Mme Quella-Guyot ont à lire et à choisir, aimer et repousser. En un mot à laisser leur objectivité vagabonder entre plaisir et désaveu.

Le marathon qui les attend pourrait se heurter à l'écueil

du temps. Certains en ont déjà pris conscience, qui se sont réfugiés, dès les premières « prises en mains » vendredi, dans une lecture effrénée. Ils ont tous jusqu'au 15 octobre et la rencontre, à Nantes, de certains auteurs en lice, pour poser les jalons de leur conquête et définir un premier tiercé de préférences. Le plus dur et le plus beau sont à venir.

prix Vingt-trois ans de sélection

Conçu et organisé conjointement par la Fnac et le Ministère de l'Education nationale, le prix Goncourt des Lycéens fête sa 23^e année d'existence.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

La vénérable Académie Goncourt se prête au jeu depuis 1988. Couvant de son attention les élans littéraires de la jeunesse française. Deux mille lycéens de 15 à 17 ans ont entamé ce mardi, partout dans l'Hexagone, ce marathon de lecture improvisée qui doit les conduire, le 9 novembre, à la désignation d'un successeur au Club des incorrigibles optimistes de Jean-Michel Guenassia.

Les livres en lice pour le Goncourt - et le Goncourt lycéen - sont donc un nombre de quatorze. Il s'agit de...

- *Le cœur régulier* d'Olivier Adam (éditions L'Olivier)
- *Le premier mot* de Vassilis Alexakis (Stock)

- *Retour aux mots sauvages* de Thierry Beinstingel (Fayard)
- *Antoine et Isabelle* de Vincent Borel (S. Wespieser)
- *Apocalypse bébé* de Virginie Despentes (Grasset)
- *L'insomnie des étoiles* de Marc Dugain (Gallimard)
- *Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants* de Mathias Enard (Actes Sud)
- *La carte et le territoire* de Michel Houellebecq (Flammarion)
- *Naissance d'un pont* de Maylis de Kerangal (Verticales)
- *La vie est brève et le désir sans fin* de Patrick Lapeyre (P.O.L)
- *Une année chez les Français* de Fouad Laroui (Julliard)
- *Une forme de vie* d'Amélie Nothomb (Albin Michel)
- *Le testament d'Olympe* de Chantal Thomas (Seuil)
- *Six mois, six jours* de Karine Tuil (Grasset)

Parrain de la classe de 2^{nde} Esabac de Victor-Hugo, « 7 à Poitiers » suivra les lycéens dans leur marathon, jusqu'à la sélection finale du 9 novembre.

bloc-notes

18 septembre

• **Salariés ou demandeurs d'emploi, venez découvrir l'offre de formation du Centre national des arts et métiers (Cnam), de 9h à 17h, sur la Technopole du Futuroscope. Des conseillers seront à votre disposition. Un autre forum est prévu le 24/09.**

18-19 septembre

• **Visitez les coulisses de l'université au cours des Journées du patrimoine. Les Hôtels Pinet, Fumé, Berthelot, Geoffroy-d'Estissac seront ouverts au public. Certaines découvertes seront commentées par les étudiants eux-mêmes.**

22 septembre

• **Réunion d'information sur les ateliers d'expression artistique proposés par l'université. Au programme: théâtre, sérigraphie, cinéma d'animation, danse, photographie... Et toujours une initiation au journalisme à travers le magazine Bouge et la radio du campus, Pulsar. Rendez-vous à 18h à la Maison des étudiants.**

UNE HEURE POUR TRAVERSER LA FRANCE...

VOTRE PROCHAIN VÉHICULE COUPERA FORCÉMENT À TRAVERS CHAMPS

Poitiers → Lyon

L'aller simple à partir de **59€ TTC***

Réservations : agences de voyages, comptoirs d'aéroport, 0810 478 478** et airlinair.com

AIRLINAIR
Chaque région est capitale.

130 VOLS PAR JOUR
SERVICES ET CONFORT PREMIUM

repères

judo

Aux armes judokas !

FOOTBALL

On n'arrête plus Poitiers

Et de quatre ! En triomphant de Bonchamp hors des terres (3-1, buts de Currit, Roumégiéras et Heckly), le Poitiers FC a aligné son quatrième match sans défaite. Les hommes de David Laubertie remontent à la quatrième place de leur poule de CFA2, tandis que leur voisin de Châtellerauld effectue le chemin inverse. Victime de la réserve de Tours (1-3) à La Montée-Rouge, le SOC s'enlise. Le voilà dernier ex æquo avec quatre défaites au compteur.

LIGUÉ À L'HONNEUR

Le derby de Division d'Honneur entre Ligugé et Montmorillon a largement tourné à l'avantage des locaux. Un but de Naudeau et un doublé de Favrelière ont ainsi permis aux hommes de Jean-Claude Barrault d'enregistrer leur troisième victoire de la saison et de s'installer seuls à la 2^e place, à deux points de Limoges. Montmorillon est 9^e, Chauvigny 6^e et Buxerolles, revenu de Laleu La Rochelle avec un bon nul (2-2), 4^e.

BADMINTON

A Buxerolles la première

L'affiche inaugurale du championnat de Nationale 2 a tourné ce week-end à l'avantage de Buxerolles, qui est allé s'imposer (5-3) sur le terrain de son voisin ligugéen.

COURSE D'ORIENTATION

Rendez-vous aux Trois-Cités

La Ville de Poitiers et ErDF s'associent à Poitiers Course d'Orientation dans l'organisation, le 19 septembre prochain, d'une grande course d'orientation dans le quartier des Trois-Cités. Petits et grands, initiés et néophytes, sont attendus dès 13h30 dans le Parc du Triangle d'Or, pour une succession de départs libres et de plaisirs partagés. Inscriptions au 05 49 30 05 35. Informations sur www.poitiersco.org.

Crée en 2005, le CSA RICM Judo poursuit sa croissance dans le respect de ses valeurs fondatrices: convivialité et familiarité.

■ Antoine Decourt

adecourtr@7apoitiers.fr

Le CSA RICM Judo n'est pas uniquement réservé aux seuls militaires et judokas du plus décoré des régiments de France. L'ambiguïté sur l'entité du club doit effectivement être levée. « *Nous sommes ouverts à tous, évoque Denis Vergnault, responsable technique. Tout du moins si les personnes intéressées à nous rejoindre respectent l'esprit de notre association.* » Champion de France en 2006, Vergnault veut transmettre sa flamme. « *J'ai créé le CSA RICM judo avec l'envie de retrouver une ambiance qui avait malheureusement disparu au sein des clubs poitevins* », explique-t-il. La volonté de réunir les judokas au sein d'une entité familiale a alors été facilitée par la rencontre avec Walter Bergamo, militaire au RICM. La présence d'un dojo sous-utilisé à Bel-Air a au-delà permis de réunir les parties intéressées autour de ce projet fédérateur. Une salle appropriée à la pratique et pourvue de créneaux disponibles, a ainsi encouragé l'employé de la mairie de Poitiers à franchir le cap. Le club a, depuis, bien grandi. Bien qu'utilisant le nom et le logo du régiment d'infanterie de chars de marine, il ne regroupe



Valentin Vergnault et Florian Texier s'entraînent en vue des prochaines compétitions.

que peu de soldats. « *Cette minorité a néanmoins ramené cinq breloques du dernier national militaire* », se félicite le boss.

► AVANTAGE AUX JEUNES

Le CSA RICM judo compte désormais soixante-cinq licenciés, « *dont quarante gamins* », affirme le technicien avec une

certaine fierté. La volonté de préserver le caractère familial du club passe en conséquence par une politique de formation ambitieuse.

Entre les cours de baby-judo et l'école de judo, les apprentis judokas ont toutes les armes pour s'affirmer dans la discipline. Exemple concret de ce succès, les

premiers accessits dans les compétitions fédérales commencent à poindre avec, entre autres, Valentin Vergnault, cinquième du régional minimes en 2010, et Florian Texier, troisième du départemental junior et senior.

Renseignements au 06 64 37 66 94 ou au 05 49 43 98 01

golf

Un « France » en tenue d'apparat

De mercredi à samedi, le golf de Mignaloux-Beauvoir accueille le championnat de France seniors de deuxième division.

■ Antoine Decourt

adecourtr@7apoitiers.fr

Le golf de Mignaloux-Beauvoir a récemment revu sa copie. De nouveaux

départs, un practice amélioré, une restauration revue et corrigée autour d'un jardin bio... Cette liste non exhaustive des rénovations a encouragé André Nicolaj, directeur du site, à organiser le championnat de France seniors hommes (par équipes) de deuxième division. « *Cette compétition doit nous servir d'outil de promotion, explique-t-il. Et permettre de mettre en avant les lourds investissements réalisés afin de revitaliser notre golf.* »

► UN PARCOURS LUDIQUE

De mercredi à samedi, quelques-uns des meilleurs clubs français vont ainsi venir s'affronter sur un « 18 trous » connu pour la difficulté de ses greens. Deux jours en « stroke play » où chacune des seize équipes se battra contre le parcours.

Les huit premiers -les derniers en feront autant- se départageront ensuite en match play. Les uns tenteront d'accéder à l'élite nationale, les autres de sauver

leur peau en deuxième division. Une haletante compétition en vue. Si les équipes d'Arcachon et de Saint-Nom la Bretèche se présentent légitimement en favorites, les outsiders seront légion. Les Tourangeaux auront notamment à cœur de venir bousculer l'ordre pré-établi. Quoi qu'il en soit, cette confrontation nationale servira la promotion du golf mignalien. Un éclairage médiatique qu'André Nicolaj et son équipe préparent avec minutie.

tennis de table

Le TTACC annonce la couleur

Avec le renfort notoire de Yuan Zheng, n°9 française, les féminines du Poitiers TTACC font de l'accession à la Pro B l'objectif de leur saison.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Après tout, pourquoi se cacher derrière son petit doigt ? En affichant clairement ses ambitions, le Poitiers TTACC s'offre le crédit de la sincérité. Quelques mois après avoir raté d'un cheveu la montée en Pro B, les troupes du duo Foret-De Vendeuil sont fin prêtes pour concrétiser le rêve de tout un club.

Mais comment pourraient-elles ne pas y songer ? A travers l'arrivée de Christelle Durand (actuelle n°47), succédant l'an passé à celle de Rhéanne Chung (n°91), le vaisseau amiral du département avait échoué sur le fil au printemps. Le renfort, à l'intersaison, de Yuan Zheng, n°9 française, doit l'aider à sauter le pas. « Avec la confirmation au plus haut niveau de Marion Remaud et l'arrivée d'une fille aussi expérimentée que Yuan, nous avons une équipe plus qu'équilibrée », se félicite Julien Foret.

► LA « B » AUSSI !

Sur le papier, donc, le TTACC a de bien beaux atouts dans sa manche. Le terrain doit désor-



Après vingt années passées à Mondeville et une grossesse en 2009-2010, Yuan Zheng a choisi Poitiers pour revenir sur le devant de la scène.

mais livrer ses vérités. « A cet égard, nous serons très vite fixés, était Julien. Dès la première journée, nous sommes conviés à un déplacement des plus périlleux à Fontenay-sous-Bois, sans doute notre adversaire le plus sérieux de la première phase. » Avec les n° 59, 62, 101 et 131, les Franciliennes présentent effectivement de sérieuses garanties. « Si nous parvenons à l'emporter, nous aurons fait

un sacré bout de chemin, persiste le coach. Des concurrents comme Reims et Niort-Souché, dont les équipes 1 évoluent en Pro B et Pro A, seront toutefois à surveiller de très près. » L'abondance de biens ne doit pas nuire au TTACC. Lequel compte également sur sa réserve pour briller au sommet de la Nationale 2.

Avec la jeune Fanny Leinenweber (n°196), deuxième mutée de la saison, Marie Dubin

(n°218), la cadette 2 Marie Grimaud (15) et la revenante Marion Vatan (15), la « B » compte bien ne pas lésiner en chemin. « Elles ont pour mission d'accrocher le haut du panier, poursuit Foret, qui devrait cette saison s'atteler aux destinées de cette équipe 2. Si la 1 accède à la Pro B, nous ne serions pas contre une montée en N1. Nous en avons, je pense, les moyens. » Si ça ce n'est pas de l'ambition !...

LE CALENDRIER N1

Journée 1 (18 septembre): se déplace à Fontenay ; **J. 2** (2 octobre) : reçoit Béthune 2 ; **J. 3** (16 octobre) : se déplace à Croix-Rousse ; **J. 4** (6 novembre) : se déplace à Mulhouse ; **J. 5** (20 novembre) : reçoit Niort-Souché 2 ; **J. 6** (27 novembre) : se déplace à Saint-Maur ; **J. 7** (11 décembre) : reçoit Reims.

fil info... fil info... fil info... fil info... fil info...

MOTOBALL

Huitième Coupe de France pour Neuville

Le Motoball Club Neuvilleois est décidément insatiable. Assurés depuis peu d'un quatrième titre de champion de France, les coéquipiers de Jérémy Compain ont renoué samedi avec le succès en Coupe de France. Vainqueur de Valréas (7-3) au terme d'une rencontre épique, le MBCN accroche ainsi une huitième fois le trophée à son palmarès, après ceux remportés en 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2007 et 2008.

Dans le même temps, l'équipe cadette a dominé Robion en finale de cette même coupe de France. La réserve, en revanche, s'est inclinée face à Troyes (1-2).

Les buts : Savatier (4), J. Compain (3).

COURSE À PIED

Abdou loin devant à Saint-Julien

Ahamt Abdou-Daout n'a pas d'égal sur le département. Le Franco-Tchadien a dominé de la tête et des épaules les 15 km des Foulées de Saint-Julien l'Ars, devançant de près de sept minutes

son principal rival, Hervé Gillereau (47'07 contre 53'48). Sur le 7,5km, c'est Richard Flandin, victorieux en 25'13, qui a pris le meilleur sur le duo Pilot-Delhoume.

HANDBALL

Migné pas à la fête

Les féminines de Migné-Auxances n'ont pas pesé bien lourd, ce week-end, contre leurs homologues d'Aunis, au premier tour de la Coupe de France. A une semaine de leur entrée en matière en championnat de Nationale 3, les

protégées de Philippe Lallemand se sont lourdement inclinées 19-48 contre une formation il est vrai hiérarchiquement supérieure (N1).

CYCLISME

Ferrier-Bruneau deuxième en Ardèche

Première du sprint du peloton mais finalement deuxième de la dernière étape, Cécile Ferrier-Bruneau a achevé à la dixième place le Tour de l'Ardèche. La sociétaire de Vienne Futuroscope est la première Française du lot.

bloc-notes

spectacle

Invitation à l'onirisme musical

MUSIQUE

Le Confort Moderne

- Sage Francis / Binary Audio Misfits, mercredi 22 septembre à 21h.
- Zero1Zero2 / Skate this art, samedi 25 septembre à 14h.
- Oh ! DJ on ice, samedi 28 septembre à 20h45.
- Le Circuit, Final Culture Club DJ, festival itinérant, samedi 2 octobre à 23h30

Poitiers

- La Nuit de la Musique Improvisée, à la Maison des Trois Quartiers, samedi 18 septembre à 22h.
- La Belle Affaire, Maison des Quartiers, dimanche 19 septembre à partir de 14h.
- Christophe Ravet & Les Rolling Sonotones, Jardins de Blossac, dimanche 26 septembre à 14h.
- La Maîtrise de la cathédrale de Poitiers, samedi 18 septembre, 18h00, Eglise Notre-Dame-La-Grande.

Saint-Benoît

- Jeunes talents à la Hune avec le groupe Magga en résidence. Concert samedi 18 septembre à 20h45.
- « Saint-Benoît swing », jazz, samedi 24 et dimanche 25 septembre à la Hune.
- Marigny-Brizay
- Concert, Béatrice Martin, samedi 18 septembre à 20h30, Espace Culturel du Prieuré.

THÉÂTRE • CONTES
FESTIVAL • CINÉMA
Poitiers

- Laissez-vous conter Poitiers, tous les jours jusqu'au 27 septembre. Rendez-vous à 15h à l'Office de Tourisme.
- Les Samedis de Notre-Dame, les 11, 18 et 25 septembre.
- Projection de Villemolle 81, vendredi 24 septembre, 21h, Le Dietrich, dans le cadre du festival de BD
- « Les rencontres du neuvième type ».

EXPOSITIONS
ET CONFÉRENCES

- Médiathèque François-Mitterrand
- La rivière et la mer, jusqu'au 16 octobre.
- Confort Moderne
- Indian Summer, du 17 septembre (Vernissage, 18h30) au 12 décembre.
- Espace Mendès-France
- « Espaces espèces », exposition sur la biodiversité jusqu'au 28 novembre.
- Les rencontres du neuvième type (festival de BD), samedi 25 septembre.
- Le Local
- Nadia Sabourin, (Vernissage, 14 septembre, 18h30)

La seconde édition de la Nuit de la musique improvisée aura lieu samedi 18 septembre. Les concerts, organisés par Quartiers Libres, se tiendront autour de l'abbatiale Saint-Jean de Montierneuf.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Quartiers Libres a quatre ans. Chaque année depuis ses premiers pas, la manifestation du faubourg Montierneuf se plaît à réunir les habitants autour de la mise en valeur du patrimoine local. En deux exercices, la Nuit de la musique improvisée a toutefois donné un nouvel élan à cette fête de quartier. « La dimension socioculturelle de l'organisation est véritablement prégnante avec ces spectacles », lance Vincent Morisset, chargé de production. Certes, le projet est musical. Mais le jeu d'improvisation a l'avantage de franchir certaines barrières. Dans ce lieu si particulier, c'est génial. »

► PARTEZ DÉCOUVRIR LE
QUARTIER MONTIERNEUF

Bousculant les habitudes de l'abbatiale Saint-Jean, le concert de clôture (de 22h à 2h) invitera les spectateurs à se réapproprier le lieu de culte. L'écho particulier de la voûte de l'église offrira la liberté aux spectateurs de se mouvoir et



Le trompettiste Brice Pichard et le violoniste, Benoît Weger, seront deux des protagonistes de la Nuit de la musique improvisée à l'abbatiale Saint-Jean de Montierneuf.

de se prélasser en compagnie de musiciens en voie d'expérimentation sonore.

L'improvisation finale sera précédée d'exercices similaires. On pourra y entendre, en trois parties, l'ensemble des artistes amenés à participer au bouquet final : « L'Incroyable Duo », déambulant avec vous dans le quartier Montierneuf, en passant par la découverte des transversalités au sein des musiques du Moyen-Orient du trio Délé-Divanéh.

Bref, la Nuit de la musique improvisée appelle à l'onirisme musical. À des années-lumière

de tout archaïsme, « le brio grand voyage sonore », résume des musiciens présents invite Vincent Morisset. Suivez la les spectateurs à participer un musique !

Demandez le programme

- De 15h à 18h, visite du patrimoine du quartier Montierneuf mêlant guide conférencier et musique improvisée avec « L'Incroyable Duo », Benoît Weeger et Andrew Paulsen.
- À 18h30, Concert (suivi d'un apéritif) de musique européenne, trio Délé-Divanéh, dans le jardin du relais G. Charbonnier.
- À 21h, performance sonore (trompette, saxophone, transformation du son par ordinateur) dans un esthétisme jazz, devant l'abbatiale.
- De 22h à 2h, concert de quatre heures au sein de l'abbatiale Saint-Jean de Montierneuf.

Concert

Béatrice Martin
récital, clavecin

Béatrice Martin présentera, samedi, un récital de clavecin à l'Espace culturel du Prieuré. Au-delà du programme de cette soirée - « Couperin, Rameau, ... » -, les mélomanes auront surtout l'opportunité d'apercevoir une artiste sollicitée par les plus grands festivals (La Roque d'Anthéron, Festival Couperin) et se produisant régulièrement lors des Folles Journées de Nantes ou au théâtre du Châtelet, entre autres. Estimée pour ses talents de continuiste, elle joue régulièrement avec les Arts Florissants, les Talents Lyriques, le Concert Spirituel ou encore Ricercar Consort.

Samedi 18 septembre à 20h30 à l'Espace culturel du Prieuré (Saint-Léger la Pallu / Marigny-Brizay). Tarif plein: 15€, tarif réduit: 7€. Information et réservation: 06.08.00.77.99 ou 05.49.62.87.72

Exposition

Vernissage
d'Indian Summer

L'heure de la rentrée a sonné pour le Confort Moderne, qui ouvre sa programmation par le vernissage de l'exposition Indian Summer. Par « une approche brute et intelligente », Sarah Braman offre « une réaction salvatrice aux récents discours intellectuels cyniques (...) qui semblent dominer un pan de l'art actuel ».

L'artiste new yorkaise partage l'affiche avec Ari Marcopoulos. Ce dernier, reconnu comme un photographe et documentariste majeur de la culture contemporaine, présente quant à lui une sélection de vidéos et images photocopiées qui nous plongent dans ses sujets de prédilection: youth culture, musique et skate.

Vendredi 17 septembre, à partir de 18h30, Confort Moderne (Entrepôt-galerie). Entrée Libre avec concert-performance de Lucky Dragons et Dj set Los Curators.

internet

Google en mode instantané

Le géant mondial du web a surpris son monde, la semaine dernière, en lançant sur la toile Google Instant. Explications.

■ **Arnault Varanne**
avaranne@np-i.fr

La nébuleuse Google vient d'ajouter une nouvelle corde à sa panoplie avec Google Instant. Loin de se contenter d'être le leader incontesté des moteurs de recherche, la firme californienne cherche en permanence de nouveaux moyens de faire fructifier sa rente de situation. Avec « Instant », l'internaute va gagner... du temps. Beaucoup de temps même. Le principe ? Il suffit de taper la première lettre d'un mot clé pour que les puissants algorithmes se mettent en route. L'avantage ? Ajuster immédiatement sa recherche en fonction des résultats obtenus. Seul bémol : l'accès à « Instant » est



La firme de Mountain View innove avec Google Instant, un moteur destiné à effectuer des recherches en temps réel.

réservé aux internautes ayant un compte Gmail. Une façon d'attirer davantage de clients en « comptes webmail ». Mais les experts estiment que la trouvaille de Google vise un autre but. A savoir augmenter ses revenus publicitaires. A la

manière des requêtes saisies par les internautes, les fameux « adwords » (liens sponsorisés présents à droite de la page) se modifieront également en mode instantané. Au bout de trois secondes d'affichage à l'écran du lien, Google

transforme ledit affichage en clic. Mieux, les experts estiment que Google Instant va favoriser les requêtes très courtes et donc relancer la concurrence des annonceurs sur les mots clés les plus pertinents. Un exemple ? Imaginez que vous

cherchez un « livre jeunesse » sur Internet. Dès que vous aurez écrit « livre », une tonne de liens viendra s'afficher à l'écran au détriment de l'expression « livre jeunesse ». A moins que les annonceurs ne cassent deux fois leur tirelire...

photo

« C'est beau une ville la nuit »

Chaque mois, le photographe indépendant Jean-Yves Joubert délivre ses conseils. Cette semaine, la photo en mode nocturne.

Il est 20 h 30, il fait déjà nuit. L'été n'est pourtant pas si loin... Et si nous transformions un inconvénient naturel en sujet photo ? Et si, ce soir, vous vous amusiez à photographier votre ville ?...

Avant de déclencher, pensez comme d'habitude à votre sujet (ruelles, boulevards, vitrine de magasins...), puis à votre cadrage (plan serré avec votre téléobjectif ou effet grand angle pour augmenter la profondeur...). Vous allez travailler dans des conditions un peu extrêmes, avec des risques d'images floues (dus à la faible luminosité) et de reflets. Sur un plan technique, en mode automatique, votre appareil déclenchera avec un temps de pose long pour « impressionner » suffisam-

ment votre capteur. Il y aura donc ces mouvements potentiels pendant les 15^e ou 8^e de seconde du déclenchement. Pendant la prise de vue, l'idéal est de fixer votre appareil sur un pied. Mais vous pouvez aussi simplement utiliser le rebord d'une fenêtre, un banc ou un muret.

Si vous en avez la possibilité, augmentez la sensibilité à 1000 iso pour réduire ce temps de pose un peu long, mais avec un léger risque d'augmenter alors l'effet de « grain » (le bruit) sur votre image. Pour les reflets, un pare-soleil doit faire l'affaire, judicieusement placé près de votre objectif.

Vous pourrez aussi obtenir avec ce temps de pose long des effets de « filés » originaux créés par l'éclairage des voitures en déplacement, jouez avec toutes les couleurs chaudes. En y regardant mieux, elles sont riches et variées.

Contact : jean-yves.joubert@wanadoo.fr



- Internet ■
- Hébergement ■
- Publicité ■
- Formation ■

dans le cadre de notre développement

Nous recherchons :

- 1 COMMERCIAL TERRAIN H/F
- 1 CHEF DE PROJET H/F
- 1 INTÉGRATEUR WEB H/F

Envoyez
CV & lettre de motivation à :
recrutement@actisens.com



www.actisens.com

HOROSCOPE

côté passion

L'espoir des « Pompes en l'air »

La jeune formation poitevine « Les Pompes en l'air » a à cœur de faire fructifier sa passion de la musique. Son but avoué est sans ambiguïté : devenir professionnelle.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Vivre de la musique, un vœu pieux pour le groupe « Les Pompes en l'air ». Ses quatre membres poitevins s'adonnent aux musiques traditionnelles juives de l'Europe de l'Est avec l'espoir de toucher, un jour, le Graal du professionnalisme. Dans l'attente, la passion sert un destin commun. L'utopie, généralement inhérente à tous ces musiciens en herbe, est pour eux caduque. « Nous nous donnons les moyens de réussir », s'exclament-ils. L'investissement est total et d'autant plus louable que la musique Klezmer, courant dans lequel ils s'inscrivent, nécessite une pratique sans frein. Accumulant les scènes, la bande des quatre saisit ainsi chaque occasion pour faire résonner les rythmiques tonitrueuses de cette veine musicale. « C'est une musique de



« Les Pompes en l'air » veulent faire de la musique un métier.

fête », évoque Simon Bouin, l'un des membres du quatuor.

► **MUSIQUE FESTIVE**

De mariages en festivals, « Les Pompes en l'air » font plus que brasser du vent. Un violon, un accordéon, une clarinette et un basson propulsent les spectateurs « au cœur d'une fête folle et sans fin ». Pour progresser, ils n'hésitent pas à aller à la rencontre des

maitres du genre. « Nous venons de faire un stage avec David Krakauer, clarinetiste reconnu en musique Klezmer », raconte Flora, accordéoniste. « Nous envisageons même de nous rendre en Europe de l'Est pour nous imprégner de la culture et de la tradition locales », ajoute Simon, violoniste. « Les Pompes en l'air » embrassent avec enthousiasme

leurs desseins de grandeur. Si l'envie vous vient de les soutenir, allez tout d'abord les découvrir, du 7 au 10 octobre, lors des Expressifs de Poitiers. L'opportunité n'y sera que trop belle de se laisser aller, sur des airs mélancoliques naviguant entre drames, espoirs et joies.

Contacts : www.lespompesenlair.fr

BELIER (21 mars/20 avril)
• Tendresse et complicité dans les couples. Bon karma en ce qui concerne les négociations. Bon dynamisme mais des moments de nervosité à prévoir. Travail : réfléchissez bien avant de vous engager.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
• Les couples connaissent une sensualité amoureuse. Une somme attendue se fera encore attendre. Reprenez des habitudes de vie saines. Vos idées seront entendues par votre hiérarchie.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
• Climat tendre et serein dans les couples. Vos finances s'améliorent mais sachez rester raisonnable. Bonne performances sportives cette semaine. Dans le travail, vous foncez tête baissée et cela vous réussit.

CANCER (21 juin/22 juillet)
• Vous êtes incompris de votre partenaire. Côté finances, essayez de voir à long terme. Vos yeux sont fragiles, alors protégez-les. On vous donne des responsabilités, mais cela vous occupe complètement.

LION (23 juillet/22 août) • Ne laissez pas aller votre cœur trop à l'aventure. consolidation de votre situation financière. Quelques problèmes articulaires pour les plus âgés. Des contretemps professionnels vous agacent.

VERGE (23 août/21 septembre) • Essayez de maintenir le désir dans votre couple. Les astres protègent votre placements d'argent. Un peu moins de gourmandise pour garder la ligne. Des lenteurs administratives contrecarrent vos projets professionnels.

BALANCE (22 septembre/22 octobre) • Passion ou dispute, à vous de choisir cette semaine. Finances : vous êtes récompensés des efforts entrepris auparavant. Belle énergie en perspective. Travail : vos efforts porteront rapidement leurs fruits.

SCORPION (23 octobre/21 novembre) • Soyez un peu plus tendre avec votre conjoint. Ne vous lancez pas dans des transactions financières hasardeuses en ce moment. Vous rééquilibrez votre régime alimentaire et cela se voit. Côté travail, vous élargissez votre champ professionnel grâce à votre réseau de relations.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre) • Votre conjoint se plie à tous vos désirs. Efforcez-vous de gérer votre budget avec sérieux et rigueur. Montrez-vous vigilant sur les infections de longues durées. Votre ténacité vous permet de bien avancer professionnellement.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier) • Belle embellie sur le plan conjugal. Attention aux rappels d'impayés qui pourraient déstabiliser votre budget. Votre santé s'améliore et votre tonus remonte en flèche. Certains problèmes professionnels vont voir une solution arriver rapidement.

VERSEAU (20 janvier/18 février) • Climat d'instabilité dans les couples. Une rentrée d'argent inattendue pourrait arriver cette semaine. Dynamisme et optimisme au programme. Bon esprit d'initiative dans le travail.

POISSON (19 février/20 mars) • La vie en couple est agréable. Vous êtes d'humeur dépen-sière, attention au budget établi. Une bonne hydratation pourrait améliorer l'état de votre peau. Accélérez un peu votre rythme de travail pour ne pas être rapidement débordé.

SUDOKU SUDOKU

	9		7	2	5	6	
	3	2		4	6	1	
			1	5		4	2
	4	3		7			5
	5	6			8	3	
2				9		6	1
6	9		3	8			
		4	7	1		3	5
	7	5	2	6			8

4			8	6	5		
		9		7			
		5	3	1			
	7	6	5	9		1	4
1	5	8				9	2
				3	1	6	5
				5	9	7	
				2		4	
		3	7	4			1

Solutions des mots croisés du numéro précédent

Horizontal : 1. Retraversant. 2. Hue. Vitalité. 3. Urémie. 10. Es. 4. Mener. Nt. 5. Arôme. Mime. 6. Tagine. Aarau. 7. Omet. Parloir. 8. Liras. Ai. 9. Or. Novembre. 10. Gantier. Asti. 11. Ultérieur. OL. 12. MS. Lessivé.

Vertical : 1. Rhumatologue. 2. Eure. Amiral. 3. Teenager. NTM. 4. Méritantes. 5. Aviron. Soir. 6. Vie. Mep. Veil. 7. ET. Né. Acérée. 8. Rait. Ar. Us. 9. Slo. Malabars. 10. Ai. Miroirs. 11. Nte. Mai. Etov. 12. Testeurs. Ile.

Vos droits



Avocatesses associées dans le centre-ville de Poitiers, Malika Ménard et Sylvie Martin œuvrent régulièrement dans le domaine du droit du travail et la défense des droits des salariés. Elles nous proposent aujourd'hui un éclairage sur la rupture du contrat de travail.

La rupture du contrat de travail

À la fin du contrat de travail, quels que soient la nature, la durée, la forme du contrat et le motif de rupture, l'employeur doit délivrer au salarié trois types de document : un reçu pour solde de tout compte, un certificat de travail et l'attestation destinée à Pôle Emploi.

Le reçu pour solde de tout compte

Ce document atteste du montant des sommes qui ont été versées au salarié par l'employeur, lors de la rupture du contrat de travail. Il s'agit d'un inventaire précis et détaillé des différentes sommes versées (exemple : solde de salaire, heures supplémentaires, indemnités de licenciement...).

Le salarié est libre de signer ou non le reçu. Il n'existe en effet aucune obligation. Il peut également signer ce document et utiliser la possibilité qui lui est offerte de le dénoncer, par lettre recommandée avec accusé de réception.

Depuis le 27 juin 2008, le reçu pour solde de tout compte peut être dénoncé dans les six mois suivant sa signature. Au-delà de ce délai, il devient libératoire pour l'employeur,

pour les sommes qui y sont mentionnées.

Le certificat de travail

Il doit uniquement contenir les mentions suivantes...

- la date d'entrée et de sortie du salarié
- la nature du ou des emplois occupés par le salarié pendant toute la période du contrat
- le solde des heures acquises par le salarié au titre du droit individuel de formation (DIF) et non utilisées.

Aucune autre mention ne peut figurer sur le certificat. Ainsi, le motif de rupture ne peut y être mentionné.

L'attestation Pôle Emploi

Elle permet au salarié de s'inscrire comme demandeur d'emploi et de bénéficier, selon certaines conditions, des prestations chômage.

Elle doit être remise le jour de la fin de contrat, c'est-à-dire à la fin du préavis, qu'il soit ou non exécuté. Il convient de préciser que ces documents sont quérables et non portables, ce qui signifie que c'est au salarié d'aller les chercher à son lieu de travail habituel, où l'employeur doit les mettre à sa disposition.

Si le salarié n'a pu obtenir la délivrance de ces documents, il peut saisir le Conseil de Prud'hommes pour en solliciter l'octroi.

Coach déco

Accrochez-vous aux rideaux !



Organisatrice d'événements, Nathalie Laporte donne par ailleurs régulièrement des conseils déco personnalisés aux particuliers et aux professionnels.

Oublié le temps où les rideaux n'étaient que fonctionnels ! Qui n'a pas connu le voilage blanc avec sa cordelette sur le côté ? Aujourd'hui les rideaux sont des éléments importants de la décoration, et il est judicieux de terminer votre projet par ces derniers pour finaliser votre ambiance.

Quelques questions à se poser : vos rideaux seront-ils uniquement esthétiques ou également utiles (vous protéger du vis-à-vis, de la lumière) ? Vos ouvertures sont-elles vastes ? La pièce est-elle lumineuse ? Ainsi, des voilages, stores vénitiens, stores tissus ou rideaux à découpes laser pourront vous protéger du regard des voisins, sans pour autant assombrir votre pièce.

Pour les « doubles rideaux », vaste choix également. La tendance des panneaux japonais vous offre une jolie alternative. Il vous faudra choisir votre tringle en fonction de votre décor, mais aussi du mode de fixation de vos rideaux (pattes, nouettes, ruflette, anneaux, œillets... à prendre en compte selon que vos rideaux resteront fixes ou seront ouverts et fermés).

Prévoyez une tringle 30 à 50cm plus grande que la fenêtre (avec support central pour une tringle

de plus de 2,50m).

Si votre pièce est assez basse de plafond, installez la tringle le plus haut possible et laissez vos rideaux toucher le sol. Vous pouvez choisir de laisser les pans droits ou d'utiliser des embrases pour travailler un drapé (si vous ne souhaitez pas percer votre mur, il existe des embrases aimantées ou Flex). Rien ne vous oblige à poser une paire de rideaux, vous pouvez vous contenter d'un seul.

Autre idée : en changer selon les saisons (un lin en été puis un velours en hiver par exemple). Les styles sont nombreux : Contemporain, Renaissance, Directoire... et pourquoi ne pas créer le vôtre ?

Les magasins spécialisés vous proposent un vaste choix. Vous pouvez également vous adresser à des tapissiers et magasins de tissus qui pourront confectionner sur mesure les rideaux de vos rêves.

Déco
AVEC UN GRAND

DUMUIS

AU SOL
Béton ciré

Place de l'Europe
LIGUGÉ
05 49 55 28 33
dumuis.fr

Photo : Anne Mounier - 2010
IAGH CEK - www.website.com.fr

Contacts :
contact@orgadievanti.fr

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
- Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass - Françoise Ballet-Blu
- Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
- BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

7 à lire L'hiver des lions

■ Cathy Brunet
redaction@7apoitiers.fr

Le sujet : En Finlande, le commissaire Kimmo enquête sur la mort d'un médecin légiste et d'un fabricant de faux cadavres pour le cinéma. Un seul événement relie ces deux homicides, leur participation à une émission « talk show » qui montrait les fausses victimes atrocement mutilées, mais affreusement réalistes. Dès lors, le présentateur serait-il aussi en danger de mort ?

Notre avis : Une histoire peu banale qui effleure la mémoire de tous ceux qui ont perdu un être cher. L'obsession de la mort et la souffrance des souvenirs se mêlent étrangement à la froideur du climat finlandais. Tous les ingrédients d'un policier noir et intense.

• « L'hiver des lions » de Jan Costin Wagner. Editions Jacqueline Chambon Sortie : 1^{er} septembre 2010.



A l'affiche

« Copains pour toujours »,
humour old school

Agglomérat des « running gags » de la comédie US, « Copains pour toujours » n'a aucune autre ambition que celle de détendre.

Figure de proue d'un humour burger-sauce ketchup, héraut à l'international du Saturday Night Live (émission culte Outre-Atlantique), Adam Sandler revient à la comédie familiale avec Copains pour toujours.

En compagnie de son acolyte, Dennis Dugan, à la réalisation, Adam Sandler, scénariste et acteur principal, ne propose en soit rien de véritablement subversif. Les quelques fans hexagonaux du comédien regretteront sans aucun doute son obstination à ignorer toutes les évolutions du genre. Ancré dans les années 90, le flash-back est, ni plus, ni moins, classique; du gros rire provoqué par les flatulences d'une mama ou par les sous-entendus sur l'activité sexuelle d'une sexagénaire hippie.

Copains pour toujours campe dans un humour qui refuserait presque de grandir. A l'image de ces cinq quadras qui se retrouvent le temps d'un week-end pour enterrer leur vieux coach, et ainsi rejouer les quatre cents coups. Adam Sandler nous ressasse le couplet du « c'était mieux avant » pour finalement filer vers un douteux patriotisme. Une fin en queue de poisson pour une comédie potache sympathique.

■ Chronique Antoine Decourt

Film américain (1h42) de Dennis Dugan avec Adam Sandler, Kevin James, Salma Hayek. À l'affiche au Mega CGR de Buxerolles.

Ils ont aimé... ou pas



Adèle : « C'est une comédie sans grande ambition. Les blagues sont souvent douteuses. Et je n'ai pas le souvenir d'avoir eu le moindre fou rire tout au long du film. J'ai peut-être émis un sourire, mais je n'en suis même pas certaine. Bref, ce n'est certainement pas la comédie de l'année ! En plus, la

fin est horripilante. Du cinéma américain pur jus avec la bannière étoilée au vent. »



Violette : « Si ce film ne va pas me laisser un souvenir impérissable, cela n'est toutefois pas un navet. Il offre juste un bon moment de détente. L'humour développé est classique. Les blagues font sourire à défaut de vous donner des crampes d'estomac. Je regrette juste qu'Adam

Sandler ait versé dans ce genre de comédie, alors qu'il a un véritable talent pour l'humour subversif. »



Elise : « J'ai véritablement adoré. Les comédiens sont tous géniaux. Une vraie partie de plaisir, ce film. Je ne comprends pas les avis sceptiques puisque j'ai personnellement beaucoup ri. Les blagues et jeux de mots sont classiques, mais caustiques. C'est parfois suffisant pour faire rire. Personnellement,

je m'en contente. Puis l'apparition de Steve Buscemi est pour le moins géniale. »

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister au film *The Town* (sortie nationale le 15 septembre) sur l'ensemble de sa durée d'exploitation au CGR Castille.

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne.

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Sommelière sans frontières

Corinne Gaudron-Van Beek, enfant de Smarves, a sillonné le monde à la découverte du vin. Elle vit désormais aux Pays-Bas, berceau de son époux, où ses qualités de sommelière sont unanimement reconnues.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

La passion du vin l'a prise sur le tard. Une vocation? Certainement pas! Le hasard ne s'explique pas. Corinne Gaudron-Van Beek n'a aucune anecdote pour illustrer cette ivresse. « Je suis simplement devenue sommelière par un concours de circonstances. » Elle évoque au mieux la cave d'un père amateur de grands crus. Là encore, le récit de ses souvenirs d'enfance est, selon elle, « bien trop commun ». Elle a toutefois su prendre son destin à bras-le-corps. Et se donner les moyens de ses ambitions.

Élève à l'école hôtelière, elle ne feint pas le labeur dominical. Aujourd'hui encore, ses premiers pas, comme serveuse, à l'Auberge des Quatre Assiettes, aiguissent son appétit de reconnaissance. « Mes patrons de l'époque sont restés dans mon cœur, tout comme Michel Husser, qui me donna ensuite ma chance au « Cerf » de Marlenheim, en Alsace. »

Un pan de la personnalité de Corinne Gaudron-Van Beek se dévoile définitivement à ce carrefour de vie. Elle franchit le Rubicon familial. « Sans peur, ni crainte, j'ai fait mon baluchon. Pour ne plus le défaire avant longtemps. »

► UNE VOCATION TARDIVE

Au pays des cigognes, le sillon d'une existence nouvelle commence à se dessiner. La volonté de réussir est sans borne. La restauration schématise le parcours de Corinne. Le nécessaire besoin d'être au contact de l'être humain l'éloigne des fourneaux. Elle sert. Mais être sommelière, elle ne l'a pas encore imaginé.

Elle se lie alors d'amitié avec le maître d'hôtel. Ce dernier lui porte la même



Mon précepteur m'a alors avoué que j'étais dotée d'un palet sans pareil.

confiance que Michel Husser. Corinne Gaudron est désormais en charge du choix des vins au « Cerf. » Sur les bords du Rhin, elle doit cependant affronter la misogynie d'une clientèle outrée de se faire conseiller par une jeune femme. Elle bouleverse les habitudes. Renverse les normes. Et cela semble lui plaire. Elle se distingue et attire le regard.

La Smarvoise cherche plus que jamais à faire reconnaître ses qualités au travail. Dure au mal, elle accepte de passer outre ses repos hebdomadaires pour se perfectionner à la sommellerie, au sein de l'école hôtelière de Strasbourg. « Mon précepteur, Paul Brunet, m'a confortée dans mes choix, sourit-elle. Il m'a alors avoué que j'étais dotée d'un palet

sans pareil. »

► PREMIÈRE « FEMME DU VIN » EN 1992

L'éloge est une révélation. Le vin est désormais entré dans sa vie. Et il la dicte. Corinne veut malgré tout se rapprocher de ses terres natales. Elle débarque en 1988 au Château de Marçay, à Chinon, comme chef sommelière. Elle met à profit ses vacances annuelles pour parfaire ses connaissances en parcourant le monde des vignobles californiens, de la Napa Valley et ceux de l'Allemagne.

Puis les premières récompenses commencent à pleuvoir. Elle est désignée « plus jeune sommelière expérimentée » de France à 24 ans, puis élue première « Femme du Vin » en

1992 par Veuve Clicquot. Le viticulteur champenois l'envoie même aux Antipodes visiter les cépages australiens et néo-zélandais. Elle découvre le Japon, Madère, Chypre...

Corinne excelle alors dans son activité desommelière. Sa carrière professionnelle est une réussite. Mais les « petites choses de la vie » la rattrapent. De celles qui renversent le cours de votre histoire. Les regards échangés avec un médecin néerlandais déjeunant au Château de Marçay vont bientôt la conduire vers de nouvelles aventures. Le bonheur tient parfois à de petits riens.

Elle boucle son barda une énième fois. Peut-être la dernière. Elle se marie. Le quotidien est illuminé, mais n'est

pas toujours un conte de fée. La femme de défi doit bien vite faire face à l'adversité. Au regret de ne pas pouvoir avoir d'enfant. A la difficulté de mener à bien un nouveau projet professionnel en tant que sommelière-conseil.

Avec le temps, Corinne Gaudron-Van Beek a su évacuer ses doutes. Elle a aujourd'hui le sourire d'une femme heureuse. Affable lorsqu'on l'interroge sur son existence. Son activité professionnelle, aux Pays-Bas, est florissante. Mais la France ne l'oublie pas. La preuve : elle vient tout récemment de l'élever au grade de Chevalier dans l'Ordre du mérite agricole. Pour plus de vingt ans de dévouement à une noble cause : le rayonnement du vin à l'international. Santé !

Saint-Benoît



la ville au fil de l'eau

Dominique Barthelemy



Le Dortoir des Moines

Expositions

La Hune

Grands spectacles

www.ville-saint-benoit.fr

**Demandez le programme de
la Saison Culturelle 2010-2011
de Saint-Benoît**



la Hune
La salle de spectacles de Saint-Benoît

Renseignements et réservations des spectacles de La Hune

A l'ouverture, sur place, samedi 18 septembre de 9h à 18h, lundi 20 septembre de 10h à 14h

A partir du mercredi 22 septembre, à La Hune, à l'Office de Tourisme de Saint-Benoît ou au 05 49 37 77 88



Renseignements sur les expositions du Dortoir des Moines

A l'Office de Tourisme de Saint-Benoît ou au 05 49 47 44 53