

7 à Poitiers

Les voyages **PAS COMMUNS** de Vitalis

GRATUIT Chaque mois, la découverte originale et animée d'une commune de la CAP

SAMEDI 24 AVRIL DE 14H30 À 17H30, participez au 4^e voyage en répondant à la question suivante :
Quelle est la plus petite commune de la CAP ? (en 9 lettres)

Votre réponse :

Nom et prénom :

Age : Commune de résidence :

Tel (mob.) : E.mail :

Nb de personnes (4 maxi) : adultes et enfants

Jouez en ligne sur www.lesvoyagespascommuns.fr ou complétez et déposez ce bulletin dans l'urne à l'Espace Bus 6 rue du chaudron d'or, ou au siège de Vitalis 9 av. de Northampton Poitiers, ou postez le à "Les voyages pas communs de Vitalis" BP 372 86009 Poitiers Cedex **avant le 19 avril**.

*Jeu concours sans obligation d'achat, réservé aux personnes majeures. 2 voyages maxi par an et par famille. Règlement sur simple demande auprès de Vitalis.

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 7 au mardi 20 avril 2010 >> www.7apoitiers.fr >> N° 29

SOCIÉTÉ P. 3

SDF à Paris, à l'abri à Poitiers



SANTÉ P. 11

Parkinson, cette oubliée

UNIVERSITÉ P. 12

Sciences humaines new look



Basket
Poitiers - Orléans
p. 16-17



Dossier Quelle justice à Poitiers ?

P. 4-5



Le Sultan
SPÉCIALITÉS TURQUES & ORIENTALES

RESTAURANT SUR PLACE et À EMPORTER

- KEBAP DRIVE
- Groupes, séminaires, anniversaires...
- Plateaux-repas
- Soirées à thème
- Épicerie spécialisée

OUVERTURE LE 12 AVRIL !

à Buxerolles
FACE AU MÉGA CGR
05 49 000 771 - 06 69 05 01 08

7j/7





**VENTE
ET LOCATION
DE
VEHICULES
SANS PERMIS**

SAPA 17 rue de Bignoux - 86000 POITIERS
05 49 56 11 11



LIGIER
AUTOMOBILES

**Escapades
en Charente et Vienne**



Venez découvrir dans votre bureau de poste,
les nouveaux Prêt-à-Poster, et partez
en Escapade en Charente et Vienne.

LA POSTE 

www.laposte.fr

La Poste - Société Anonyme au capital de 1 000 000 000 euros - 356 000 000 RCS PARIS
616 Boulevard de la Poste - 92019 Paris Cedex 15 - La Poste - ANCI pôle de créa



Best Western
**Hôtel-Restaurant
Le Bois
de la Marche**

- 53 chambres *** toutes équipées grand confort
- Téléphone gratuit sur 23 pays y compris les portables aux USA
- Piscine extérieure chauffée
- Sauna
- Terrain de tennis
- Aire de jeux extérieur-salle de jeux vidéo
- 7 salles réparties sur 272 m² dont 3 salons modulables jusqu'à 180 m²

Hôtel-Restaurant Le Bois de la Marche
Poitiers sud RN11 • 86240 LIGUGÉ
Tél. +33 (0)5 49 53 10 10 • Fax +33 (0)5 49 55 32 25
boisdela Marche@wanadoo.fr
www.hotel-liguge.fr

A nos lecteurs

Vacances pascales oblige, 7 à Poitiers fait une pause la semaine prochaine. Vous retrouverez votre hebdomadaire le 20 avril prêt pour de nouvelles aventures.

clic-claque

Il y a bien longtemps que la justice ne se rend plus sous un chêne. L'arbre séculaire du droit et de l'équité ne s'en cherche pas moins depuis toujours de nouveaux espaces à conquérir. De nouvelles terres pour s'enraciner. Sans doute avait-il espéré un tout autre creuset d'épanouissement que la glaise de la restriction et de l'économie. Ainsi donc le couperet est tombé. A force de s'émouvoir du peu de crédit(s) accordé(s) à sa paroisse et de pleurer sur le sort d'une institution boudée par les grands argentiers de l'Etat, Dame Justice se retrouve au pied du mur. Contrainte de mutualiser, supprimer et épurer pour ne pas mourir. Vue sous cet angle, la réforme de la carte judiciaire a tout d'une condamnation. Des errances du passé. De ses abus peut-être. De ses archaïsmes sans doute. Mais à bien y réfléchir, ne peut-elle pas être la lumière des générations futures ? Le point d'expression d'une justice plus accessible et plus compréhensible ? En un mot plus transparente ? L'éparpillement des tribunaux rend le parcours du justiciable plus scabreux qu'une manœuvre militaire en territoire ennemi. L'avenir promet de l'alléger. Quel mal y'a-t-il à cela ? La Justice a trop souvent été incomprise pour ne pas s'enorgueillir, aujourd'hui, de pouvoir mieux informer, aiguiller et conseiller. Et devenir, enfin, plus humaine.

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : Téléport 1 - Arobase 3
BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
86130 Jaunay Clan
• 25, rue Théophraste Renaudot - 86000 Poitiers
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass - Françoise Ballet-Blu
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois
86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

société

SDF à Paris, ressuscité à Poitiers

Après des années dans la rue, Stéphane a trouvé un toit et espère désormais entamer une nouvelle vie d'homme ordinaire.

Ancien SDF du Bois de Vincennes, Stéphane Berthuit a atterri à Poitiers le 20 mars dernier, grâce à la générosité conjuguée d'une propriétaire privée et de l'association des "Enfants du Canal".

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

La vie réserve parfois de bonnes surprises. Stéphane Berthuit en sait quelque chose. Il y a un mois, il était hospitalisé au sein du service psychiatrique de l'hôpital Cochin (Paris) après une tentative de suicide. "J'en avais marre, j'étais au fond du trou, prêt à en finir", confie ce Sans

domicile fixe (SDF) de longue date. L'association des Enfants du Canal, avec laquelle il avait noué des liens dans le Bois de Vincennes, venait de lui annoncer qu'aucune place n'était disponible dans sa "maison" du 14^e arrondissement de Paris.

Aujourd'hui, Stéphane vit à Poitiers, dans un appartement au charme authentique du 58, boulevard du Pont-Joubert. Une résurrection. "Je suis encore dans les bois !", glisse-t-il avec une pointe d'humour, à l'évocation des poutres qui servent de décorum à son "chez lui". "En fait, les choses se sont enchaînées très vite. Charles Lavaud, travailleur social aux Enfants du Canal, est venu me voir à l'hôpital un mardi matin. L'après-midi, il m'appelait pour

me proposer cet appartement, loin de Paris, de la violence... J'ai tout de suite dit oui."

► **"ET MAINTENANT ? UN JOB !"**

Elle n'aimerait pas qu'on la qualifie de bonne fée. Trop modeste sans doute. Mais, dans l'histoire, Sylvie Vitry a joué un rôle déterminant. "Des sans-abris, j'en ai aidé beaucoup dans ma vie. Là, j'avais été très sensible au reportage réalisé par TF1 sur les SDF du Bois de Vincennes et diffusé fin 2008." Dans la foulée, la retraitée du "9-3", propriétaire de cinq appartements à Poitiers, avait actionné ses réseaux, au point d'offrir une seconde chance à Christophe et Wendy -installés au 2^e étage de l'immeuble du Pont-Joubert-, puis à Stéphane

plus récemment.

Avec un toit au-dessus de leur tête, les trois ex-sans-abris de la région parisienne cherchent maintenant à avancer sur la voie de la réinsertion. "Je veux clairement un job, dans la sécurité ou la peinture, deux domaines dans lesquels j'ai déjà bossé par le passé", avance pour sa part Stéphane. Son objectif ? Laisser derrière lui "la violence de la rue", "l'humidité de sa toile de tente", "l'isolement". Pour de bon. Ses premiers pas à Poitiers l'ont convaincu de la justesse de son choix. Quand on a frôlé la mort, on goûte d'autant plus facilement à une nouvelle vie.

A savoir : si vous souhaitez aider Stéphane, un seul numéro : 06 46 79 31 26

ACHETEZ UN PAVILLON ENVIRONNEMENTAL POITIERS SUD - QUARTIER PIQUETTERIE

et profitez de l'accession sécurisée et d'une subvention d'état de 10000 €*
• Qualité environnementale • Performance énergétique

3 PIÈCES PLAIN PIED 125 000€* **4 PIÈCES AVEC ÉTAGE 145 000€***

* prix après déduction de la subvention d'état - sous condition de ressources.

Logiparc **contact: Alain Chêne Tél. 05 49 50 95 10 - 05 49 60 32 38**



justice

La réforme de la carte judiciaire est en marche

Trois des cinq tribunaux d'instance de la Vienne ont disparu depuis le 1^{er} janvier 2010. Pour mieux comprendre les enjeux de cette modification historique, "7 à Poitiers" lance une série d'articles décrivant concrètement le fonctionnement de la justice dans le département.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

d'instance de Loudun, Civray et Montmorillon ont disparu le 1^{er} janvier 2010. Seul celui de Châtellerauld a été maintenu.

► OPTIMISER LES COÛTS

Dans les quatre départements placés sous le ressort de la cour d'appel de Poitiers (Vienne, Deux-Sèvres, Vendée, Charente-Maritime, soit 2 millions d'habitants), huit tribunaux d'instance ont fermé au total. Et dans moins d'un an, ce sera au tour des tribunaux de

grande instance de Bressuire et de Rochefort.

Depuis trois mois, tous les petits litiges de la vie quotidienne produits dans la Vienne (accidents de la circulation, dettes impayées...) sont donc étudiés par des juges poitevins. Une manière "d'optimiser les coûts de fonctionnement de la justice" et de "mettre en œuvre des spécialisations au sein de l'équipe de cinq magistrats du tribunal d'instance de Poitiers", selon Isabelle Chassard. Mais que dire de l'éloignement

engendré par ce regroupement de prétoires ? Une chose est sûre, pour la présidente du tribunal de grande instance, "les habitants de Loudun, Civray et Montmorillon n'ont pas recours à la justice toutes les semaines". En outre, "les juges continueront à se déplacer si besoin, particulièrement en matière de tutelles pour les personnes âgées ou en grande difficulté, nécessitant une protection", précise l'intéressée. Reste que les habitants de la Vienne bénéficieront vérita-

blement de cette nouvelle concentration en 2015, lorsque le lycée des Feuillants se sera mu en cité judiciaire (le montant des travaux est estimé à 54 millions d'euros). D'ici là, l'accueil du site historique du Palais de Justice, place Lepetit, continuera à guider les justiciables désorientés vers les quatre sites délocalisés de la ville. Et le "7" contribuera à cette œuvre en présentant, au cours des prochaines semaines, toutes les juridictions, une par une.

L'organisation de la justice à Poitiers

ORDRE JUDICIAIRE

ORDRE JUDICIAIRE	
<p>JURIDICTIONS CIVILES</p> <p>Tribunal de grande instance <i>(chambre civile)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Tranche les litiges civils de plus de 10 000 € opposant des personnes privées 28 magistrats du siège – 8 magistrats du parquet – 60 greffiers et personnels administratifs (civil et pénal confondus) 5 136 10, place A.-Lepetit – 05 49 50 22 00 <p>Tribunal d'instance</p> <ul style="list-style-type: none"> Règle les petits litiges jusqu'à 10 000 € (accidents de la circulation, ...), les tutelles 5 magistrats du TGI – 22 fonctionnaires 1 600 litiges – 4 200 tutelles de majeurs – 1 057 Pacs 24, rue du Moulin à Vent – 05 49 60 55 50 <p>Juge de proximité</p> <ul style="list-style-type: none"> Règle les petits litiges jusqu'à 4 000 € (consommation, conflit de voisinage...) 4 juges (généralement des anciens juristes à la retraite) 350 24, rue du Moulin à Vent – 05 49 60 55 50 	<p>JURIDICTIONS PENALES</p> <p>Cour d'assises</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les crimes passibles de la réclusion, jusqu'à la perpétuité. Se réunit généralement tous les trois mois pendant une quinzaine de jours 3 juges professionnels et un jury de 9 citoyens jurés tirés au sort 39 sur les quatre départements 10, place Alphonse-Lepetit – 05 49 50 22 00 <p>Tribunal correctionnel <i>(chambre correctionnelle du TGI)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les délits passibles d'emprisonnement jusqu'à 10 ans et d'autres peines 28 magistrats du siège – 8 magistrats du parquet – 60 greffiers et personnels administratifs (civil et pénal confondus) 2 847 (dont 335 "plaider coupable") 10, place Alphonse-Lepetit – 05 49 50 22 00 <p>Tribunal de police <i>(service du TI)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les contraventions de 5^e classe passibles d'amendes Intégrés dans le tribunal d'instance 213 contraventions en 2009 24, rue du Moulin à Vent – 05 49 60 55 50 <p>Juge de proximité</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les affaires relevant des quatre premières classes d'infraction 4 juges (généralement des anciens juristes à la retraite) 857 24, rue du Moulin à Vent – 05 49 60 55 50
<p>JURIDICTIONS POUR MINEURS</p> <p>L'assistance éducative</p> <ul style="list-style-type: none"> Prend des mesures de protection à l'égard des mineurs en danger 1 653 (+3%) 10, place Alphonse-Lepetit 05 49 50 22 00 <p>Tribunal pour enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les délits et crimes commis par les mineurs de -16 ans 280 (-17%) 10, place Alphonse-Lepetit 05 49 50 22 00 <p>Cours d'assises des mineurs</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les crimes commis par des mineurs de +16 ans. 1 10, place Alphonse-Lepetit 05 49 50 22 00 	<p>JURIDICTIONS SPECIALISEES</p> <p>Conseil de prud'hommes</p> <ul style="list-style-type: none"> Règle les litiges individuels entre salariés ou apprentis et employeurs 64 conseillers (salariés et employeurs) 714 recours et 184 référés 15, rue G.-le-Troubadour - 05 49 41 18 85 <p>Tribunal de commerce</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les contentieux entre clients et fournisseurs, les plans de sauvegarde et les liquidations. 17 juges élus (chefs d'entreprise ou retraités) – 8 greffiers et 2 greffiers en chef. 358 dépôts de bilan – 276 liquidations 1 377 contentieux clients/fournisseurs 24, rue du Moulin à Vent – 05 49 88 81 93 <p>Tribunal des affaires de sécurité sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> Tranche les litiges entre assurés sociaux et caisses de sécurité sociale 1 magistrat du TGI Non communiqué 10, place A.-Lepetit – 05 49 50 22 00 <p>Tribunal paritaire des baux ruraux</p> <ul style="list-style-type: none"> Juge les litiges entre propriétaires et exploitants agricoles. 1 magistrat du tribunal d'instance + 4 juges (propriétaires et exploitants) Non communiqué 10, place A.-Lepetit – 05 49 50 22 00

ORDRE ADMINISTRATIF

<p>Tribunal administratif</p> <ul style="list-style-type: none"> Règle les litiges entre usagers et pouvoirs publics (administrations, collectivités...)^(*) 13 magistrats, 19 agents de greffe, 3 assistants de justice (étudiants en formation) 3 022 15, rue de Blossac 05 49 60 79 19
--

^(*) Les recours contre les décisions du tribunal administratif sont étudiés par la cour administrative d'appel qui siège à Bordeaux. Le Conseil d'Etat, situé à Paris, siège en dernier recours.



Légende des pictos

	Compétences
	Effectifs
	Nombre d'affaires traitées annuellement
	Contact

2^e degré

1^{er} degré



Réexamine les affaires jugées en première instance en matières civile, commerciale, sociale ou pénale^(*)

Cour d'appel



27 magistrats du siège - 44 fonctionnaires
6 magistrats du parquet



911 (en pénal)
3 614 (en civil).



10, place Alphonse-Le-Petit
05 49 50 22 00

^(*) Plus haute juridiction de l'ordre judiciaire, la Cour de cassation (Paris) est saisie en dernier recours.

vite dit

télécommunications

Dans le sens de l'histoire

COMMERCE

Claude Lafond réélu président de la FAE

Le conseil d'administration de la FAE (Fédération des agents économiques de Poitiers Centre) s'est réuni mardi dernier pour élire son bureau et renouveler le mandat de président, Claude Lafond (Boutique Claude Lafond). Ses vice-présidents sont Suzanne Mathieux-Ségeron (Bien-Être), Didier Baudry (Association Halles du Marché Notre-Dame), Didier Muzzolini (Bijouterie Muzzolini), Eric Paquet (Paquet Immobilier) et Christophe Portier (Renault Pont-Achard).

SCIENCES

Stage astro-photo à Mendès-France

L'espace Mendès-France accueille, les 17 et 24 avril, un stage d'astro-photographie de deux après-midi et une soirée. Tarif plein 92 € ; adhérents EMF ou AFA : 83 € (avec un diner compris). Sur inscription, renseignements au 05 49 50 33 08.

AUTOMOBILE

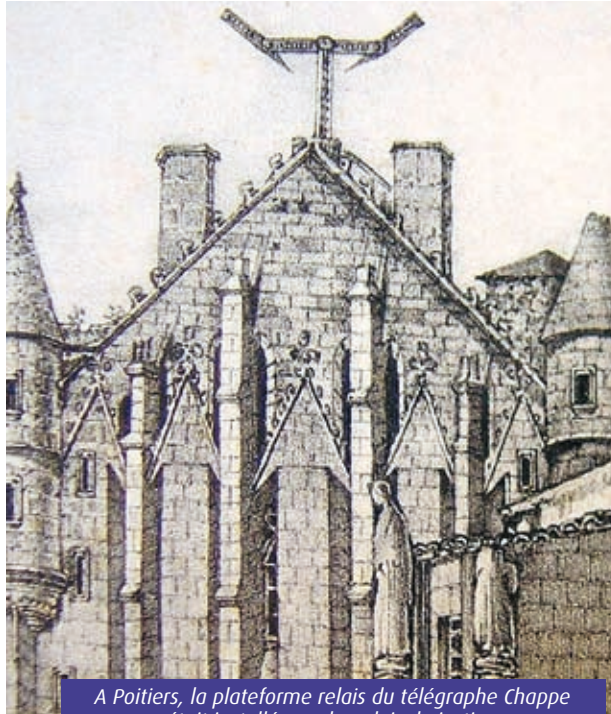
Manas réduit son offre à Heuliez

Alphan Manas a proposé mercredi dernier, par voie de communiqué, d'injecter 10 millions d'euros dans le capital de l'entreprise deux-séviennaise, Heuliez. Cette décision a surpris direction et salariés puisque l'homme d'affaires turc s'était engagé à investir 30 millions d'euros dans l'équipementier automobile, le 16 mars dernier. Il avait même signé un protocole d'accord en ce sens. Le ministre de l'Industrie, Christian Estrosi, a jugé cette offre insuffisante avant d'annoncer que "d'autres dossiers allaient être étudiés en vue de compléter l'offre faite par M. Manas, des industriels français, américains, allemands ayant fait connaître leur intérêt" pour l'entreprise.

L'association Arhistel dépoussière l'histoire locale des télécommunications. Une action qui devrait s'accroître à l'avenir.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Depuis 1998, l'association Arhistel, Archives et histoire des télécommunications en Limousin Poitou-Charentes, se met en quatre pour sauvegarder et mettre en valeur le patrimoine historique de La Poste et de France Télécom. Grâce à son action, des centaines de reliques, aujourd'hui entreposées dans un local de stockage aux Portes du Futur de Chasseneuil, ont été sauvées de l'oubli ou de la destruction. Matériels de télégraphie morse ou baudot, multiples de téléphonie, vieilles cabines (...) sont désormais préservés des assauts du temps. Dans l'attente, qui sait, d'un vrai site d'exposition où ils pourraient afficher leur splendeur. "Nos portes ouvertes du 8 mai prochain iront dans le sens de cette



A Poitiers, la plateforme relais du télégraphe Chappe était installée sur le palais de justice.

démocratisation", prévient le président Jacques Grousset.

► **CHAPPE RESSUSCITÉ**

Les projets ne s'arrêtent toutefois pas aux collectes. Depuis plusieurs mois, les trente-six

adhérents d'Arhistel planchent sur deux autres dossiers : l'édition, prévue en fin d'année, d'un ouvrage sur l'arrivée des télécommunications dans la Vienne entre 1890 et 1920 et la reconstruction d'une tour

Chappe et d'un espace muséographique attendant. "Le télégraphe optique Chappe fut le premier système de télécommunication au monde, éclaire Jean-François Liandier, spécialiste de la question. En France, il a pris, dès 1793, le relais des diligences et des messagers entre Paris et Lille."

Poitiers n'échappa pas à son développement. "Il vécut de 1823 à 1851, sur la ligne Paris-Hendaye, jusqu'à l'avènement de l'électrique. A l'époque, la plateforme de relais était située sur le toit du palais de justice." Un vestige dont des restes demeurent, mais qu'Arhistel aimerait définitivement faire renaître de ses cendres. "La résurrection et la remise en état de ces plateformes ont déjà mobilisé certaines villes de l'Hexagone et leurs élus, insiste Jacques Grousset. Pourquoi pas les nôtres ?" La question mérite assurément une réponse.

Contacts : Arhistel - 37, rue Pierre de Coubertin - BP 453 - 86011 Poitiers cédex - Tél./fax : 05 49 61 40 33 - <http://pagesperso-orange.fr/arhistel.poitiers>

photo

24^e dé clic à Montamisé

Le club local du 3^e œil organise ses "Journées photographiques" les 10 et 11 avril à la salle des fêtes de Montamisé. Un vrai rendez-vous d'initiés.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Numérique ou argentique ? Noir et blanc ou couleur ?... À chaque édition, les "Journées photographiques" de Montamisé charrient leur lot de débats entre amateurs et professionnels du genre dans une ambiance détendue. Ce 24^e rendez-vous ne devrait pas déroger à la règle. "Il y en aura pour tous les goûts", assurent en chœur Claude Rudelle et Francis Joulin, cofondateurs du 3^e Œil, le club photo de la commune.



La Foire à l'occasion attire chaque année des milliers d'amateurs.

Comme à l'accoutumée, le week-end se déclinera en deux temps forts. Le samedi 10 avril (14h-18h), Jean-Charles Folliet exposera dix-sept de ses clichés sur un thème pour le moins original. "Ce photographe de Saintes a

suivi le travail d'un peintre et de son modèle. Le résultat est vraiment étonnant, d'autant qu'une écrivaine a réalisé un livre en parallèle."

Au-delà de cette expo phare, le 3^e Œil mettra à l'honneur trois autres professionnels ré-

gionaux ainsi que ses propres œuvres. Au total donc, 250 clichés accrochés aux murs de la salle des fêtes. Le dimanche ? Rendez-vous au même endroit pour une immersion complète dans la "foire nationale au matériel photographique d'occasion".

De 9h à 18h non-stop, une trentaine d'exposants de toute la France mettront en vente des boîtiers argentiques et numériques, optiques, flashes, filtres, trépieds... "Nous sommes considérés parmi les cinq meilleures foires de France...", estime Claude Rudelle. 3 000 personnes lui donnent raison chaque année.

24^e Journées photographiques les 10 et 11 avril - salle des fêtes - 14h-18h le samedi, 9h-18h le dimanche - Entrée gratuite - Renseignements au 05 49 44 90 46.

logement

Rolande, ange gardienne

Sur le seul quartier des Couronneries, huit gardiens d'ensembles collectifs sociaux travaillent sous les couleurs d'Habitat 86. Rolande Mézil "sévit" depuis vingt ans rue de Picardie.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Rolande veille sur 178 locataires rue de Picardie.

J'

L'aveu est marqué du sceau de la sincérité. Depuis vingt ans, Rolande Mézil goûte chaque minute de son bonheur. Ni les plages horaires extra-larges ni les querelles de voisinage n'ont jusque-là réussi à la détourner de ses missions de "sociabilité" publique.

Dans son T3 de 65 m², partagé avec son mari et son fils de 21 ans, Rolande se sent parfois à l'étroit. Mais elle ne regrette rien. Bien au contraire. Aujourd'hui, elle veille sur trois immeubles de la rue de Picardie et 178 locataires, pour lesquels elle se montre sans cesse disponible. "Mes tâches quotidiennes sont multiples, explique-t-elle. Le matin, dès 7h, du lundi au samedi, je fais tout le ménage de mon bâtiment, un agent d'entretien s'occupant des deux autres. Et je suis accessible, pour n'importe quelle demande des

locataires ou des entreprises extérieures, officiellement jusqu'à 20h, mais bien souvent au-delà."

L'emploi du temps est sans cesse évolutif. Mais le contact est un bien des plus précieux. "On rencontre certes des difficultés, notamment lorsqu'il faut négocier des litiges entre voisins. Il y a peu, un locataire s'est même suicidé au sous-sol. C'est le genre de choses

qui vous marque. Heureusement, il y a tout le reste. Le dialogue, le soutien apporté aux nombreuses personnes âgées qui habitent ici. Je suis leur épaulé. Cette confiance, ça n'a pas de prix."

► 1 300 EUROS NET

Seule ombre au tableau, la rémunération. "Je touche, avec l'ancienneté, 1 300 € net,

avoue Rolande. Même avec un loyer réduit de 400 à 100 €, je trouve que c'est peu, compte tenu du nombre d'heures effectuées."

Dans trois ans, M^{me} Mézil tournera la page. Avec une petite retraite, certes, mais le cœur léger. Nourrie de cette certitude que sa vie de gardienne d'immeuble fut belle et utile aux autres. Ça vaut presque tous les salaires du monde.

habitat 86

Des chiffres et des hommes

Le bailleur social Habitat 86 veille sur un patrimoine de 12 000 logements, répartis sur 209 communes. Pluie de repères...

- **888** logements sociaux dépendent d'Habitat 86 sur le seul quartier des Couronneries.
- **12** gardiens d'immeubles sont employés par le bailleur social (huit aux Couronneries, un à l'Hypogée des Dunes, deux à Bellejouanne et un au Parc L'Essart à Buxerolles). On compte également quatre agents d'entretien (deux aux

Couronneries, deux à Buxerolles) et quatre ouvriers régie polyvalents, qui interviennent pour de petits travaux dans les logements occupés, dans la remise en état de logements vacants et l'entretien des parties communes.

- **181** salariés travaillent dans l'entreprise.
- **8** agences et antennes sont répertoriées sur le territoire départemental (siège social : 33, rue du Planty à Buxerolles. Tél : 05 49 45 66 76 ; agence de Poitiers : 107, rue des Couronneries. Tél. : 05 49 18 56 56 ; agence de Neuville-de-Poitou : 33, rue

Pointe aux Trembles ; Tél. : 05 49 18 56 30 ; agence du Futuroscope : 14, boulevard des Frères Lumière. Résidence "Altaïr". Tél. : 05 49 18 55 65)

- **37,8** millions d'euros ont constitué le chiffre d'affaires 2009.
- **24** millions d'euros d'investissement ont été consentis en 2009.
- **198** logements ont été construits en 2009.
- **1 558** logements ont été attribués en 2009.
- **187** logements seront déconstruits en 2010, dont 80 (trois immeubles) à Bellejouanne et un total de 187

en zone urbaine.

- **647** appartements seront réhabilités en 2010, dont 78 sur Bellejouanne et un total de 307 en zone urbaine.
- **200** logements vont être construits en 2010, dont 4 pavillons à Bellejouanne et un total de 124 en zone urbaine.
- **3,5%** de logements d'Habitat 86 sont actuellement vacants, avec des poussées à 6% en milieu rural.
- **2 800** euros, c'est le plafond de revenu mensuel à ne pas dépasser pour une famille de trois personnes si elle veut prétendre à un logement à loyer modéré.

vite dit

AGRICULTURE

400 éleveuses dans la rue

Inédit. De mémoire d'agriculteur, jamais pareille manifestation n'avait été organisée. Samedi, à l'appel de l'Apli (Association des producteurs de lait indépendants), quatre cents éleveuses et femmes d'éleveurs du Grand Ouest ont défilé, accompagnées de leurs enfants, dans les rues de Poitiers, pour crier leur indignation face aux difficultés de la profession, la baisse des cours du lait et celle des revenus. Symboliquement, elles ont déposé des bougies devant l'église Notre-Dame, à la mémoire des 800 agriculteurs français qui, selon elles, se seraient donné la mort en 2009.

SOCIAL

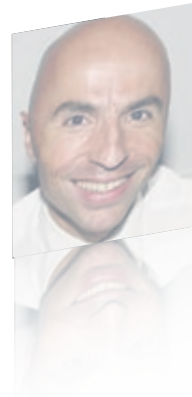
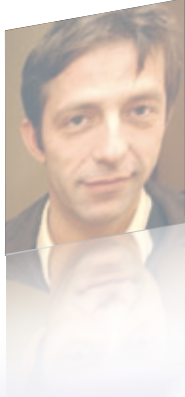
CCA international voit rouge

Environ 200 salariés du centre d'appels CCA International, basé à Jaunay-Clan, ont manifesté jeudi sur le site du Futuroscope. A travers ce mouvement de grogne, ils entendaient protester contre "la dégradation de leurs conditions de travail" et dénoncer "le climat délétère" qui règne dans leur entreprise qui emploie 600 personnes.

FAITS DIVERS

Attention aux faux démarcheurs

Des personnes démarchent actuellement dans la ville, notamment dans le quartier des Trois Cités, proposant une vérification de la compatibilité du système électrique et télévisuel avec une possible installation de la TNT et de l'ADSL. La Mairie de Poitiers informe qu'elle ne procède jamais à des démarches de cet ordre, et que personne n'est donc habilitée à le faire en son nom. La Mairie de Poitiers recommande donc la plus grande prudence à celles et ceux qui sont ainsi sollicités à leur domicile par ces démarcheurs. En cas de doute ou de sollicitation abusive, contactez le service Communication de la Ville de Poitiers au 05 49 52 35 90.



Une course à la vie

Chaque semaine et à tour de rôle, sept personnalités locales, issues du monde sportif, culturel, économique, universitaire (...) éclairent cette rubrique de leur analyse de l'actualité. Mahyar Monshipour Kermani, sextuple champion du monde de boxe et directeur adjoint du service des sports au Conseil général, revient sur le devant de la scène.

“ Une course effrénée de millions d'athlètes qui, depuis longtemps, entendaient parler de ce jour. Un ravitaillement continu en sucre et carburant, en une voie tracée mais souvent courte !

L'arche d'arrivée est ronde, l'entrée promise au seul vainqueur. Porte qui se referme pour toujours, afin que se construise le « petit bout ».

Dès cet instant, un compte de

temps commence. De celui qui, durant quelques centaines de jours, quelques dizaines de semaines et une poignée de mois, vous construit un autre « moi » ! Vous ne le savez peut-être pas, il ne s'agit point de répétition de pas. Ni du marathon Poitiers-Futuroscope, ni de promenade du soir.

Il est question, là, de la course de nos porteurs de gènes qui, au

terme de leur courte existence, savent transmettre sans aucune gêne, aux générations la plus belle des chances.

Voyez donc comment, de certains entraînements et courses, naissent des Clément ou des « petites puces » ?”

Mahyar Monshipour Kermani

Novotel Futuroscope Plus qu'un simple lieu de réunion !

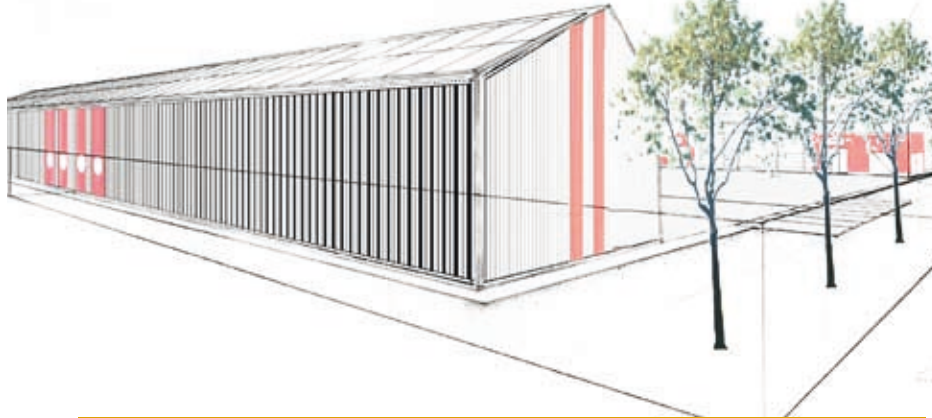
Votre contact
Céline Cherbeix
commercial@novotel-futuroscope.biz
Tél : 05 49 49 91 91

initiative

Energie positive à Mignaloux

Quatre entreprises du secteur de l'énergie s'apprêtent à rejoindre la zone de Beaubâton, à Mignaloux. Une synergie propre au développement de leurs activités.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr



D'ici à la fin de l'année, quatre nouvelles entreprises rejoindront la zone de Beaubâton à Mignaloux. Crédit Photo : Atelier Esquisse Châtelleraut.

L'union fait la force. Partant de ce vieil adage, quatre jeunes entreprises actuellement basées à Poitiers, Gençay, Buxerolles et Mignaloux, toutes dans le secteur de l'énergie, ont décidé de cohabiter, d'ici quelques mois, sur la zone d'activités économiques de Beaubâton. A quelques encablures seulement de la nationale Poitiers-Limoges et à cinq minutes de Poitiers. Idéal pour faire prospérer leurs affaires.

C'est Thierry Thomas, le patron d'Armony du Feu, déjà installée à Mignaloux, qui a été le catalyseur du projet. Spécialisé dans la vente et la pose de poêles à bois depuis 2008, le Mignalien a convaincu Gérard Sol, le maire de la commune, de lui céder un terrain de 7 000 m². L'objectif ? Accueillir

les sociétés Ampairéo, SARL Junqua et Regiesolaire, qui évoluent dans le même secteur d'activités (voir ci-contre).

► BÂTIMENTS BASSE CONSOMMATION

"Personnellement, je voulais rester sur Mignaloux. C'est donc un choix du cœur mais aussi de raison. Car 80% de nos clients sont sur la Cap ou la grande couronne." Même raisonnement du côté de Gaël

Boissinot. Depuis deux ans, il dirige la société Régiesolaire, axée sur le photovoltaïque. "L'endroit est stratégique. On voulait se rapprocher de Poitiers et du poumon économique du département, au plus près des bassins d'emploi et de vie de la Vienne. De plus, cela nous permettra de faire des affaires ensemble." Non content de s'installer dans des bâtiments flambant neufs, Jean-Philippe Zwiller, Frédéric

Junqua, Thierry Thomas et Gaël Boissinot ont décidé de construire quatre bâtiments de 400 m² chacun à basse consommation d'énergie, cela va de soit. "Chaque bâtiment comportera près de 300 m² de panneaux photovoltaïques. Il nous fallait montrer l'exemple et la voie à suivre, explique Thierry Thomas. Cela nous semblait important vis-à-vis de nos clients afin de crédibiliser notre travail."

création d'entreprise

ACCEDE, agitateur de talents

Vous êtes demandeur d'emploi et envisagez de créer votre entreprise. Les étudiants de l'Ecole supérieure de commerce peuvent vous y aider.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

A l'Ecole supérieure de commerce et de management de Poitiers (ESCEM), on ne se contente pas d'apprendre. On aide. Entièrement gérée par des étudiants du cru, l'Association de conseil en création d'entreprise pour le développement de l'emploi (ACCEDE) apporte ainsi, depuis près de dix ans, son expertise et son dynamisme à

l'élaboration des projets entrepreneuriaux des demandeurs d'emploi.

"Nous réalisons des études de concurrence et de marché à des prix très bas pour toute personne sans emploi souhaitant voler de ses propres ailes", précise Marion Lacour, l'une des neuf membres de cette association économique indépendante.

► CONCOURS ENTREPRENEURIAL

En complément de cette aide personnalisée, ACCEDE organise chaque année un concours du "meilleur projet de création d'entreprise". Ouvert aux porteurs de projet inscrits à Pôle Emploi ou patrons installés depuis moins d'un an,

ce concours a déjà fait l'objet de l'envoi d'une centaine de dossiers. Une première sélection, soumise à la satiété d'un jury hétéroclite, a été déjà effectuée. "Nous n'en garderons que cinq au final, explique Marion. Le vainqueur remportera un chèque de 3 000 € et un an en pépinière d'entreprises."

La remise des récompenses aura lieu le 29 avril aux Salons de Blossac. Au terme d'une journée marquée par les témoignages de créateurs récents (dont la lauréate 2009, qui a ouvert plusieurs magasins de chaussures sur Poitiers) et la présentation d'ateliers divers sur le développement durable, le droit, la communication, la présentation ou l'étude de marché.



Contacts : ACCEDE-ESCEM - 11, rue de l'Ancienne Comédie - 86000 Poitiers - Tél. : 05 49 60 59 19 - accede.poitiers@escem.fr

repères

AMPAIRÉO

Electricité

Installée depuis 1982 à Poitiers (Ampairéo depuis 2007). Dirigeant : Jean-Philippe Zwiller. 8 salariés. Spécialisée en énergies renouvelables (chauffe-eau solaire), en domotique (maison intelligente), en chaudière, sanitaire, ventilation...

RÉGIESOLAIRE

Photovoltaïque

Création de l'entreprise : 2008. Dirigeant : Gaël Boissinot. 5 salariés. Spécialisée dans le photovoltaïque, la pompe à chaleur et la climatisation.

SARL JUNQUA

Climatisation

Installée depuis 2006 à Gençay. Dirigeant : Frédéric Junqua. 3 salariés. Spécialisée dans la pose de climatisation, le photovoltaïque et l'électricité.

ARMONY DU FEU

Energie bois

Installée depuis 2008 à Mignaloux. Dirigeant : Thierry Thomas. 2 salariés. Spécialisée dans la vente et la pose de poêle à bois, à granulés et de fourneaux à bois.

vite dit

FUTUROSCOPE

Pré-show aquatique

Le nouveau pré-show de l'attraction du Futuroscope, la Vienne Dynamique, vient d'être inauguré. Signé par trois compagnies alsaciennes, ce concentré de technologie mêle harmonieusement rideau d'eau révolutionnaire, film de présentation des bijoux de la Vienne et effets sonores et visuels synchrones. La véritable prouesse repose sur ce mur d'eau. Ces trois rangées de 10 000 jets constituent un écran sur lequel viennent s'incruster des messages de bienvenue et des images du clip, donnant par instant la sensation au téléspectateur qu'il assiste à une production 3D. Coût du projet : 1 million d'euros.

vite dit

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Atelier sur la maintenance éco-responsable

Dans le cadre de la Semaine nationale du développement durable, la Chambre de commerce et d'industrie de la Vienne et la société El 25 coorganisent, ce mercredi 7 avril, un atelier sur "la maintenance éco-responsable" au Word Trade Center du Futuroscope. Les thèmes de l'énergie, des déchets, des transports, de l'eau et des responsabilités sociétales des entreprises seront au cœur des interventions de Dominique Behar, de Terra 21, et Alain Bondoux, de Leroy-Somer. L'objectif de l'atelier est de sensibiliser les entreprises aux enjeux de la maintenance dans le cadre d'une démarche de développement durable, de prendre connaissance d'exemples de solutions et de démarches innovantes de maintenance ainsi qu'optimiser les systèmes, notamment électriques.

POLLUTION DE L'ERIKA

Total à moitié condamnée

Dans son arrêt du 30 mars dernier, la Cour d'appel de Paris a porté à 200,6 millions d'euros l'indemnisation accordée aux parties civiles par les responsables du naufrage du pétrolier l'Erika, notamment le groupe Total. L'arrêt est encore plus sévère que le procès en première instance. La Région Poitou-Charentes, une des 80 parties civiles au procès, devrait donc recevoir quelques subsides de la part du groupe pétrolier jugé fautif.

PHOTOVOLTAÏQUE

Sergies : 35 000 m² de panneaux

En 2010, Sorégies, via sa filiale Sergies, spécialisée dans les énergies renouvelables, devrait installer, dans la Vienne, près de 35 000 m² de panneaux photovoltaïques. De quoi multiplier par quatre la production issue de l'énergie solaire et des neufs centrales qu'elle exploite actuellement.

construction

Le chanvre au secours du béton

Un ancien étudiant poitevin, aujourd'hui entrepreneur dans le BTP, et l'École supérieure d'ingénieurs de Poitiers ont mis au point un panneau en béton de chanvre.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Le chanvre, l'avenir du béton ? Tel est le pari relevé par Laurent Charvoz, un ancien étudiant (promo 1992) de l'École supérieure d'ingénieurs de Poitiers (Esip), et le laboratoire des matériaux de l'Université. Pour le patron de Martin BTP (100 salariés), devenu chef d'entreprise dans l'Indre, après avoir fait ses armes chez Bouygues et Vinci, le béton de chanvre constitue une alternative crédible. "Le parpaing classique est un mauvais isolant, qui ne permettra pas d'atteindre les objectifs de construction de bâtiments à très basse consommation et a fortiori à énergie positive, explique Laurent. D'ici 20 ans, ce sera un matériau obsolète. Et le chanvre, un super isolant, ne peut supporter à lui tout seul le poids d'un toit." D'où la nécessité de trouver un matériau de construction alternatif, solide et



performant, garantissant une bonne isolation thermique et acoustique. En créant de toutes pièces un

panneau en béton de chanvre, Laurent Charvoz espère avoir vu juste. "L'idée est maintenant de réaliser les quatre murs porteurs d'une maison en usine, à partir de panneaux composés de béton allégé, de chaux et de chanvre."

► 1 400 € LE M²

Selon Jean-Hugues Thomassin, ancien directeur et professeur émérite de l'Esip, il ne s'agit ni plus ni moins que d'améliorer l'ancienne maison au torchis, composé d'argile, de paille et d'eau. Ce sont d'ailleurs deux de ses élèves qui ont réalisé la formulation avec des fibres de chanvre, de la chaux et du ciment lors de leur projet de fin d'étude en 2009.

Mais la vraie révolution, il faut sûrement la chercher dans la technique de construction. Ces panneaux de béton de chanvre constitueront en effet les éléments majeurs de la maison de demain, très économe en énergie. "Mais avant d'engager toute construction, il nous faut obtenir la validation du Centre scientifique et technique du bâtiment", précise Laurent Charvoz. D'ici là, l'ancien ingénieur de l'Esip aura peut-être en tête un projet de lotissement sur Poitiers. Pour un retour aux sources là où tout a commencé.

sensibilisation

Bougez pour votre planète

L'association poitevine Aarti Show prépare "Bougez pour ta planète", une série d'éco-manifestations en Europe.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Les lendemains de fêtes, les lieux de concerts et de festivals ressemblent trop souvent à des décharges à ciel ouvert. Face à ce constat, l'association poitevine Aarti show a dé-

cidé de prendre les choses en mains. Elle organise cet été l'Eco Tour, un tour de France du développement durable. A l'initiative de Xavier Grandjean (alias le chanteur Jesse Cool), un spectacle itinérant sillonnera dix villes françaises, dont Fouras en Charente-Maritime, ainsi que Bruxelles et Genève.

► ÉCO VILLAGE

"Nous avons volontairement opté pour des manifestations sur le littoral car nous voulons d'abord attirer des familles en

vacances afin de les sensibiliser à cette nouvelle façon de concevoir des spectacles, explique Philippe Forst, administrateur de la tournée. Nous voulons aussi profiter de la période estivale, un moment où les vacanciers sont plus réceptifs au message du développement durable. Les échanges se déroulent dans un contexte ludique et plus convivial."

Concrètement, chaque spectacle durera trois jours avec une soirée dédiée au pop-rock et à la chanson française, une

autre au reggae et la troisième à la world music et au jazz.

Par ailleurs, l'Eco Tour mettra en lumière un éco-village doté d'espaces d'information et de sensibilisation sur le développement économique durable, l'équité sociale et la préservation de l'environnement. De quoi éveiller les consciences et, pourquoi pas, modifier les comportements des citoyens.

Association Aarti show,
23, place Henri Barbuse
à Poitiers
(dans les locaux du CRIJ).

sport et handicap

Parkinson, cette oubliée



Les adhérents de France parkinson Vienne sont fin prêts pour le rendez-vous de Saint-Benoît.

Coorganisatrice de la journée "Bouger ensemble" du 24 avril à Saint-Benoît, l'association locale France Parkinson milite pour la reconnaissance d'une maladie trop souvent ignorée.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Pendant quarante ans, elle a cerné la maladie, côtoyé la souffrance, accompagné les êtres. Son combat ne s'est pas contenté de vivre. Il s'est ancré dans

ses gènes. Un an et demi après avoir fait valoir ses droits à la retraite, Joëlle Proust, ancienne infirmière référente au service de neurologie du CHU de Poitiers, n'a pas lâché de lest. Les ravages de Parkinson ont accompagné sa carrière, ils sont la sève de son entêtement à mener bataille. Contre l'immobilisme. Contre les préjugés. Et cette "idée aberrante" que Parkinson est une maladie orpheline. "On ne peut pas laisser dire cela, peste-t-elle. En France, Parkinson, c'est 150 000 malades identifiés et 8 000 nouveaux cas avérés chaque

année. Derrière Alzheimer, c'est la deuxième maladie neuro-dégénérative la plus répandue. Et pourtant, on en parle comme s'il s'agissait d'une pathologie de seconde zone. Ça suffit."

Joëlle Proust est remontée. De sa chaire de responsable adjoint de France Parkinson Vienne, elle n'a de cesse de haranguer les foules sur la nécessité de démystifier et de faire reconnaître.

► UN LIVRE BLANC

Faire savoir. Tel est le leitmotiv des actions de l'association, qui s'apprête à servir de relais à la

grande journée mondiale de Parkinson organisée le 12 avril. "Ce jour-là, à Paris, explique Joëlle Proust, les malades vont présenter à Roselyne Bachelot un Livre Blanc, dans lequel seront compilées deux années de travail sur leurs attentes et une meilleure reconnaissance de leur pathologie. Tous ont envie de crier que Parkinson n'est ni une maladie orpheline, ni une maladie de personnes âgées. Elle peut frapper à tout âge, dès la sortie de l'adolescence. Il est temps qu'on l'admette." Dont acte.

Contacts : France Parkinson, Joëlle Proust (06 75 35 47 69)

gros plan

Un mal pernicieux

Maladie chronique et évolutive, Parkinson résulte de la mort progressive de cellules nerveuses chargées de sécréter la dopamine, hormone de stimulation de la motricité. S'il existe plusieurs "formes de Parkinson", un symptôme leur est commun : l'akynésie. "Elle se traduit par une lenteur d'initiation des mouvements et une grande rigidité", explique Joëlle Proust. Le malade avance alors à petits pas et les bras immobiles, le cou raide. Quant à la parole, elle peut

s'avérer rare ou mal articulée. Les tremblements, eux, sont fréquents mais pas systématiques.

► EXTRÊME SENSIBILITÉ

D'origine inconnue, Parkinson est pour l'heure incurable. Les traitements palliatifs (agonistes dopaminergiques et L-Dopa) ont néanmoins gagné en efficacité ces dernières années. L'intervention chirurgicale est en outre possible, sur 10% environ de la population parkinsonienne. "Le principe,

précise Joëlle Proust, est d'implanter dans les noyaux sous-thalamiques des électrodes stimulantes."

On estime à 4 millions le nombre de personnes affectées à travers le monde. "Dans notre association locale, souligne Mme Proust, nous avons un groupe de 81 malades, mais combien d'autres ne se déclarent pas ? La pire des souffrances est pourtant celle de l'isolement. Les effets de Parkinson ne se voient pas toujours à l'œil nu, mais ils

peuvent créer des douleurs insupportables, comme des crampes, des arthroses ou des sciatalgies. Le repli sur soi ajoute de fait à l'émotivité et à l'anxiété de malades déjà sujets à cette sensibilité extrême."

La maladie se déclare le plus souvent entre 50 et 65 ans et touche majoritairement les hommes. Deux Parkinsoniens sur cent se déclareraient après l'arrêt de l'activité professionnelle, deux sur mille à la quarantaine venue.

repères

ANIMATION

"Bouger ensemble", le programme

La journée "Bouger ensemble", co-organisée par Asepia et France Parkinson, sera d'accès gratuit, de 8h30 à 17h, le samedi 24 avril, à St-Benoît. Au soutien des conférences proposées à La Hune sur le Parkinson (11h), la sclérose en plaques (16h) et "le sport dans les deux pathologies" (17h), de nombreuses animations sportives jalonnent le rendez-vous. Des randonnées pédestres (9h : 10 km pour personnes valides ; 10h : 3 km pour personnes à mobilité réduite) et VTT (16 km à partir de 9h) et une rencontre de torball (9h30-11h) le matin, tir à l'arc, au pistolet, à la carabine laser et ping-pong à la salle polyvalente, tours de side-car, flying disc, ski, céciping-ping et cécipétanque, tir à la sarbacane ou encore vélos multi-handicaps sur l'esplanade de La Hune l'après-midi. Venez nombreux !

Réservez dès aujourd'hui votre espace publicitaire dans le numéro de la semaine prochaine
regie@7apoitiers.fr
05 49 49 83 97

7 à Poitiers

vite dit

sciences humaines et arts

Une fac ouverte sur la ville

FILIÈRE

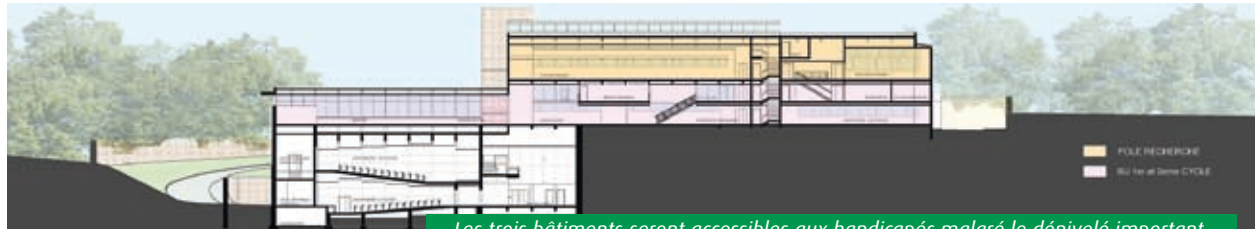
Patrice Remaud précise

À la suite de l'article paru le 31 mars dans nos pages "Matière grise", Patrice Remaud tient à préciser plusieurs points. Tout d'abord, l'intéressé estime que si les enseignants en sciences "ne sont pas toujours passionnés aujourd'hui", c'est avant tout à cause d'une "situation générale de l'enseignement qui ne favorise en rien cette passion". "Il est évident que je ne considère pas que mes collègues soient incapables d'expliquer à quoi servent les mathématiques", poursuit-il. Concernant la distance créée entre les étudiants et leurs professeurs, il indique que "loin de se prendre pour Einstein, les enseignants n'ont pas le temps, ni la possibilité matérielle de replacer les sciences dans leur contexte historique". Devant la désaffection des étudiants dans les filières scientifiques, il a la conviction qu' "en parallèle d'un cours de sciences", une "approche historique de l'évolution des concepts scientifiques reste indispensable".

COLLÈGE

Le brevet menacé

Le premier examen-qui-compte dans la vie des Français pourrait-il bientôt disparaître ? Un rapport rendu par onze députés préconise de supprimer le brevet des collèges. Un examen inadapté qui coûterait trop cher à organiser (près de 6 millions d'euros). A la tête de cette fronde, Jacques Gasperrin (UMP) préférerait le contrôle continu grâce à des exercices "plus conformes aux besoins de la société contemporaine". Exemple : mener une conversation téléphonique en anglais. Le ministre de l'Éducation nationale a indiqué que le brevet n'était pas menacé.



Les trois bâtiments seront accessibles aux handicapés malgré le dénivelé important.

Dès septembre 2010, la faculté de Sciences humaines et Arts (Hôtel Fûmée) deviendra entièrement accessible aux personnes handicapées. "7 à Poitiers" a visité ce gigantesque chantier de 11 millions d'euros.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Des ascenseurs ont été ajoutés à tous les niveaux. Dès la réouverture des lieux, prévue pour septembre 2010, la nouvelle

faculté de Sciences humaines et arts (SHA) deviendra un modèle en matière d'accessibilité des personnes handicapées. Les étudiants, enseignants et personnels pourront rejoindre la place de la Liberté depuis la rue des Carmélites sans grimper une marche. Mieux encore, une passerelle leur permettra de se rendre à l'Hôtel Berthelot abritant le célèbre Centre d'études supérieures de civilisation médiévale (CESCM).

La rénovation de cet établissement usé, fatigué et trop exigu du centre-ville était attendue depuis plus de dix ans. Et autant dire que les précédentes générations de sociologues, musicologues et autres historiens, qui l'ont

fréquenté, ne reconnaîtront pas leur faculté. Exit l'amphi Descartes, place à deux salles de 160 places et une autre de 300 sièges. "Ces amphis accueilleront des cours, mais aussi des événements associatifs. Un autre espace recevra des expositions en tout genre. Ce bâtiment sera vraiment ouvert sur la ville", commente le doyen de SHA, Yves Jean.

► LES JARDINS PRÉSERVÉS

Cinq étages plus haut, une immense bibliothèque universitaire de 2 200 m² (stock compris), avec vue plongeante sur la vallée, verra le jour. De larges couloirs favoriseront les déplacements fluides d'une

horde d'étudiants assoiffés de connaissances. "Notre fierté est d'avoir créé de grands plateaux à partir d'un bâtiment morcelé", précise Philippe Bodin, architecte du cabinet Créa'ture en charge du projet. Ce bâtiment visible depuis la rue des Carmélites possèdera une vocation recherche et documentation tandis que les deux autres bâtiments, plus petits, seront dédiés à l'enseignement. Les archéologues ayant besoin d'importantes capacités de stockage sortiront gagnants de cette opération. Fierté de la faculté, les jardins seront préservés. Et le doyen l'assure : la tradition des barbecues du printemps sera maintenue.



Typique des années 1950, les constructions en béton ont été conservées.



Dans le plus grand bâtiment, un escalier de style moderne emmènera les étudiants vers la BU.

élections universitaires

Les raisons de l'abstention

Au Crous comme à l'université, les élections étudiantes de mars n'ont pas déplacé les foules. Les nouveaux élus tentent d'expliquer ce désintérêt.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr



Près de 90% des étudiants ont tourné le dos aux élections à l'université comme au Crous.

Malgré les enjeux (formations, budget...), les élections du 11 mars dernier n'ont mobilisé que 12% des étudiants inscrits à l'université de Poitiers. En parallèle, seuls 8,5% d'entre eux se sont exprimés afin d'élire leurs représentants au conseil d'administration du Crous, le 23 mars. Pire encore qu'aux Régionales ! D'emblée, certains ont dénoncé les conditions dans lesquelles se sont déroulés ces votes. L'université n'aurait pas suffisamment communiqué et les enseignants, dans leur grande majorité, n'auraient

pas appelé à aller voter.

► LA TÊTE DANS LES BOUQUINS

D'autre part, on peut s'interroger sur le calendrier rapproché de ces scrutins avec, de

surcroît, une grève générale prévue le 23 mars.

Les élus sortis vainqueurs de ces élections vont plus loin. Pour Jean-Baptiste Bonnet, en en Licence 3 (L3) de Droit privé, "l'université est très cloisonnée. Les étudiants sont intéres-

sés par les problématiques de leur composante. La politique globale de l'établissement ne les touche pas." Guillaume Ladouagne, ex-membre du conseil d'administration du Crous, juge avec son expérience qu'il est "très difficile de sortir les étudiants de leurs bouquins. Leurs objectifs professionnels prennent le pas sur la vie de l'université."

Or, sortir le nez de ses livres, c'est justement ce qui a motivé Sophie Duchesne à s'engager au Crous : "En 3^e année de médecine, il y a de quoi devenir fou si on n'a pas d'autres centres d'intérêt que les études." Anaïs Ambhiel, en L3 de Bioinformatique, explique sa démarche comme un juste retour des choses après avoir bénéficié des services du Crous. De son côté, Eloïse Nominé, en L3 d'anglais, considère que le Cevu est l'endroit de tous les compromis. "C'est en siégeant qu'on évite le blocus des facultés", conclut-elle.

bloc-notes

9 AVRIL

Happy Mojo (Blues) au V&B (Zone commerciale de la Demi-Lune). Entrée gratuite à partir de 19h30.

10 AVRIL

La journée du logiciel libre au Confort Moderne. Des ordinateurs sont mis à disposition.

DU 19 AU 24 AVRIL

Festival Micro Clima. Plus d'infos sur www.microclima-lefestival.org

21 AVRIL

Match d'impro théâtrale à la Maison des étudiants (20h30) - 5 €.

22 AVRIL

- Soirée Slam au Grand Café (21h). Ouvert à tous.
- Ecran parallèle : "Yeah Right", de Spike Jonze à 20h30 au Skate Park de Poitiers - "Ray Harryhausen, le demiurge fantaisiste", à la Médiathèque à 18h.

fiction

Meurtre du président : un étudiant suspecté

Dans l'impasse, les enquêteurs du NCIES ont décidé de fouiller dans le passé du président de l'université. L'objectif ? Enumérer ses ennemis potentiels afin de découvrir l'auteur de son assassinat mis en scène dans la cathédrale de Poitiers, le lundi 1^{er} mars dernier. Sophie Orange, experte au département de sociologie du NCIES, est chargée de ce dépouillement. Elle évoque d'emblée une piste intéressante : "Issu d'un milieu modeste, le président aurait appliqué durant toute sa vie un ethos ascétique l'amenant à économiser chaque sou. L'observation attentive de son domicile laisse ainsi apparaître un cadre de vie austère, où le choix de chaque meuble est prescrit par la nécessité plutôt que par le confort."

A l'étude de la répartition des budgets de ces dix dernières années, il semble qu'une discipline a particulièrement fait les frais de cette politique : les mathématiques, celle-là même vers laquelle s'était orientée

son frère aîné, "le préféré de la famille", selon l'experte. Conséquence, après l'élection du président, plus aucune subvention n'a été attribuée à cette matière.

Voilà le mobile du crime. Les enquêteurs en sont convaincus. Un doctorant, qui prétendait à un poste, aurait subi une décision arbitraire du président et aurait choisi de se venger de la pire des façons. Or, le témoignage de la secrétaire de la victime, recueilli il y a quelques jours, rapporte justement un accrochage entre lui et un certain Pierre, étudiant en mathématiques. Ce même individu était connu pour faire quelques extras au bar du lac de Saint-Cyr, où le président avait ses habitudes. Pierre a été placé en garde à vue, comme le prévoit l'article 63 du Code de procédure pénale.

Sophie Orange est doctorante en sociologie au sein du Gresco (<http://gresco.labo.univ-poitiers.fr>)

Réalisation film d'entreprise ★
Film événementiel ★
Film pour le Web ★
Studio animation 3D ★
Location, Vente et Prestation Audiovisuelle ★
Formation Audiovisuelle ★

Bât. ALIANTIS - 8, rue Evariste Galois - Site Futuroscope - Chalembert - 86130 Jaunay-Clan
Tél. 05.49.46.52.82 - Fax. 05.49.47.31.21 - gvillayes@astronvideo.com - www.astronvideo.com

NOUVEAU dans le 7
vos annonces immobilières

Réservez dès aujourd'hui
votre espace dans nos prochaines pages spéciales

regie@7apoitiers.fr
Tél. 05 49 49 83 97

vite dit

tennis

Iteuil rugit encore

BASKET-BALL

Ça sent bon les play-offs

Le PB 86 a fait samedi soir, à Saint-Eloi, un pas de plus vers la qualification pour les play-offs. Au terme d'un match très disputé qui les a conduits jusqu'à d'interminables prolongations, les Poitevins ont arraché la victoire face à l'équipe de Roanne en l'emportant d'un petit mais précieux point. A cinq journées de la fin du championnat de Pro A, le PB conforte ainsi sa huitième place au classement.

POITIERS - ROANNE : 89-88 (AP) 22-25, 23-17, 20-17, 11-17, 13-12.

La marque : Wright (20), Younger (19), Badiane (14), Maynier (13), Guillard (10), Gunn (6), Gomez (5), Costentin (2).

MOTOBALL

Neuville en échec

Large vainqueur en ouverture du championnat, le Motoball Club Neuvilleois a déçu ce week-end. Les partenaires de Jérémy Compain n'ont en effet pu faire mieux que match nul sur le terrain du SUMA Troyes (0-0) pour le compte de la deuxième journée d'Elite 1.

FOOTBALL

Poitiers FC battu

Le Poitiers FC n'a pas pu profiter de son match en retard à disputer à Saint-Pryvé pour se donner de l'air. Les troupes de David Laubertie ont en effet été battues par le deuxième de la classe (2-1) et pointent désormais à la 11^e place du Groupe G de CFA2, ex-aequo avec Châtelleraut, avec seulement trois points d'avance sur l'avant-dernier.

Les filles des Trois-Cités en D3 !

Rendons aux filles des Trois-Cités ce qui leur appartient. A savoir leur place en Division 3, et non en division d'honneur régional, comme nous l'avons écrit par erreur dans les colonnes du numéro 28 de "7 à Poitiers".

La crème du tennis européen sera présente à Iteuil pour la 23^e édition des internationaux des moins de 14 ans (8 - 17 avril). Jean-Paul Saurois, directeur du tournoi, promet du grand spectacle.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Youzhny, Gasquet, Tsonga, Di Pasquale, Dementieva, Razzano ou, plus récemment, Lou Brouleau... Depuis 23 ans, les internationaux de tennis espoirs Poitou-Charentes (200 000 € de budget) accueillent quelques-uns des meilleurs joueurs du monde... de demain. La preuve que le "petit" tournoi d'Iteuil compte sur l'échiquier national. A l'instar des "Petits As" de Tarbes ou du St-Genève Team 91. "En 23 ans, notre équipe de bénévoles et d'amateurs a fait un vrai travail de pros, se réjouit Jean-Paul Saurois, patron du tournoi et du Comité départemental. Pendant dix jours, le gratin des joueurs et joueuses de moins de 14 ans est réuni chez nous. Nous n'avons jamais éprouvé la moindre lassitude, car on a toujours su améliorer et développer cette épreuve."

► MAXIME JANVIER, OUI. QUENTIN... NON.

Cette année, le tournoi d'Iteuil, étape majeur du Tennis Europe Tour, ne dérogera pas à la règle. Personne ne sait avec certitude quel jeune garçon ou jeune fille sortira du lot. "C'est quasiment impossible à dire à



Enzo Py et Laura Tanfin s'étaient imposés l'an passé. (Photo Pierre Couturier).

l'avance car, à cet âge-là, la hiérarchie n'est pas clairement établie. C'est toujours quelques années plus tard qu'on se dit, tiens, ce joueur-là est passé à Iteuil", remarque le patron des Internationaux.

Comme Mikhaïl Youzhny, vainqueur en 1996, ou Jo-Wilfried Tsonga, lauréat en 1999. "Tous les deux figurent parmi l'élite mondiale." Seule certitude, les meilleurs jeunes des Pôles France de

Poitiers et de Boulouris (Alpes-Maritimes) seront là. Comme tous les ans. Quentin Halys, vainqueur à Tarbes il y a deux mois, ne jouera pas à Iteuil puisqu'il va maintenant se frotter à plus fort que lui sur des tournois de catégorie d'âge plus élevée. Mais Maxime Janvier (Pôle France de Poitiers) sera de la partie et même en pole position pour succéder à Enzo Py, victorieux l'an passé. "De quoi assurer le spectacle et booster un peu plus les jeunes tennismen de la Vienne", espère Jean-Paul Saurois.

Neuf jours non-stop

- Jeudi 8 et vendredi 9 avril : qualifications des joueurs français
- Samedi 10 et dimanche 11 : qualifications des joueurs étrangers
- Du lundi 12 au mercredi 14 à partir de 9h : tableau final
- Jeudi 15 : ¼ de finales simples et ½ finales double
- Vendredi 16 : ½ finales simples et finale double
- Samedi 17 à partir de 14h : finales simple filles et garçons

état des lieux

Qui succèdera à Py et Tanfin ?

Cette année, les Internationaux d'Iteuil attireront 250 joueurs et joueuses issus de 27 pays. "Dont, pour la première fois, des joueurs américains, mexicains et hongkongais." Logiquement, la proportion de joueurs français, habituellement de 60 à 70%, sera ramenée à 50%. "Dans le tableau

final, avant les qualifs, on compte même déjà 25 joueurs étrangers contre 15 Français seulement", comptabilise Mathieu Rouard, qui y voit la confirmation de la mondialisation chez les jeunes.

Fin connaisseur, le jeune chargé de développement du tournoi se risque même

à quelques pronostics alors que les deux tenants du titre, Enzo Py et Laura Tanfin ne défendront pas leur titre. "Chez les garçons, Maxime Janvier devrait confirmer sa très bonne forme. Il est le favori logique de la compétition. Chez les filles, je miserai sur Fiona Ferro et Mathilde Armitano, avec un

avantage à la première qui s'est toujours imposée lors de leurs confrontations directes. En tout cas, le spectacle sera de qualité. A Iteuil, on joue à 1/6 chez les garçons et à 0 chez les filles."

Cette année encore, ça devrait donc cogner fort et aller vite sur les courts d'Iteuil, de Smarves et du Creps.

tir à l'arc

L'Oiseau a fait son nid

La présence régulière de ses archers aux championnats de France fait de la Compagnie de la Tour à l'Oiseau l'une des locomotives régionales de la discipline.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr



Les archers de la Tour à l'Oiseau vous attendent le 14 avril à Croutelle.

Pour la plupart, ils n'étaient pas nés à l'heure de l'envol. Mais le poids de l'histoire ne les effraie pas le moins du monde. Trente-huit ans après sa sortie du nid, la Compagnie de la Tour à l'Oiseau n'en finit plus de déployer ses ailes. Malgré les freins de la sous-médiatisation et les réticences de la jeunesse à adhérer à la discipline, le tir à l'arc vit bien au soleil de la détermination. Depuis sept ans, Mickaël Marchand tient bon la barre, érigeant la convivialité et l'émulation au rang de moteurs de développement. Dans son sillage, trente-quatre

archers (contre une quinzaine à sa prise de présidence il y a sept ans) arpègent actuellement leurs gammes dans leur repaire du gymnase de l'Ermitage, à Saint-Benoît. "C'est un bon total, mais on en veut toujours plus, sourit Mickaël. Nous disposons désormais de nouveaux créneaux d'entraînement qui, à terme, devraient permettre aux plus jeunes de nous rejoindre. Mais le chemin sera peut-être long." Comme celui menant au recrutement

de nouveaux formateurs. A ce jour, le président est le seul à pouvoir remplir ce rôle. "C'est notre homme à tout faire", rigolent en chœur ses ouailles.

► TOUS À CROUTELLE LE 14 AVRIL

Le président l'avoue sans ambages : le tir à l'arc manque de reconnaissance. Mais le bougre ne se démonte pas. La Tour à l'Oiseau a un statut de place forte à défendre. Elle s'y tient. Troisième de la division régio-

nale, l'an passé, dans les deux disciplines de l'arc classique et de l'arc à poulies, la compagnie ne rechigne jamais à aller au combat. "La présence régulière de nos archers aux championnats de France atteste que nous sommes compétitifs", assume Mickaël. Lequel se démène pour engager ses troupes dans un maximum de compétitions. Y compris et surtout celles organisées par ses propres soins. "Nous nous y attelons trois fois

l'année", argue-t-il.

En novembre dernier, son club a ainsi accueilli une épreuve en salle de tir à 18 mètres sur cible anglaise, qualificative pour les "régionaux". Les 12 et 13 juin, il investira le cadre bucolique de Magné pour un tir en campagne sélectif, lui, pour les... "mondiaux". Et entre-temps, ce 14 avril, c'est au stade de Croutelle qu'il élira domicile, pour un deux fois 50 m qualificatif pour les "France" fédéraux.

Une centaine d'archers est attendue aux portes de l'événement, dès 9h du matin, dont de grands noms de la discipline. François Saulnier, double champion de France de la catégorie, y jouera ainsi les fers de... flèche. "L'occasion est belle, alerte Mickaël Marchand, de venir découvrir notre sport". Et de mettre une nouvelle corde à l'arc de ses connaissances.

Contacts : Mickaël Marchand
au 06 6348 86 86 - mickael.marchand241@orange.fr

marathon poitiers-futuroscope

Jean-Paul Gomez : "Augmenter l'allure marathon"



Jean-Paul Gomez conseille de participer au Trail de Lusignan le 11 avril.

À six semaines du marathon Poitiers-Futuroscope, Jean-Paul Gomez livre les secrets d'une troisième séquence. Objectif : intensifier et densifier les sorties.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Au cours des deux semaines qui viennent (15 et 16), Jean-Paul Gomez conseille d'augmenter de façon significative la durée et l'intensité des séances à allure marathon. "Ces quatre séances spécifiques d'1h15 à 1h30, entrecoupées de séances d'endurance fondamentale, vont permettre à l'organisme de travailler l'allure marathon sur la fatigue. Il serait donc tout à fait logique et naturel que sur une ou deux séances, on ne soit pas au mieux. Dans ces cas-là, je conseille de lever le pied. Rien ne servirait de forcer, car cela ne ferait qu'hypothéquer la qualité des séances à suivre."

- **Séance 1** : Echauffement de 20'. 4 fois 10' à allure marathon (AM) suivies d'une récupération de 2'. Terminer la séance par 20' de récupération.
- **Séance 2** : Echauffement de 20'. 10' AM suivies de 2'

de récupération. Puis, 2 fois 20' AM entrecoupées de 2' de récupération. Terminer la séance par un footing de 20'.

- **Séance 3** : Echauffement de 20 à 25'. 3 fois 20' AM entrecoupées de 2' de récupération. Footing de 20'.
- **Séance 4** : Echauffement de 20'. 15' AM suivies de 2' de récupération, puis 30' AM et 2' récupération et 15' AM et 2' récupération.

Le dimanche, l'ancien champion conseille de privilégier un trail ou une séance de "tout y passe" (fartlek). "L'idéal serait de faire 2h30 découpées en trois phases : 1h d'endurance fondamentale, 45' de course en liberté, 30' AM et 15' de récupération. Le dimanche suivant, on peu inverser et mettre les 30' AM juste après l'endurance."

Marathon du Futuroscope, dimanche 30 mai.

Marathon Poitiers Futuroscope 2010

Bulletin d'inscription individuel au Marathon

NOM :
 Prénom :
 Sexe : Année de naissance 19..... (mention obligatoire)
 Adresse :
 Code postal : Ville :
 Nationalité : Tél. :
 E-mail :
 Licencié(e) FFA ou Handisport : N° Licence :
 Club :

Envoyer par courrier, fax ou e-mail, la copie de la licence en cours de validité pour la saison 2009-2010
 Non licencié FFA : joindre obligatoirement un CERTIFICAT MÉDICAL de non-centre-indication à la course à pied datant de moins d'un an à la date de la course, le 30 mai 2010.

Ma meilleure performance 2008/2009 sur MARATHON :
 J'accepte les conditions du règlement de la course et m'acquiesce des droits d'inscription au profit de "ASSOCIATION DU MARATHON POITIERS- FUTUROSCOPE" :
 30€ jusqu'au 31/03/2010 - 35€ du 1/02/2010 au 30/04/2010 - 45€ du 1/05/2010 au 25/05/2010
 (En cas de non-restitution de la puce électronique utilisée pour le chronométrage, le concurrent devra s'acquitter de la somme de 140€)

Billets d'entrée offerts au Futuroscope* : (maximum 2; le coureur et un accompagnant)
 Billets d'entrée à demi-tarif au Futuroscope* : (maximum 4, à 17,50€ au lieu de 35€)
 *valeur: jusqu'au 15/07/2010
 Assurance annulation facultative 7€.
 Inscriptions à la Pasta Party du 29 mai 2010 à partir de 19H00 sur le Parc du Futuroscope
 Nombre d'adultes (à 15€/adulte) :
 Nombre d'enfants (à 6€/enfant de moins de 16 ans) :

RÉCAPITULATIF :

- inscription au Marathon à 30€, 35€ ou 45€ :	15€ x	Modalités de paiement : - par chèque bancaire à l'ordre de l'Association du Marathon Poitiers-Futuroscope. - ou par paiement sécurisé en ligne sur le site Web.
- inscriptions à la Pasta Party adulte :	0€ x	
- inscriptions à la Pasta Party enfant :	0€ x	
- Billets d'entrée au Futuroscope (tarif réduit) :	17,50€ x	
- Assurance annulation :	7€ x	
TOTAL :		

www.marathon-poitiers-futuroscope.com
www.marathon-futuroscope.maif

BULLETIN D'INSCRIPTION À RETOURNER À :
 Association du Marathon Poitiers-Futuroscope
 Parc du Futuroscope, BP 2000, 85130 MARAIS-VALE - TEL : 05 49 49 30 80 FAX : 05 49 51 85 43
 info@marathon-poitiers-futuroscope.com

7 à Poitiers fan de basket

former joueur g

Pour la première saison du Poitiers Basket 86 en Pro A, Net & Presse-i poursuit son partenariat avec le club. La société éditrice de "7 à Poitiers" vous convie à suivre le parcours des hommes de Ruddy Nelhomme et à vivre leur fantastique aventure dans l'élite du basket français. Présentation de la rencontre face à Orléans, le 17 avril, à 20h, à Saint-Eloi.



4 • Banks Cedrick
1981 • 1,90 m • USA



5 • Coville Ryvon
1984 • 2,06 m • USA



7 • Doellman Justin
1985 • 2,06 m • USA



8 • Lebrun Maël
1991 • 1,98 m • FRA



10 • Curti Aldo
1987 • 1,80 m • FRA



Entraîneur principal :
Philippe Hervé

Entraîneurs assistants :
Jean-Christophe Prat
et François Péronnet



11 • Nichols Austin
1982 • 1,98 m • USA



14 • Vaty Ludovic
1988 • 2,06 m • FRA



15 • Moerman Adrien
1988 • 2,04 m • FRA



16 • Sciarra Laurent
1973 • 1,96 m • FRA

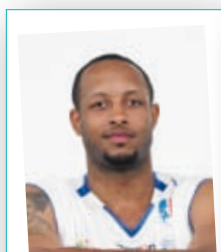


17 • Dobbins Anthonye
1981 • 1,92 m • ITA



Entraîneur principal :
Ruddy Nelhomme

Entraîneurs assistants :
Antoine Brault
et Andrew Thornton-Jones



4 • Gunn Tommy • Arrière
1981 • 1,89 m • USA



5 • Wright Rasheed • Ailier
1980 • 1,96 m • USA



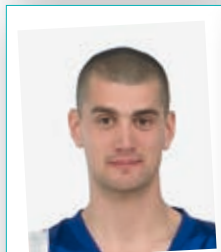
7 • Badiane Pape • Pivot
1980 • 2,08 m • FRA



8 • Maynier Sylvain • Arrière/
Ailier • 1977 • 1,98 m • FRA



9 • Kante Lamine • Ailier
1987 • 1,99 m • FRA



10 • Costentin Guillaume • Meneur/
Arrière • 1982 • 1,95 m • FRA



11 • Guillard Pierre-Yves • Intérieur
1984 • 2,01 m • FRA



12 • Gomez Cédric • Meneur
1983 • 1,88 m • FRA



14 • Younger Kenny • Intérieur/
Pivot • 1977 • 2,03 m • USA



15 • Devehat Yann • Pivot
1980 • 2,05 m • FRA

Les prochains matchs...



- 10 avril : Dijon - Poitiers
- 17 avril : Poitiers - Orléans
- 24 avril : Gravelines - Poitiers

- 1^{er} mai : Poitiers - Strasbourg
- 11 mai : Poitiers - Nancy



Orléans, une revanche à prendre

Avec l'Euroleague au menu de son début de saison, l'Entente orléanaise a beaucoup appris au contact de l'élite européenne. Gare au vice-champion de France en titre...

■ **Arnault Varanne**
avaranne@np-i.fr

Le 2 janvier dernier, le PB 86 avait vécu dans le Loiret un lendemain de Saint-Sylvestre cauchemardesque : une défaite de 32 unités (52-84) sur le parquet de l'Entente Orléanaise avec gueule de bois assurée pour quelques semaines. À l'époque, l'équipe dirigée par Philippe Hervé disputait l'Euroleague et jouait donc dans une autre catégorie que le promu poitevin. Au sortir d'un hiver fructueux (cinq victoires consécutives



Comme face à Cholet, Gomez et le PB86 espèrent jouer un vilain tour à Orléans.

après Roanne), le PB 86 possède désormais les armes pour jouer les yeux dans les yeux avec Sciarra, Banks,

Coville et consorts. Hasard du calendrier, l'Entente est la seule formation du Top 6 à ne pas avoir mordu la pous-

sière face à Maynier et ses coéquipiers. Autant dire que l'enjeu des play-offs conjugué à la revanche du match

aller devraient suffire au PB 86 à parfaire sa motivation à l'aune d'un énième grand col à franchir.

Avouons-le tout de go : Orléans fait figure d'outsider solide dans cette Pro A extrêmement homogène. Un vieux briscard (Sciarra) et un jeune loup (Curti) se partagent la mène ; la triplette américaine Banks-Coville-Doelmann assure le scoring tandis que les intérieurs tricolores Vaty et Moermann -que le PB 86 a croisé lorsqu'il évoluait à Nanterre- présentent de bonnes garanties à l'intérieur. Ajoutez-y Austin Nichols et Anthony Dobbins et vous obtenez un prétendant sérieux au titre de champion de France. Mais le PB a déjà croqué de plus gros morceaux cette saison. Même pas peur !

Louis Bordonneau, l'incontournable

La démarche est imposante, le pas assuré, la voix rauque. Lorsqu'il débarque au milieu d'une assemblée, Louis Bordonneau ne laisse pas indifférent. Le directeur général du Crédit Mutuel agricole et rural de Loire-Atlantique et du Centre-Ouest donne de son temps et de "son" argent au PB 86 depuis une paire d'années. Aujourd'hui, la banque mutualiste représente le plus gros sponsor du club.



Naturellement, l'ancien ailier du CEP Poitiers dans les années 75 préside aux destinées du club affaires. "Le Crédit Mutuel et le PB véhiculent les mêmes valeurs, la générosité, la solidarité, l'esprit d'équipe..." "J'apporte juste ma pierre à l'édifice", argue-t-il en réfé-

rence à son implication. Sans verser dans le mercantilisme à tous crins, Louis Bordonneau sait mieux que quiconque qu'un club ne vit pas, n'avance pas sans partenaires financiers. Alors, il s'agit de manière de convaincre untel ou un autre de s'engager dans les rangs du PB86. "Ce club le mérite vraiment. Si aujourd'hui, il a le vent en poupe, ce n'est que justice." Dans un contexte économique délicat pour

les entreprises, monsieur le directeur sait bien que les entreprises seront d'autant plus compliquées à convaincre. Mais le sponsor veut croire que "le spectacle proposé" ainsi que le bénéfice "en termes d'image" véhiculé par les Géants de Poitiers auront raison de tous les scepticismes.

ECOUTEZ LA 1^{ERE} RADIO REGIONALE DE LA VIENNE !*

forum

www.forum.fr

HIT&POP

POITIERS 91.7 FM

bloc-notes

exposition

L'eau dans tous ses états



Lieu d'échange, le bar à eau devrait rencontrer un vif succès.

L'Espace Mendès-France propose une exposition originale sur le thème de l'eau. A déguster sans modération, du 12 au 23 avril.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Dans un contexte de pollution, de changement climatique et de menaces sur la biodiversité, l'exposition présentée à l'Espace Mendès-France vient rappeler que l'eau est un bien précieux

et une ressource fragile.

"Cette exposition complète celles déjà organisées autour des ressources agroalimentaires et l'alimentation, l'énergie et l'habitat et les changements climatiques. A partir de mai prochain, une autre consacrée à la biodiversité complètera la thématique", précise Edith Cirot, responsable de la programmation à l'EPMF.

► ANIMATIONS EN TOUS GENRES

Ludique, pédagogique et interactive, l'exposition vise à attirer le plus grand nombre, dont

les scolaires, sur un sujet qui ne coule pas toujours de source. "Les animations pédagogiques visent à montrer deux choses aux enfants et aux adultes : l'eau est présente sur terre en quantité importante, mais elle est très inégalement répartie. Son traitement pour la rendre potable profite donc en priorité aux pays riches", insiste Sandrine Touchard, co-animatrice du Centre permanent d'initiatives pour l'environnement de Vouneuil-sur-Vienne.

L'expo retracera le parcours domestique de l'eau, sa qualité à la sortie du robinet ainsi que

sa gestion au jour le jour. Par ailleurs, une carte du monde mettra en perspective l'accès à l'eau et les maladies liées à sa mauvaise qualité. Un bar à eaux sera mis à la disposition des visiteurs. "C'est un lieu d'échanges ludique entre le public et l'animateur, poursuit Edith Cirot. Chacun des testeurs donnera sa perception du goût tandis que l'animateur expliquera les apports de telle ou telle eau minérale ou de source, selon sa composition."

Du 12 au 23 avril à l'Espace Mendès-France à Poitiers.

musique

Soirée 100% métal au Confort

Le Confort Moderne présente Kylea et le duo Dark Castle pour une soirée métal et psychédélique.

Frontale, directe et massive : la musique de Kylea a toutes les caractéristiques du métal. Elle rassemble cependant un cercle bien plus large d'aficionados et se sent souvent à l'étroit dans les étiquettes forcément réductrices. Son dernier album,

Static Tensions, renferme tout à la fois curiosités expérimentales, effets psychédéliques et énergie primitive très punk hardcore. S'il fallait pourtant définir le tout en un mot, le terme "rage" serait un bon compromis, tant ce quatuor crie sa fureur avec une énergie incroyable.

Pour vous en convaincre, il suffira de prêter une oreille aux chants, à commencer par celui de Laura Pleasants. Il s'en dégage une puissance

quasi palpable, soutenue par la présence de deux batteurs sur scène.

► PUISSANCE QUASI HYPNOTIQUE

Leur signature chez Prosthetic Records, au côté des Français Gojira, ne relève pas du hasard. Elle confirme ce que tous les spécialistes du genre s'accordent à dire : Kylea figure parmi les groupes les plus atypiques et intéressants de sa génération.

Dark Castle n'a rien à voir avec le jeu de plateformes auquel vous jouiez peut-être sur votre Megadrive dans les années 90. Il s'agit du duo de metal downtempo, originaire de Floride, qui accompagne les Kylea sur la route pour une tournée de forcenés. Guitare, batterie et voix s'entendent pour produire un doom death des plus hypnotiques.

Mardi 13 avril
au Confort Moderne à 21h

MUSIQUE

TAP

• Zajal, jeudi et vendredi 22 et 23 avril à 20h30.

• Jean-Claude Malgoire, samedi 24 avril à 20h30.

La Rotative Buxerolles

• Historias de Tango, samedi 24 avril à 21h.

Jaunay-Clan

Centre multimédia

• Sale Petit Bonhomme, vendredi 23 avril à 20h30.

Confort Moderne

• Izia, jeudi 15 avril à 21h.

• Kylesa/Dark Castle, mardi 13 avril à 21h.

THÉÂTRE • CONTES

FESTIVAL

TAP

• Rêve générale, lundi 26 avril.

• Batraciens, jeudi 29 avril à 20h30.

• Parades et changes replays, vendredi 30 avril à 20h30.

Jaunay-Clan

Centre Multimédia

• Le Virlouvert et le petit cirque, mercredi 14 avril à 14h30. Spectacle pour enfants.

La Hune

• "Larguez les rêves", comédie musicale mardi 20 avril à 20h45.

Montamisé Salle des fêtes

• Ange Oliver, spectacle humoristique, samedi 24 avril à 20h30.

Quartier du Pont Joubert

• Trouvez sonnette à son pied, du 23 au 25 avril.

Université de Poitiers

• Festival à corps : Sylphides, mardi 27 avril à Beaulieu. Bitter sugar, mercredi 28 avril au TAP.

EXPOSITIONS

ET CONFÉRENCES

Confort moderne

• I am a Record and i am the Medium, jusqu'au 9 mai.

Abbaye de Nouaillé

• Ça bouge au Moyen Age ! Voyages et déplacements à l'époque médiévale à Nouaillé-Maupertuis, jusqu'au 25 avril.

Conférence, le 23 avril à 18h30.

Espace Mendès-France

• Changement climatique et développement durable jusqu'au 23 mai.

• L'eau, du lundi 16 au 23 avril.

Dortoir des Moines à St-Benoît

• Expo de peinture de Dominique Pineau, jusqu'au 10 avril.

internet

Comment lutter contre les spams ?

Selon l'éditeur Symantec, plus de 90% des courriels échangés dans le monde en mars étaient des spams. Il existe quelques moyens de résister à l'invasion.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Le saviez-vous ? En 2002, le spam ne représentait que 14,8% du trafic de courriels mondial. Huit ans plus tard, plus de neuf mails sur dix échangés entre les citoyens de la planète web s'apparentent à de la pollution électronique. D'après la dernière étude menée par l'éditeur américain d'anti-virus Symantec, environ 85% de ces courriels sont envoyés par des botnets, autrement dit des réseaux d'ordinateurs de particuliers infectés et pilotés à distance... à leur insu.

Argent, sexe, affaires. Le trip-tyque du spamming sur Internet



Signal-spam.fr a reçu 14 millions de signalements en 2009 sur sa plateforme nationale. Un chiffre record.

est relativement facile à établir. "Tant que le coût de l'e-mail sera quasiment égal à zéro,

la problématique du spam ne fera que s'accroître", estime-t-on chez Symantec. Face à

ce constat, une organisation française se bat pour limiter le fléau des "courriers électro-

ques non sollicités et illicites".

► DES RECOMMANDATIONS SIMPLES

Signal Spam, c'est son nom, tente de fédérer les initiatives autour de la lutte contre le spam. En 2008, près de 14 millions de signalements ont été effectués sur sa plateforme nationale, signal-spam.fr. En un clic, chacun peut alerter l'association des courriels indésirables reçus dans sa boîte. Mieux, Signal Spam mène l'enquête en aval de manière à traquer les auteurs de l'envoi.

Au-delà, l'organisme qui regroupe les pouvoirs publics et les professionnels de l'Internet donne un certain nombre de recommandations aux particuliers. Des infos liées à la confidentialité et au filtrage des données, aux mises à niveau de sécurité... Autant de conseils pratiques à consulter sur signal-spam.fr. Qu'on se le dise, le spam, c'est l'affaire de chacun.



Déclat Réussir les photos d'enfants

Chaque mois, le photographe Jean-Yves Joubert délivre aux lecteurs du "7" ses conseils en matière de prise de vue.

Vos enfants sont vos plus délicieux modèles... Alors que les beaux jours arrivent, que pensez-vous d'une séance photos de vos petites stars ? L'enfant, très spontané, est déjà bien habitué au monde de l'image. Il n'a quasiment pas d'appréhension face à l'objectif, il est « naturellement naturel » ! Saisissez donc à tout moment une expression, une émotion...

Premier conseil : soyez patient et offrez-lui vous aussi votre plus beau sourire, pour qu'il vous renvoie le sien. Ce moment doit être pour lui une partie de plaisir, d'amusement et d'échanges. Si vous êtes spontané, il le sera évidemment aussi et vous obtiendrez de très bons résultats. Sur un plan plus technique, réglez votre appareil sur le mode "portrait", ce mode accentue l'effet de flou de l'arrière-plan

qui augmente le relief de l'image. Mettez-vous à sa hauteur, ne le dominez pas, et déclenchez de préférence en contre-jour pour éviter les yeux fermés et la peau trop blanche et, dans ce cas, forcez votre flash. Evitez l'ar buste vert foncé, choisissez des fonds de couleurs ou très clairs. Osez les plans très serrés, voire un gros plan sur les yeux, jouez avec les couleurs chaudes en l'habillant avec des tenues vives et colorées (orange, jaune, rose...). Utilisez ses jeux, ses accessoires, ses jouets (vélo, balançoire, toboggan)... Les occasions de réaliser une photo différente sont multiples et variées, sans chercher le compliqué. Immortalisez un repas préparé ensemble et consommé ! Utilisez pour ce faire le retardateur, calez bien votre appareil et laissez-le se déclencher seul. Généralement, ce mode enchante toute la famille et crée une véritable émulation, beaucoup d'enthousiasme et de spontanéité...

Contact : jean-yves.joubert
@wanadoo.fr

Votre site Web

pour

89 € HT/mois*

Pack sérénité

- Le site web
- La charte graphique
- L'hébergement
- Les adresses e-mail
- Les statistiques

1 ordinateur portable OFFERT !

Tél. : 05 49 49 49 50

8, rue Evariste Galois
88130 Jaunay-Clan

Internet
Hébergement
Publicité
Formation

* Conditions générales sur
ACTISENS.com
AGENCE DE COMMUNICATION MULTIMEDIA

HOROSCOPE

côté passion

Des géants de papier

Initiée dès son plus jeune âge aux joies du pliage, Yuko Kuramatsu enseigne aujourd'hui son art de l'origami aux Poitevins.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Quand on s'éveille à la vie au Pays du Soleil Levant, il est impossible d'y échapper.

L'origami fait partie intégrante du patrimoine. S'éduquer aux plaisirs de l'assemblage de papier est un devoir, presque une religion. Yuko Kuramatsu a fait comme ses petits camarades. Elle a pris le pli.

L'enfance s'est envolée, mais Yuko K. n'en a pas moins déployé ses ailes. Depuis une dizaine d'années, cette native de Fukuoka est Poitevine de cœur. Si l'essentiel de son activité professionnelle visite les arcanes de la traduction écrite, de l'interprétariat oral et de l'enseignement itinérant du japonais (à l'Ensm, au Local, à l'UT de Châtelleraut...), l'origami est l'assiette de son équilibre de femme et d'artiste. De fleurs multicolores en pa-



Les boules de fleurs de Yuko n'ont pas un point de colle.

pillons butinant, ses doigts pianotent sans cesse sur les touches de la création.

► "QUAND JE PLIE, JE M'ÉVADE"

"Quand on entre dans l'adolescence, les repères se perdent peu à peu avec cette pratique traditionnelle de notre pays, éclaire Yuko. Mais à l'âge adulte, on y revient. Moi, j'ai redécouvert des aspects oubliés : la réflexion, la synthèse mathé-

matique, la relaxation. Quand je plie, je m'évade. C'est mon sport à moi."

Dans sa main, cette boule de fleur explique sa genèse. "Là-dedans, il y a trente petites feuilles de papier, pliées et repliées et toutes tenues entre elles par des accroches du même matériau. Il n'y a pas un point de colle."

A ce stade de pratique, l'origami est un vrai art, que Yuko s'efforce de transmettre aux

Poitevins, dans le cadre d'ateliers pour enfants et adultes, de stages, formations, démonstrations et expositions. Il est actuellement possible de découvrir son œuvre chez Agnès Clairand, à la Maison de Papier, 31 bis rue de la Cathédrale (jusqu'au 10 avril) et à Jasmin Citronnelle, 32 rue Gambetta (jusqu'au 27 de ce mois).

Contacts : 06 18 79 18 04.
yukorigami@gmail.com

BELIER (21 mars/20 avril) • De petits efforts sont à faire pour une entente sans nuage avec l'être aimé. Des bénéfiques sont en vue, enfin ! Le printemps arrive, c'est le moment d'entamer un petit régime alimentaire. Des opportunités s'offrent à vous dans le domaine professionnel, sachez les repérer.

TAUREAU (21 avril/20 mai) • Une relation sans nuage s'annonce pour cette semaine. C'est le moment aussi d'aller voir votre banquier pour lui demander conseil. Faites du sport de façon raisonnable pour éviter toute blessure. Côté travail, restez ambitieux sans devenir utopique.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin) • Vous trouvez que votre conjoint n'est pas assez réceptif à votre charme. Si vous signez un contrat, relisez bien toutes les clauses. Sport et repas équilibrés devraient vous permettre de rester en forme. La chance vous sourit dans le travail, alors foncez !

CANCER (21 juin/22 juillet) • Laissez votre conjoint respirer un peu plus si vous l'aimez. Mise sur les jeux de hasard pourrait vous porter chance. Vous avez la grande forme et une vitalité à toute épreuve. L'intuition vous fait faire des prouesses professionnelles.

LION (23 juillet/22 août) • Un peu de jalousie à contrôler pour une harmonie de couple. L'argent coule à flot et c'est tant mieux. Le grand air vous fera du bien, n'hésitez pas à faire de longues promenades dans la nature. Vous voulez réussir et vous vous en donnez les moyens, au point d'être entêté.

VIERGE (23 août/21 septembre) • Les couples se sentent proches et bienheureux. Côté finances, il y a de l'amélioration. Bonne vitalité et bonne forme dans l'ensemble. Côté travail, continuez vos fondations, elles soutiendront l'édifice.

BALANCE (22 septembre/22 octobre) • Soyez passionné et aimant pour rendre votre couple heureux. Attention aux grosses dépenses qui pourraient entacher votre budget. C'est le printemps et vous vous sentez épanoui et débordant de vitalité. Professionnellement, sachez être patient et réservé.

SCORPION (23 octobre/21 novembre) • Vous aimez votre conjoint et votre vie de famille. Des bénéfiques tardifs vont se manifester et vous apporter un renouveau financier. Les scorpions qui font du sport ne doivent pas négliger l'échauffement en ce moment. Côté travail, vous motivez vos troupes et allez de l'avant.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre) • Intéressez-vous un peu plus à votre conjoint pour entretenir l'harmonie. Moment idéal pour consolider vos finances. Bonne vitalité et forme physique cette semaine. Le travail et la concentration vous apportent des résultats positifs.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier) • Pour éviter la lassitude, les couples doivent entretenir les moments privilégiés à deux. Les finances commencent à s'équilibrer mais restent encore fragiles. Mangez équilibré et à heures régulières pour garder un bon tonus. Professionnellement, ne baissez pas les bras, les choses vont en s'améliorant.

VERSEAU (20 janvier/18 février) • Semaine propice aux disputes conjugales. Vos finances ne vous feront pas de cadeau et auront une fâcheuse tendance à la couleur rouge. La santé est bonne et vous vous sentez bien. Votre travail vous offre des satisfactions longtemps attendues.

POISSON (19 février/20 mars) • De petits nuages planent au-dessus des couples. Aidez-vous de spécialistes pour tous les placements importants. Détente et calme sont au programme de la semaine. Votre travail vous rend populaire et rayonnant.

MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

HORIZONTAL • 1. Vient du Rocher. 2. Farceuse aquatique. Fabrique. 3. Facteur connu. Batave de Pretoria. 4. Service gagnant mais chamboulé. Conduit le Sud. Ont formé une communauté. 5. Sous les lambris de la République. 6. Redondance de lilas. Parisien à quai. Appâte le poisson ou l'incrédule. 7. Trouva un toit. Possessif. Filet. 8. Est le plus souvent clos. File sur la glace. 9. Un bon bout de temps. A l'entrée du chemin. Dans l'oreille. 10. Levant. Sent le cheval. 11. Représentatif. Offre de belles chutes. 12. Amsterdam ou La Rochelle, mais à reculons. Sont dans la mouise.

SUDOKU

												2
						7	9					
4								1			3	9
								2				6
		8	1	5			7					
			6									
2	1	3										4
	4							8			1	
			9	6								5

VERTICAL • 1. Emiettement. 2. Sombre jaloux. Dorures désarticulées. 3. Enfantin. Vin blanc. Vase clos. 4. Surface à rebours. Petite pour les pauvres. Lance un appel. 5. Claqueraient. 6. Mises au vent. Ca fait mal. 7. Terrain de bataille. Des rails qui déraillent. 8. En quick. Après la larve. 9. Le bon est préférable. Coule dans le Nord. Beau parleur. 10. Nitouche ni ordonnée. Vanter. 11. Sacré maréchal. En bordure. En fin de vie. 12. Entêtement à faire souffrir.



La taille des rosiers grimpants



Jardinier amateur à Buxerolles, adepte des méthodes naturelles, Bernard Texier nous délivre ses conseils pour tailler les rosiers.

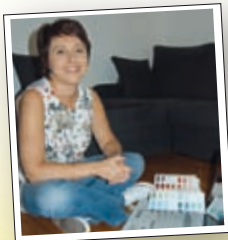
Au cours de la première année de végétation, vous avez palissé cinq à six branches de rosier ayant atteint 1,80 à 2,5 m en éventail sur des supports appropriés. Ces rosiers ont commencé à fleurir sur des pousses de 15, 20 ou 40 cm placées sur les branches palissées horizontalement.

Dès la floraison, il faut rabattre ces couronnes au-dessus du deuxième ou du troisième bourgeon en partant de la base de la pousse. La deuxième floraison s'effectuera sur de nouvelles pousses et il n'y aura rien d'autre à faire avant le printemps suivant, si ce n'est couper les fleurs fanées en septembre-octobre.

Au printemps suivant, il faudra veiller

à éliminer le bois mort et raccourcir les couronnes à deux yeux comptés à partir de la base de la pousse. Il faut ensuite laisser partir de la souche deux ou trois branches nouvelles. A la défloraison, opérez comme l'année précédente.

Au printemps des quatrième ou cinquième années, je conseille de décrocher l'ensemble des branches de leur support. Préparez alors le même nombre de branches en supprimant à la base les plus âgées, tout en conservant les nouvelles nées du pied ou sur les anciennes branches à moins d'un mètre du sol. Ensuite, il faut veiller à repalisser l'ensemble avant de recommencer les mêmes opérations les années suivantes.



Coach déco qualifiée, Nathalie Laporte propose des solutions personnalisées aux particuliers et aux professionnels.

La tendance est à l'outdoor !

Qu'en est-il de votre extérieur (outdoor) en ce début de printemps ? Si tailler, biner, bêcher et tondre ne vous met pas en joie, si vous souhaitez profiter de ce coin de ciel bleu pour farnier, réfléchir, dormir, recevoir, ne culpabilisez pas, la tendance est à l'outdoor où la "paresse attitude" est prônée !

Désormais, la terrasse est une pièce à vivre, l'offre en termes de mobilier et accessoires est très vaste, les salons en plastique blanc sont obsolètes, place à la résine tressée, au bois, à l'aluminium, à l'acier laqué, aux matériaux innovants... Le design s'installe dans les jardins, la couleur s'empare du mobilier, l'intemporel se pare d'élégance et le confort allié à l'esthétique en sont les maîtres mots.

Le salon de jardin ne permet plus seulement de dîner à l'extérieur. C'est devenu un véritable salon de réception et de repos, certains designers créant même du mobilier que vous pouvez, selon vos envies, faire vivre en intérieur ou en extérieur.

Vous pouvez travailler l'agencement général de votre terrain en y intégrant un jardin japonisant, un bassin ou une piscine naturelle. Les plantes, elles, se mettent en scène dans des pots "XL". Et pour un effet spectaculaire, pourquoi ne pas opter pour des pots lumineux ?

Préparez-vous maintenant à couler des jours heureux dans votre petit coin de paradis !

Contact : contact@orgadievanti.fr



Pascal Pouilly, fondateur de la "Brasserie de Bellefois" et du restaurant "La Table de Bellefois" nous invite à déguster une carbonnade à la bière...

Carbonnade à la bière

Ingédients pour 6 personnes

1 kg de paleron
4 échalions du Haut Poitou
2 tranches de pain d'Épices
1 cuillère à soupe de caramel de bière
1 cuillère à soupe de cassonade
65 cl de bière dorée de Bellefois
Bouquet garni, sel, poivre

Préparation

Coupez la viande en morceaux de 3 cm. Emincez les échalions. Dorez la viande avant de la réserver pour faire colorer les échalions dans le fond de la sauteuse. Ajoutez 50 cl de bière de Bellefois, le pain d'épices, la cassonade, le bouquet et la viande. Portez à ébullition. Couvrez et laissez mijoter 3h.

A mi-cuisson, rajoutez 15 cl de bière.

La touche finale

Au moment de servir, ajoutez une tartine de pain malté du Kiosque de Bellefois recouverte de moutarde à l'ancienne. Servez avec des pommes au four. Un vrai délice !

Contact :

La Table de Bellefois : 05 49 59 40 32



AU SOL
Béton ciré

Place de l'Europe
LIGUGÉ
05 49 55 28 33
dumuis.fr

Photo : Alan Montaufer - Motiver BC Concept - 0170 964 036 • www.blue-son.fr

météo

mercredi		8°		12°
jeudi		4°		12°
vendredi		5°		16°
samedi		6°		17°
dimanche		6°		18°
lundi		7°		18°

A l'affiche

Alice au pays des merveilles...
émerveille !

Alice au pays des merveilles, film fantastique d'aventure (1h49) de Tim Burton, avec Johnny Depp, Mia Wasikowska, Michael Sheen. A l'affiche au CGR Le Castille et au MEGA CGR de Buxerolles.

Dans son adaptation peu conventionnelle de Lewis Carroll, Tim Burton nous transporte dans un univers féérique qui ravira les enfants et... les adultes !

Alice, désormais âgée de 19 ans, retourne dans le monde fantastique qu'elle a découvert quand elle était enfant et y retrouve ses amis : le Lapin Blanc, Bonnet Blanc et Blanc Bonnet, le Loir, la Chenille, le Chat du Cheshire et, bien entendu, le Chapelier Fou. Alice s'embarque alors dans une aventure extraordinaire où elle accomplira son destin : mettre fin au règne de terreur de la Reine Rouge...

Réalisée par Tim Burton, le maître du fantastique, l'adaptation de l'œuvre de Lewis Carroll dépasse l'ambiance poétique propre à l'histoire originale de l'écrivain britannique. Elle est revisitée avec respect par un réalisateur iconoclaste qui nous avait habitués cependant à plus d'audace. Qu'importe, puisque cette aventure créatrice, forte de ses personnages attachants et rigolos, nous transporte dans un univers féérique, un véritable enchantement visuel. Les décors somptueux et les créatures numériques plus vraies que nature, sublimés par une 3D efficace et source de richesse, achèvent de donner au film une dimension artistique majeure.

Côté acteurs, pas de surprise. Johnny Depp, acteur fétiche du réalisateur (Le Chapelier fou), plus déjanté et farfelu que jamais, s'identifie à un Tim Burton tout en excès, alors que Mia Wasikowska (Alice) irradie ce film de sa pureté.

■ Chronique Christophe Mineau

Ils ont aimé... ou pas



Emmanuelle : "Alice au pays des merveilles est un film finalement beaucoup plus drôle que je ne l'imaginai. Les images sont sublimes et la 3D permet de rentrer complètement dans le film. Les acteurs, dont Johnny Depp, sont excellents. Un seul petit regret, je ne l'ai pas trouvé assez déjanté. Mais, vraiment cette adaptation du dessin animé est très réussie. Je conseille d'aller voir ce film."



Faustine, étudiante en médecine : "Alice au pays des merveilles est un film très agréable à regarder. Les décors sont impressionnants et les images très esthétiques. Il n'y a qu'au niveau du scénario que je reste un peu sur ma faim. Tout comme je suis dubitative sur les effets spéciaux qui enlèvent un peu de magie. Cependant, les acteurs sont surprenants avec des maquillages bluffants."



Yuna, lycéenne : "Le scénario est très fidèle au dessin animé, même s'il y a deux reines pour ajouter un peu de piment au film. Mais cela ne m'empêche pas de penser que le film n'est pas assez fou. Il est parfois trop plat, sans aspérité. Pourtant, les acteurs sont très bons. J'aurais seulement souhaité un peu plus de folie. En tout cas, au niveau de l'esthétisme, c'est une réussite."

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour le film "Camping 2" avec Franck Dubosc, Richard Anconina, Mathilde Seigner, projeté en avant-première au CGR Le Castille lundi 19 avril à 19h45 et 21h45 (séance au choix).

Pour gagner une place, connectez-vous sur www.7apoitiers.fr et jouez en ligne Dépêchez-vous. Il n'y en aura pas pour tout le monde !!

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Joubert, la vie à plein temps

Concepteur coiffeur de renommée internationale, le Poitevin Jean-Marc Joubert possède une quinzaine de salons sur Paris et l'Arc Atlantique. L'autodidacte s'est fait un nom.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Tenter de lui donner un âge est peine perdue. "On s'en fout, ce qui compte, c'est de vivre avec son temps." Et d'aimer passionnément ce pour quoi on se lève tous les matins. Le bonheur des rencontres. Le piment de la découverte. Le nanan de l'innovation.

Jean-Marc Joubert n'a pas d'âge. Car son existence n'a jusque-là cessé de balayer les tourments du passé pour mieux conquérir l'avenir. Cette adéquation entre les vérités de l'existant et sa propre évolution personnelle est un fil rouge incandescent. Que seules la maladie ou la mort pourraient un jour rompre. "Quand on arrête, dans ce métier, on n'existe plus."

Le petit bonhomme est un grand de ce monde. Un artiste-né très tôt immergé dans l'univers du piano, de la batterie et de l'accordéon, compagnons de son adolescence, mais tout aussi vite rattrapé par les démons de l'autosuffisance alimentaire. "A ma sortie de l'école de musique de la rue de la Tête Noire, à Poitiers, j'ai voulu vivre de ma passion sur la capitale. J'ai rapidement déchanté."

► **"LA COIFFURE, UNE PROFESSION TROP SOUVENT DÉVALORISÉE"**

De cabarets en mini-concerts, le gamin de la France d'en-bas, fils d'une employée de mairie et d'un professionnel de l'automobile, se brûla les ailes au feu de l'errance. Jusqu'au jour... "Jusqu'au jour où j'eus la chance extraordinaire de haute coiffure française au palais des congrès de Paris."

Plus qu'un dédic, une révélation. "Je me suis dit que ce genre de spectacle-là, avec musique, lumières et jolies filles, serait à ma portée. Oui, c'était pour moi."

Le principe selon lequel "il ne faut jamais rien attendre des autres" fut son moteur. Le



Ma vie sans mes collaborateurs, sans l'humain, sans l'échange, ne serait finalement pas grand-chose.

jeune Joubert se lança donc dans le vide. Deux tests en salon, une formation en école, un CAP et un brevet professionnel en poche, le gaillard réussit son premier pari. Son premier Paris. "J'ai bientôt pris la direction d'un salon à Vincennes puis ai commencé à travailler

sur la mise au point d'une nouvelle méthode de coupe." Une méthode visant à éliminer les gestes inutiles, à optimiser les positions du corps, à mieux redessiner la géométrie de l'espace, à épurer le dialogue avec le client. "J'ai alors compris que les démarches artistiques

et productivistes n'étaient pas incompatibles."

Depuis un quart de siècle, Joubert est couvé par les plus grands : Schwarzkopf, pour qui il travailla pendant dix ans en freelance, mais aussi et surtout L'Oréal, dont il est aujourd'hui l'un des ambassadeurs à tra-

vers la planète. De Poitiers, où il ouvrit son premier salon, rue du Marché, en 1986, à Tokyo, New York ou Moscou, de shows high-tech en films didactiques, l'enfant de la Vienne défend l'image d'une coiffure à la française, originale, prospective, définitivement relookée aux couleurs du modernisme. "Une coiffure qui rend ses lettres de noblesse à une profession trop souvent dévalorisée."

► **UN HOMME SANS ÂGE QUI VIT AVEC SON TEMPS**

A ce jour, "JMJ" préside aux destinées d'une centaine d'employés et d'une quinzaine de salons. Dont quatre à Poitiers, rues du Marché et Carnot sous l'enseigne "Jean-Marc Joubert", dans les centres Leclerc et Géant Casino, sous l'estampille "Arthur et Axel", prénoms de ses deux fils de 19 et 15 ans.

Son centre de formation, ouvert en 1999, a quant à lui déménagé, en 2005, vers Paris, rue du Louvre, où le coiffeur a acquis un ensemble de 550 m². Trois autres salons, rue Saint-Honoré, rue Montorgueil et à Saint-Germain-des-Prés, fréquentés par une clientèle internationale, entretiennent désormais le mythe. Un mythe figé dans la conviction que la coiffure doit s'imprégner des lieux qu'elle habite. "Mes salons, assure-t-il, sont tous différents, car authentiques, en totale osmose avec les quartiers dans lesquels ils sont implantés."

Le globe-trotter Joubert regarde encore et toujours vers demain. Vers la création de nouveaux produits dérivés. Vers l'ouverture imminente de deux nouveaux magasins à La Rochefoucauld et La Roche-sur-Yon. Vers une plus grande exposition nationale. Et même vers le Brésil, où son premier salon "étranger" devrait prochainement s'établir.

L'homme n'a pas d'âge. Mais il vit avec son temps. Et l'espace du monde. "Est-ce que j'ai réussi ? Je ne sais pas. Et je m'en fiche." Le chemin parcouru l'intéresse moins que les sillons à tracer. Tout juste se satisfait-il de s'être entouré de collaborateurs "compétents, autonomes et authentiques". "Ma vie, sans eux, sans l'humain, sans l'échange, ne serait finalement pas grand-chose." Si la coiffure est un art, elle est avant tout celui du partage.



Tout un univers d'ambiance



- Menuiseries aluminium
- Serrurerie - Métallerie
- Menuiseries bois
- Plafonds
- Cloisons
- Toiles tendues BARRISOL
- Planchers



Zone Artisanale - 86240 LIGUGÉ
Tél. 05 49 00 03 30 - Fax 05 49 55 24 19
accueil@csi-batiment.com

www.csi-batiment.com

