

DU MARDI 4 AU LUNDI 10 OCTOBRE 2022



■ *Toute l'actu du 86*

- **SÉRIE** P.4
Dans l'intimité des croyants
- **SERVICE PUBLIC** P.5
La Poste accusée de récession
- **HABITAT** P.7-11
Le Salon Maison Déco & Jardin en mode éco
- **SPORT** P.21
L'heure des Foulées à Vouneuil-sous-Biard
- **FACE À FACE** P.27
Stéphane Pottier, boss de l'Arena

LOISIRS VERANDA
VERANDAS ■ STORES ■ VOLETS ■ FENETRES

Du 1^{er} septembre au 31 octobre 2022

Voire store banne posé **1€ de plus*** POUR

Valable sur les stores bannes ARTEMIS, HEMERA et KUBA

Migné-Auxances 05 49 51 67 87

EXPERTS STORISTES certifié Sefima

www.loisirs-veranda.fr

*Voir conditions en magasin



PROJET • P.3

Institut Robuchon : l'espoir est permis

STREET WORKER
Vêtements et Chaussures Professionnels
www.stworker.com



▶ **Vêtements et chaussures professionnelles** ◀



21, rue Gustave EIFFEL - PORTE SUD - ZAC de Chaumont - 86000 POITIERS - Tél. 05 49 49 98 00

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE DE LA VIENNE

N°578

le7.info

FORUM EMPLOI

CHU

POITIERS



PLOMBIER-ÉLECTRICIEN

AGENT D'ENTRETIEN

BRANCARDIER

ATTACHÉ DE RECHERCHE CLINIQUE

ET BEAUCOUP D'AUTRES MÉTIERS !

AGENT LOGISTIQUE

AIDE-SOIGNANT

INFIRMIER

SECRÉTAIRE
MÉDICAL

Pensez à apporter votre CV !

7 ET 8 OCTOBRE

VENDREDI

10H À 19H

SAMEDI

10H À 17H

2022



Retrouvez
toutes nos
offres

www.chu-poitiers.fr/le-chu-recrute





Et ça continue...

2015, 2018, 2021, 2022. Le quatrième épisode de la saga Robuchon s'écrit sous nos yeux. Un nouvel événement rocambolesque vient d'alimenter la chronique : l'évincement de l'architecte Denis Laming, après un an et demi de collaboration avec Sophie Robuchon et ses équipes. L'intéressé est amer sur la méthode utilisée -le silence-, mais il n'est pas le premier à subir les changements de pied de l'héritière du chef multi-étoilé. Entre 2015 et 2016, Pierre-Yves Rochon avait déjà cédé sa place à Thil Noiriel, lequel n'aura visiblement pas résisté à la disparition du chef poitevin. A ce stade, que change le dépôt d'un permis de construire à Chasseneuil ? Rien ou presque. En décembre 2016, un premier permis de construire relatif à la Maison-Dieu de Montmorillon avait été « déposé » à la préfecture de la Vienne, alors même que le CHU était toujours propriétaire du bâtiment censé être le lieu unique de l'institut de formation à la gastronomie. Baroque. L'avancée notable du côté de Montmorillon réside précisément dans le montage avec l'Etablissement public foncier Nouvelle-Aquitaine. Mais le peu d'empressement des uns et des autres à s'exprimer montre à quel point le dossier est loin d'être bouclé.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil
Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info
Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet
Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne
Responsable commercial : Florent Pagé
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)
N° ISSN : 2646-6597
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés
pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

L'Institut Robuchon change ses plans



Sophie Robuchon a prévu de s'exprimer courant octobre sur l'avancement du projet d'Institut.

Nouveau rebondissement dans le projet d'école de gastronomie Joël Robuchon ! Un an après les dernières annonces, l'un des trois sites a changé et l'architecte a été remplacé. Une communication est prévue courant octobre.

■ Romain Mudrak-Claire Brugier

Et de trois versions pour le projet d'Institut international Joël Robuchon initié en 2015 ! On attendait le premier coup de pioche en mars dernier sur le niveau de la Fleur de lotus, sur la commune de Jaunay-Mari-gny. C'est finalement à Chasseneuil-du-Poitou qu'un permis de construire vient d'être déposé, toujours sur la Technopole du Futuroscope, mais à un kilomètre de là, entre l'arche de ZTE et l'hôtel Plaza. Sur un terrain de 3ha devraient pousser un bâtiment de 8 à 9 000m² abritant le cœur

de l'école de gastronomie, soit toutes les activités de formation initiale et professionnelle et l'administration, ainsi que trois serres de cultures maraîchères. Les travaux devraient respecter l'enveloppe de 25 à 30M€ initialement annoncée par le Département. La première pierre ne sera pas posée avant six mois, le temps de l'instruction du permis de construire. Un hôtel cinq étoiles pourrait venir compléter l'offre d'hébergement de la Technopole.

Les principaux acteurs du projets, Sophie Robuchon, présidente du groupe Joël Robuchon, et Alain Pichon, président du Département, ont annoncé qu'ils communiqueront courant octobre. « Il reste un certain nombre de sujets à finaliser », précise la fille du chef décédé en 2018. Les contraintes de rénovation de la Fleur de lotus et leur coût auraient justifié ce changement de site. Et d'architecte ? Jean-Philippe Gautier, fondateur de l'Atelier du Moulin

à Lussac-les-Châteaux, succède à Denis Laming, qui avait dessiné tous les plans du précédent projet. « *Un an et demi de travail, des milliers d'e-mails et de rendez-vous pour répondre aux modifications demandées, cela aurait au moins mérité un coup de téléphone.* » Clairement, la méthode ne plaît pas à l'architecte historique du Futuroscope : « *Cette décision unilatérale de Sophie Robuchon est un peu cavalière, elle ne m'a pas averti, je n'ai plus de contact.* » Selon lui, la Fleur de lotus restait « le meilleur choix ».

La Maison-Dieu enfin vendue

Qu'en est-il des deux autres sites ? Du côté de Grand-Pont, toujours à Chasseneuil, pas de changement. La Région, propriétaire de l'ancien lycée, assumera sa rénovation pour 30M€ et y installera son école régionale de cuisine collective d'ici 2025. A Montmorillon, une date est enfin calée pour la si-

gnature de l'acte de vente de la Maison-Dieu qui doit accueillir un hôtel-restaurant-spa d'application. Le 19 octobre, le CHU de Poitiers cèdera pour 600 000€ le bâtiment à l'Etablissement public foncier Nouvelle-Aquitaine (EPF). Charge à lui de réaliser les premiers travaux de curage et désamiantage dans les cinq ans. L'EPF dispose pour cela d'une enveloppe maximale d'1,5M€, achat inclus. Les collectivités se sont portées caution (le Département à 85%, la communauté de communes à 10% et la commune à 5%). Le dernier calendrier prévoyait une ouverture du site montmorillonnais au printemps 2025.

En octobre 2021, les chefs Régis Marcon et Christophe Quantin tablaient sur 3 350 étudiants et stagiaires par an, 200 emplois directs, 300 indirects et un chiffre d'affaires de 16M€. Mais il manquait encore quelques millions. Qu'en est-il aujourd'hui ? Réponse dans les prochains jours.

RESPIRE

Ateliers bien-être et confiance en soi

Le service social t'invite au POCCUS le 6 octobre à partir de 16h (ateliers gratuits)

YOGA
TAÏ CHI
MASSAGE ASSIS
THÉ, PLANTES MÉDICINALES
SOINS ESTHÉTIQUES
PHOTOGRAPHE
SOPHROLOGIE

Crous • Poitiers



Religions plurielles

HISTOIRE

Minorités religieuses, de quoi s'agit-il ?



Cette notion de minorité religieuse est née avec la Révolution. La Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen de 1789 dit ceci dans son article 10 : « Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la loi. » C'est la naissance du pluralisme religieux. Evidemment, tout cela ne s'est pas fait sans mal. Cette nouvelle règle a suscité des conflits et des morts. « Ensuite, en 1802, le Concordat a déclaré le catholicisme comme la religion de la majorité des Français, c'était un constat, rien d'obligatoire, explique Jérôme Grévy. Ce document signé par le pape est une reconnaissance qu'il n'y a plus de religion d'Etat et qu'il existe donc des religions minoritaires. » Cette notion a été poussée en premier lieu par les protestants. Toutefois, à l'époque, curés, pasteurs et rabbins étaient payés par l'Etat qui a également construit des temples et des synagogues jusqu'en 1905. Aujourd'hui, il est difficile de connaître précisément le nombre de fidèles de telle ou telle obédience puisqu'il n'existe pas de recensement officiel. On ne déclare pas sa religion en France, contrairement à d'autres pays. Minoritaires et majoritaires restent donc très relatifs.

Gros plan sur les anglicans

Dans le prochain épisode, la rédaction ira à la rencontre des anglicans. Particulièrement répandu au Royaume-Uni, ce courant possède aussi des adeptes dans le sud de la Vienne. Début septembre, ils ont perdu le « Supreme head » de leur église, la Reine Elisabeth II.



Chaque semaine, des milliers de personnes continuent de faire vivre des lieux de culte.

Chaque semaine, des milliers de Poitevins se retrouvent autour de croyances communes, souvent éloignées des trois religions monothéistes bien connues. Cette nouvelle série part à leur rencontre afin de découvrir leurs rites et comprendre leurs engagements.

■ Romain Mudrak

Les Français croient de moins en moins en Dieu. Les athées seraient même devenus majoritaires, selon un sondage réalisé en 2021 par l'institut Ifop pour l'Association des journalistes sur les religions.

La barre symbolique a été franchie (51%), alors qu'ils étaient 45% en 2004 et seulement 34% en 1947. Dans notre pays d'influence catholique, les églises sont de moins en moins fréquentées. Pourtant, chaque semaine, des milliers de personnes continuent de faire vivre des lieux de culte, plus ou moins connus. Jusqu'en juin 2023, la rédaction du 7 part à leur rencontre pour comprendre si leurs activités se cantonnent à la spiritualité ou trahissent d'autres aspirations.

Dimension identitaire

Ils et elles sont antoinistes, anglicans, orthodoxes, bouddhistes, baha'is ou appartiennent à différents courants du protestantisme. Leurs rites sont parfois

aux antipodes des principales religions monothéistes. D'autres se réunissent selon leur pays d'origine. L'ouvrage scientifique dirigé par Anne-Laure Zwilling les classe parmi *Les minorités religieuses en France* (Bayard), une notion apparue après la Révolution française (lire ci-contre). Ensemble, ces croyants choisissent de suivre des préceptes qui les aident à vivre au quotidien. L'idée de cette série n'est pas de savoir qui a « raison » ou qui a « tort » mais plutôt de comprendre leur place dans la société. « On assiste depuis plusieurs années à une appropriation de la religion à but identitaire, avance Jérôme Grévy, professeur d'histoire contemporaine à l'université

de Poitiers. *Religare signifie relier en latin. Relier de haut en bas mais aussi à l'horizontale, entre les gens.* » Cette dimension identitaire prend la forme de rites, de moments de communion, de pratiques religieuses. « Les minorités cultivent la différence. Cela s'exprime par la langue, les vêtements, et aussi la religion qui marque tous les actes de la vie : naissance, mariage, décès... Cela traduit parfois une difficulté à s'intégrer », poursuit l'enseignant. Cette histoire sociale des religions est au centre d'un nouveau cours dispensé depuis le début de l'année au sein de la faculté de Sciences humaines et arts. Preuve que le phénomène est loin d'être « éteint ».

Les jeunes ont la foi

Contrairement aux idées reçues, la génération des 18-30 ans ne rejette pas massivement les religions. Beaucoup revendiquent même leurs croyances haut et fort.

■ Romain Mudrak

Une certaine forme de religiosité est de retour chez les jeunes. 48% des 18-30 ans continuent de croire en Dieu, selon le sondage publié en 2021 par l'Ifop. C'est plus que la génération précédente. Le

sujet les intéresse. Et beaucoup ont une vision surprenante de la place des religions dans la société. Sarah El Haïri s'en est aperçue à ses dépens en octobre 2020, à Poitiers, lors de sa rencontre avec le Réseau Jeunes, un groupe de 130 ados réunis par la Fédération nationale des centres socioculturels. La Secrétaire d'Etat à la Jeunesse et à l'Engagement (à l'époque) venait écouter leurs propositions sur un thème qu'ils avaient choisi eux-mêmes : les religions et la laïcité. Parmi ces propositions, figuraient « être informés sur les religions par des gens formés », « aménager

des temps d'échanges sur les sujets sociétaux », ou encore « pouvoir porter des signes religieux à partir du lycée ». Cette dernière suggestion avait désarçonné la ministre, qui avait préféré rappeler « les valeurs de la République » et laisser les ados sur leur faim de dialogue. A l'époque, Kentin Plinguet, élu à Poitiers, avait émis l'idée de créer « des groupes de parole dans les écoles municipales pour aborder les sujets de société, la laïcité et les religions ». Sans suite. A l'occasion d'un autre sondage réalisé par l'Ifop en 2021, pour

la Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (Licra), 52% des lycéens de 15 à 17 ans se déclaraient favorables au port de signes religieux ostensibles dans les lycées. La marque d'une dimension identitaire des religions ? « On ne marque pas sa religion sur sa carte d'identité en France contrairement à d'autres pays, les jeunes le disent, souligne Jérôme Grévy, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Poitiers. Il y a une influence de l'islam et de l'évangélisme sur l'ensemble du paysage religieux. »

Bureaux de poste : une mue incomprise ?

La transformation annoncée du bureau de poste de Buxerolles a suscité une levée de boucliers, élus et habitants craignant de voir disparaître des services publics. Il s'agit pourtant d'une évolution de l'activité postale entamée il y a plusieurs années.

Steve Henot

Il n'y aura bientôt plus de poste à Buxerolles. Le 26 septembre, le conseil municipal a voté la fermeture du bureau d'ici le premier semestre 2023 au profit d'une agence postale communale dans les locaux de la mairie et de deux relais poste chez des commerçants. Au grand dam de la centaine d'habitants mobilisés ce soir-là, à l'appel du conseiller municipal d'opposition Ludovic Devergne, contre le projet de la majorité.

« Buxerolles est la troisième commune du département, supprimer son bureau de poste nous paraît manquer d'ambition », déplore l' élu. Il craint un engorgement du bureau des Couronneries à Poitiers. Gérald Blanchard assure au contraire « agir pour ne pas subir », anticipant là une nouvelle dégradation des amplitudes horaires du bureau buxerollois. « Elles ont baissé de 32 heures à 28 heures par semaine il y a un an, indique le maire. Par cette décision, elles seront de 39 heures hebdomadaires. » Et l'édile d'ajouter, offensif : « Quand le bureau de



La fermeture annoncée du bureau de poste de Buxerolles a suscité une levée de boucliers, la semaine dernière.

Poitiers Notre-Dame a fermé (il va se transformer en tiers-lieu pour les étudiants, ndlr), il n'y a pas eu de pétition. Quand ceux des communes périphériques ferment, il n'y a pas de manifestation. »

21 fermetures en cinq ans

Car Buxerolles est effectivement loin d'être un cas isolé. Un relais poste commerçant vient de voir le jour à Migné-Auxances, des agences postales communales doivent ouvrir à Saint-Pierre-de-Maillé (novembre), à Nouaillé-Maupertuis (février 2023) et à Charroux (courant 2023), ainsi qu'un nouveau relais poste commerçant à Cenon-sur-Vienne le 19 octobre. Sur les cinq bureaux de poste qui ont fermé ou été « transformés » dans le

département (78 en 2017, 57 aujourd'hui). La conséquence d'une baisse de l'activité postale, qui a elle-même conduit à une baisse des amplitudes horaires des bureaux.

Dans le cadre du contrat d'entreprise 2018-2022 signé avec l'Etat, la Poste s'est engagée à maintenir son maillage territorial de 17 000 « points de contact »⁽¹⁾ dans toute la France. Bureaux, agences communales et relais poste-commerçants confondus. « Pour que la Poste demeure un service public, les élus doivent s'associer à la réflexion et accompagner sa transformation », appuie Pascale Guittet, la présidente de la Commission départementale de présence postale territoriale (CDPPT) et membre de l'Observatoire national de la présence postale. Signataire de la pétition contre la fermeture du

bureau de poste de Buxerolles et membre de la CDPPT, Benoît Tirant n'est « pas opposé à de nouveaux aménagements » mais estime aussi qu'il faut « entendre les habitants qui voient les services disparaître ». Notamment les services financiers (Western Union, les rendez-vous avec un conseiller bancaire). « Il faut faire un bilan du service rendu aux habitants et un bilan social, pour s'assurer qu'on ne surcharge pas les personnels communaux », plaide le conseiller régional. D'après une enquête TNS Sofres réalisée en mars 2018, 89% des Français et 93% des commerçants sont satisfaits de leurs agences communales et relais.

⁽¹⁾183 dans la Vienne : 57 bureaux de poste, 91 agences postales communales et 35 relais poste-commerçants.

FINANCES

Les collectivités tirent la sonnette d'alarme

L'Association des maires de la Vienne (AMF86) a transmis aux communes et intercommunalités une motion à adopter lors de leurs prochains conseils. L'AMF86 alerte l'Etat sur les « multiples dangers » qui guettent les collectivités : « augmentation du coût des matières premières (denrées alimentaires pour les repas dans les écoles, les crèches, les Ehpad..., coûts de la construction), des prix de l'énergie, revalorisation du point d'indice des agents... » L'association juge « insuffisante » la compensation partielle adoptée dans le cadre de la loi de finances rectificative. « Les collectivités se trouvent dorénavant pour beaucoup dans l'incapacité de faire face à ces nouvelles augmentations. » L'AMF86 réclame trois mesures d'urgence au gouvernement : l'indexation des dotations sur l'inflation, notamment la Dotation globale de fonctionnement (DGF), une remise à plat des critères de la DGF, principale dotation de fonctionnement de l'Etat aux collectivités locales, l'arrêt de la suppression de la Cotisation sur la valeur ajoutée des entreprises « dans la précipitation », ainsi que la suspension de la mise à jour des valeurs locatives des locaux professionnels qui doit intervenir au 1^{er} janvier 2023. A Poitiers, qui doit faire face à une facture énergétique exponentielle (4,1M€ en 2023, soit 2,5M€ de plus qu'en 2021), on demande carrément « à court terme » un plafonnement des tarifs de l'énergie pour les collectivités et, « à moyen terme », le retour au tarif réglementé. La communauté urbaine de Grand Poitiers est confrontée à la même flambée : +5,2M€ sur son budget, auxquels il faut ajouter la revalorisation des agents de 3,5% au 1^{er} juillet, soit 2,080M€ en année pleine.

OUTDOOR LIVING

● Pergola ● Carport ● Parfall ● Store

www.outdoor-living-86.fr
05 49 51 54 73
contact@outdoor-living.fr

NOUVEAUTÉS !

REVETEMENT DE SOL RIGIDE

COREtec STONE

A DECOUVRIR EN MAGASIN

POSE RAPIDE
ASPECT CARRELAGE ET BOIS
DECORS REALISTES
100% RESISTANT À L'EAU

27, boulevard du Grand Cerf POITIERS - 09 70 72 20 10
P Parking gratuit
www.concept-ceramic.com
Ouvert du Mardi au Samedi de 09h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00.

CONCEPT CERAMIC

Un Sauvignon 100% bio et 0% alcool

MOBILITE

Bientôt des vélos et trottinettes en libre-service à Poitiers

Grand Poitiers va déployer un système d'accès en libre-service à des trottinettes et des vélos à assistance électrique en complément de la location longue durée de Cap Vélo. Le principe ? Les utilisateurs pourront localiser et emprunter l'un de ces deux-roues via une application mobile. Le paiement pourra se faire ponctuellement ou via un abonnement mensuel. Les zones dédiées au stationnement seront matérialisées par un marquage au sol. Il faudra compter 1€ pour déverrouiller l'engin, puis entre 15 et 22 centimes la minute. Sélectionné sur appel à manifestation d'intérêt, l'opérateur angevin Pony proposera dans le courant de l'automne 450 vélos et 450 trottinettes à Poitiers intra-muros, puis progressivement jusqu'à 920 unités de chaque selon les demandes des autres communes.

La réglementation n'a pas encore inventé de nom pour désigner les boissons comme le Brochet Zéro, un Sauvignon blanc bio et sans alcool mis au point par le domaine Ampelidae, à partir d'un vin désalcoolisé.

■ Claire Brugier

Majoritaire sur les 86 hectares du domaine Ampelidae, à Marigny, le Sauvignon blanc s'est tout naturellement imposé dans la composition du Brochet Zéro. La première cuvée de cette « boisson aromatisée à base de raisins de Sauvignon blanc » a été lancée au printemps dernier sur le salon Millésime bio, à Montpellier, et permis la commercialisation de 11 500 bouteilles, en majorité à l'export (Suisse, Royaume-Uni, Canada, Allemagne).

Les vendanges 2022 terminées, la deuxième cuvée est déjà en préparation. Elle aussi portera la mention « Sauvignon



Gilles de Bollardière et Isabella Meuli s'occupent de la fabrication et de la commercialisation du Brochet Zéro.

blanc sans alcool », à défaut d'un nom spécifique pour ce que la réglementation ne reconnaît pas comme vin. « La case n'existe pas encore », sourit Gilles de Bollardière. Le concept a pourtant une vingtaine d'années, même s'il reste rare en viticulture bio. « Nous avons fait le choix de développer une version sans alcool de notre Sauvignon blanc pour répondre aux interdictions temporaires de boire de l'alcool-maladie, grossesse-mais aussi à des arguments culturels. Aux Pays-Bas par exemple,

la consommation d'alcool est exclue du temps de travail, explique le directeur technique d'Ampelidae. On peut aussi imaginer des raisons religieuses, de santé dans le cadre d'une surveillance calorique... »

Désalcoolisation sous vide

Parmi les différents motifs pouvant inciter à tenter l'expérience, il y a aussi le goût, évidemment. « Les boissons de première génération étaient très sucrées, le sucre ayant pour effet de cacher les défauts. Mais

le Brochet Zéro n'en a pas !, sourit Gilles de Bollardière. Nous procédons à une désalcoolisation sous vide d'un vin de base de très bonne qualité, c'est-à-dire que l'on évapore l'alcool à basse température (30-35°) et très rapidement, en six minutes environ. » Le process est externalisé, l'investissement (autour de 9M€) n'étant pas viable pour un domaine de la taille d'Ampelidae. Il en résulte une boisson « très aromatique, qui garde la fraîcheur et cette touche d'acidité qui sont la marque de fabrique de nos vins », poursuit Isabella Meuli, directrice commerciale, marketing et communication. Malgré l'ajout de moût de raisin, le Brochet Zéro a moins de volume en bouche que la version alcoolisée du Sauvignon blanc réserve, dont il partage la bouteille de 75cl et le prix (9,60€). De plus, n'étant pas reconnu comme vin, il répond à la législation des produits agro-alimentaires. Ne vous étonnez donc pas si vous trouvez au niveau de son goulot une date limite de consommation.

- CONCEPTEUR - FABRICANT - POSEUR de tous produits de fermeture de la maison
- ENGAGÉ SUR LES ÉCONOMIES D'ÉNERGIES
- MENUISERIES SUR MESURE TECHNAL ÉCO-RESPONSABLES

FABRIX

PRÉSENT
Salon
Maison
Déco

Du vendredi 7
au dimanche 9 octobre
2022



**SPÉCIALISTE DE LA RÉNOVATION
DES MENUISERIES EXTÉRIEURES**

**MIEUX ISOLER
=
MOINS DÉPENSER**



POITIERS

9 rue M. Berthelot
05 49 41 38 76
info86@fabrix.fr
www.fabrix.fr



FENÊTRES • PORTES • VOILETS • ALU ET PVC



Habitat



Crédit photo : iboo-Creation

L'éco-salon de la maison

Avec plus de 10 000 visiteurs en moyenne, le Salon Maison Déco & Jardin est le rendez-vous de la rentrée au parc des expositions de Poitiers. De vendredi à dimanche, une centaine d'exposants proposeront des solutions pour réduire sa facture énergétique, valoriser ses déchets et embellir ses extérieurs.

■ Romain Mudrak

Energies

Bien isoler sa maison, changer de mode de chauffage... Les enjeux énergétiques étaient déjà parmi les principaux motifs de visite avancés par les 12 000 personnes venues au Salon Maison Déco & Jardin

en 2021. Vu la hausse des prix du gaz et de l'électricité, les conseillers thermiciens de Grand Poitiers seront cette année encore particulièrement sollicités. Depuis le début de l'année, la fréquentation du Point Info Energies ne cesse de grimper. Les agents de ce service dédié aux travaux de rénovation thermique seront présents samedi et dimanche pour répondre à toutes les questions techniques, administratives et financières. Pour y voir plus clair, rendez-vous les deux jours à 11h avec une conférence intitulée « Rénover son logement : pour quoi, comment, combien ? ». Vendredi après-midi, l'accueil sera réservé aux dirigeants d'entreprise qui souhaitent s'engager dans une démarche de transition écologique ou tout simplement réduire leur facture. Retrouvez aussi tout le week-end

les éco-gestes des Petits Débrouillards.

Déco

L'heure est à la récup' dans la décoration d'intérieur et d'extérieur. Le réemploi a l'avantage d'être à la fois bon pour la planète et pour le portefeuille. Alors pour la première fois, La Regratterie proposera des ateliers de créations d'objets de déco à base de déchets. Mais pas n'importe lesquels ! On parle de bois, de métal, de tissu, de quincaillerie diverse, de verre et même parfois de cuir. Les mêmes que le public peut retrouver à la matériauthèque de Migné-Auxances (lire en p. 11). Autre nouveauté, les étudiants de l'Ecole de design de Nouvelle-Aquitaine, mention architecture d'intérieur, accueilleront gratuitement les visiteurs en rendez-vous individuels pour des conseils personnalisés. « C'est une opportunité énorme pour eux de se confronter à des clients », souligne le directeur des

études Patrick Guyot. *J'espère que les gens viendront avec leurs plans et des photos.* » (lire en p. 10).

Jardin

Depuis le Covid, le jardin a pris une dimension supplémentaire dans la vie des Français... et dans ce salon. Des paysagistes de Truffaut aideront les visiteurs munis de photos à configurer leurs espaces extérieurs. Une première là aussi ! Un atelier détaillera également toutes les astuces pour économiser l'eau au jardin. Idéal en période de sécheresse. Sur les trois jours, l'enseigne de jardinage apprendra aux petits et aux grands à réaliser une gamme de décorations végétales comme le kokedama, un art japonais qui met les plantes en valeur. Enfin, les célèbres Croqueurs de pommes partageront leurs bonnes pratiques en termes d'entretien des arbres fruitiers.

Plomberie - Électricité - Chauffage

- Dépannage • Entretien
- Climatisation • Ventilation
- Énergie renouvelable
- Contrat d'entretien
- Dépannages rapides



3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances
Tél. : 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26
angelique.martin86@orange.fr

Père et fils à vos côtés depuis 44 ans

L'Art de la Rénovation

Construction · Agrandissement · Aménagement · Rénovation
Menuiserie · Charpente Couverture · Cloisons sèches · Isolation
Solution PMR · Carrelage · Électricité · Sanitaire · Chauffage
Cuisine · Salle de Bain



Mickaël Raveau - 06 58 74 84 47

1, route de Poitiers - 86160 SAINT MAURICE LA CLOÛÈRE
Tél. 05 49 53 19 05 - m.raveauvilleger@gmail.com

Les futurs architectes vous conseillent



Les étudiants de l'École de design ont préparé avec enthousiasme leur présence sur le salon.

Nouveauté du Salon Maison Déco & Jardin 2022, l'École de design Nouvelle-Aquitaine va proposer gratuitement ses conseils en aménagement intérieur. Un exercice grandeur nature pour ses étudiants en architecture.

■ Claire Brugier

Depuis leur rentrée mi-septembre, les étudiants en bachelors 2 et 3 de l'École de design Nouvelle-Aquitaine planchent sur le projet. Pour la première fois, l'établissement va participer ce week-end au Salon Maison Déco et Jardin et c'est à eux, futurs architectes, qu'il revient de tout organiser, de la conception du

stand de 36m² à la façon dont ils vont pouvoir apporter leurs conseils aux visiteurs, en passant par la recherche de partenaires. Malgré le délai, court, les vingt-huit étudiants s'attellent à relever ce défi, « leur premier projet de salon et de l'année », rappellent de concert Isabelle Janitor, architecte DPLG (diplômée par le gouvernement), et Véronique Moreau, architecte d'intérieur. « Les professeurs nous laissent nous organiser », apprécie Valentine, étudiante en B3. « Ce n'est pas toujours facile car on propose tous des styles différents, on a chacun nos couleurs, notre vision du stand... », complète Kelly. Rapidement, tous se sont mis d'accord sur un espace double, avec une

partie dédiée aux conseils rapides et une autre aux demandes méritant davantage d'approfondissement.

« On ne fait pas de la déco pour soi »

« Quelles seront les demandes de conseils ? C'est une inconnue pour eux comme pour nous, note Isabelle Janitor. C'est la première fois qu'ils seront confrontés à de vraies personnes, avec de vraies demandes. Ils vont comprendre qu'on ne fait pas de la déco pour soi mais pour les autres. » Plus les visiteurs leur apporteront d'informations sur l'espace qu'ils souhaitent aménager (dimensions, photos, usage), plus leur réponse pourra être éclairante. « Aujourd'hui, on

est assailli par les images, les « tendances ». Or, il est surtout important de bien discuter avec les clients, rappelle Véronique Moreau. Par exemple, on ne part pas d'un style bohème pour créer une pièce. On doit tenir compte de l'espace, de l'ergonomie, des matières, des couleurs... C'est notre plus-value en tant qu'architecte. » Les étudiants ont les outils techniques pour étayer leurs conseils ainsi que la maîtrise du crayon pour réaliser aisément des croquis. Ils auront également sur place des nuanciers de papiers peints, de tissus, de sols, de peintures, de vitrages... Il ne faudra donc pas hésiter à les solliciter, à partir de vendredi après-midi et jusqu'à dimanche.

VITE DIT

ATELIERS
Soignez votre jardin intérieur



Nouveauté de l'édition du Salon Maison Déco & Jardin 2022 de Poitiers, le jardin s'invite dans les allées mais aussi dans les ateliers qui vont animer durant tout le week-end le parc des expositions de Poitiers. L'entreprise Truffaut va ainsi proposer ses conseils pour réaliser une jardinière fleurie, un « Monsieur (ou Madame) Patate », un macramé (adultes), un tableau à partir de feuilles (+10 ans), la personnalisation de pots de fleurs ou encore un kokéda-ma. Quésaco ? Un art végétal japonais destiné à mettre en valeur les plantes d'intérieur. A ces ateliers s'ajouteront évidemment des conseils de professionnels, sur les économies d'eau, les aménagements pay-sagers...

Inscriptions aux ateliers en continu, places limitées à 8 personnes, vendredi de 14h à 19h et samedi de 10h à 12h et de 14h à 19h.

ARTISANAT
La création au milieu du village

Depuis trois ans, un espace dédié, au sein du Salon Maison Déco de Poitiers, permet aux artisans créateurs locaux de partager leur passion et leur savoir-faire avec les visiteurs. Tapissage, luminaires, verreries, mobilier, textiles, céramique, bijoux et autres créations originales faits main seront à découvrir tout le week-end dans le Village des artisans créateurs. De quoi apporter une touche de déco unique à votre intérieur !

COURTAGE PRÊTS PARTICULIERS

Recherche du meilleur financement

ETUDE GRATUITE SANS ENGAGEMENT

M C F

MUE CONSEILS ET FINANCEMENTS



M^{me} Aurélie B

Celle l'Evescault - 16/08/21



Nous sommes ravis d'avoir fait appel à MCF, nous avons été accompagnés de façon très professionnelle, efficace, avec en prime une équipe disponible et très agréable. Notre projet s'est concrétisé avec succès. Nous recommandons MCF sans aucune hésitation.

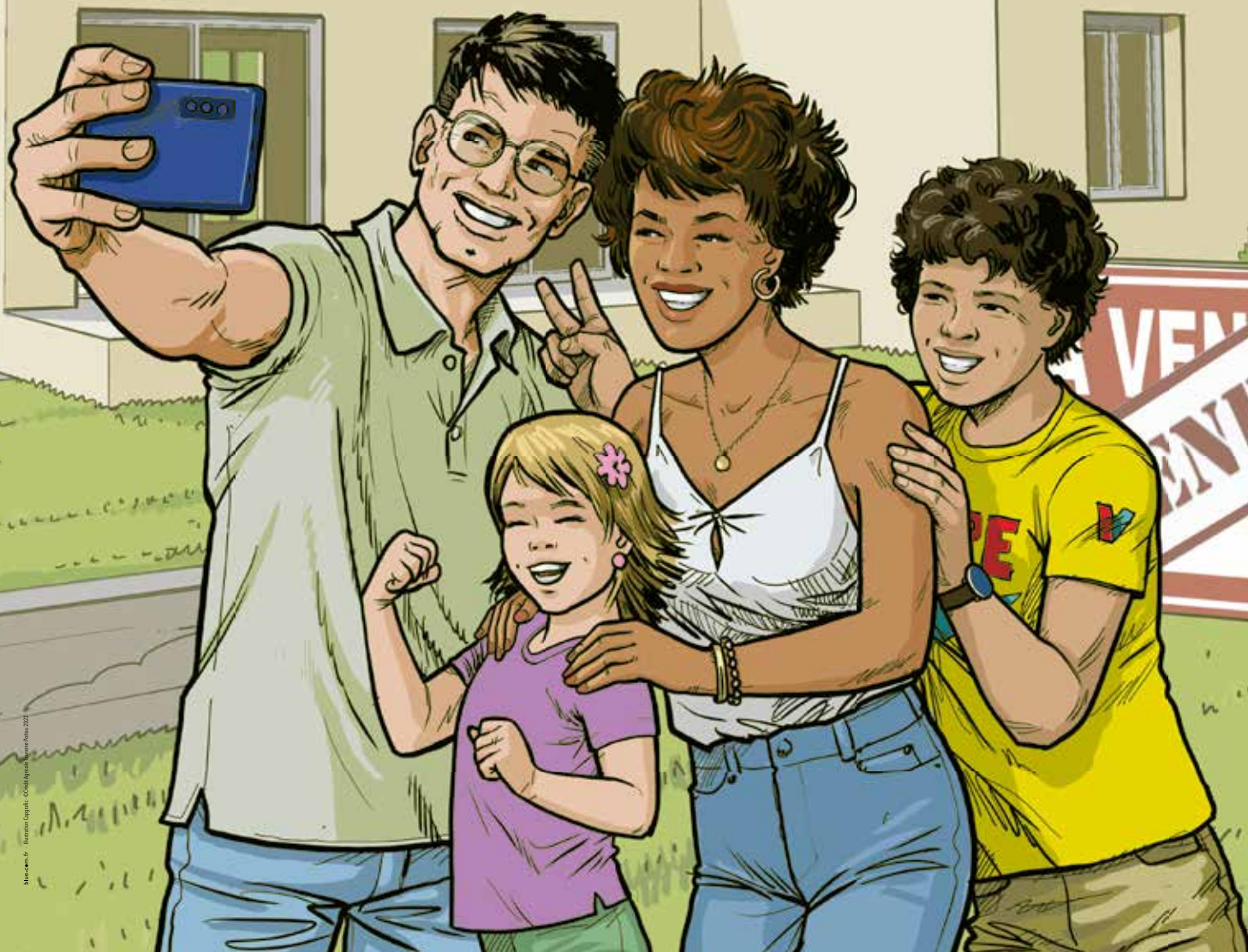


Magali MUE - 09 83 28 48 61 - 62, avenue du Plateau des Glières - Bât A, Hall A - 86000 POITIERS
magali.mue@mcf-courtage.com - www.mcf-courtage.com

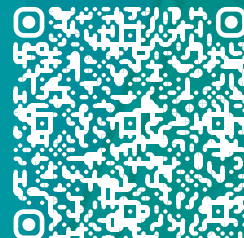
Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager. *Aucun versement de quelque nature que ce soit, ne peut être exigé d'un particulier, avant l'obtention d'un ou plusieurs prêt d'argent. N° SIREN 520 465 337 N°ORIAS : 13 002 966

PRÊT HABITAT (1)

ACHETER OU FAIRE CONSTRUIRE, LE CRÉDIT AGRICOLE CONTINUE DE VOUS ACCOMPAGNER



ET VOUS PROUVE SA CONFIANCE EN FAISANT
BÉNÉFICIER D'UN ACCORD DE PRINCIPE
À DÉJÀ PLUS DE 200 000 CLIENTS (1)



ALORS,
POURQUOI
PAS VOUS ?

Votre conseiller disponible par téléphone, par email ou sur l'appli Ma Banque⁽²⁾



(1) Conditions en vigueur au 01/09/2022, réservées aux particuliers. Sous réserve d'étude et d'acceptation de votre dossier de prêt immobilier par votre Caisse régionale de Crédit Agricole, prêteur. S'agissant d'un prêt concernant l'acquisition ou la construction d'un logement, vous disposez d'un délai de réflexion de 10 jours pour accepter l'offre de prêt. La réalisation de la vente est subordonnée à l'obtention du prêt. Si celui-ci n'est pas obtenu, le vendeur doit vous rembourser les sommes versées. Le coût de l'assurance peut varier en fonction de votre situation personnelle. Renseignez-vous sur le coût applicable auprès de votre Caisse régionale. Contrats d'assurance emprunteur assurés par PREDICA et distribué par votre Caisse Régionale. Assurance emprunteur exigée pour l'octroi du prêt. Les événements garantis et conditions figurent au contrat. Cautionnement assuré par la CAMCA.

(2) Téléchargement et accès gratuits à l'application Ma Banque, hors coûts de communication selon opérateurs. Pour connaître les modalités d'utilisation des applications, renseignez-vous auprès de votre Conseiller.

* L'accès au programme de fidélité est soumis à conditions et réservé aux clients majeurs particuliers, n'agissant pas pour les besoins de leur activité professionnelle. Il est ouvert dès 2 ans d'ancienneté selon des critères de détention de produits et de services au Crédit Agricole Touraine Poitou, et ce, pour une durée limitée à 2 ans pour tout client non sociétaire. Les conditions d'accès au programme, comme les avantages dédiés, sont susceptibles d'évolution. Renseignez-vous auprès de votre conseiller.

Prêteur : CREDIT AGRICOLE DE LA TOURAINE ET DU POITOU Société coopérative à capital variable, agréée en tant qu'établissement de crédit - Siège social : 18 rue Salvador Allende - CS50 307 - 86008 - Poitiers - 399 780 097 RCS POITIERS. Société de courtage d'assurance immatriculée au Registre des Intermédiaires en Assurance sous le n° 07 023 896 - Document non contractuel - Ed. 10/2022.

VOUS ALLEZ ADORER VOS AVANTAGES.*



Ce que dit notre facture

LEGISLATION

L'auto-consommation, une solution ?

C'est une tendance qui se dessine ces derniers mois. « De plus en plus de personnes nous sollicitent parce qu'elles envisagent d'installer des panneaux photovoltaïques », confie Denis Allaume. En 2017, 20 000 foyers étaient passés à l'auto-consommation. Ils sont aujourd'hui plus de 47 000 dans l'Hexagone à produire leur propre électricité. Avec un tel équipement, un ménage peut couvrir environ 20% de sa consommation en électricité. « Mais il faut décortiquer sa consommation, en exploitant les factures, pour savoir si c'est pertinent. » Car le surplus de production est revendu à très bas prix. Il faut alors adapter la puissance des panneaux à consommation constante. « 1 à 1,5kW pour une maison classique. »

Au moment où l'on appelle à la sobriété énergétique, nous devenons plus vigilants quant à notre consommation, électrique notamment. A ce titre, nos factures sont de bon conseil. Encore faut-il savoir lire entre les lignes... Décryptage.

Steve Henot

L'abonnement

Cette partie vous rappelle les conditions de votre abonnement, notamment la puissance de votre compteur électrique (en kVA) et l'option choisie (base, heures creuses/pleines). A la lecture de ces informations, il est possible de déterminer si l'abonnement est adapté ou surdimensionné par rapport à votre consommation. « Une personne qui a une puissance de 12kVA pour un appartement chauffé au gaz paye un abonnement trop cher », explique Denis Allaume, conseiller à l'espace



Outre le prix à payer, nos factures nous en disent long sur notre consommation d'électricité.

Info Energie de Grand Poitiers. Quant à l'option, mieux vaut opter pour « heures creuses » quand vous êtes en mesure d'utiliser vos équipements les plus gourmands en électricité à horaires décalés. Alors, comment s'y retrouver parmi les offres d'abonnement ? Une seule adresse : energie.info/fr

comparateurs-et-outils.

La consommation

Si vos relevés fluctuent, il est nécessaire d'en comprendre la raison... Laquelle ne peut être liée qu'à un changement survenu dans votre mode de vie. « Ce n'est pas comme pour une fuite d'eau, rappelle Denis Allaume. Il y a soit

de nouvelles habitudes qui se sont installées soit l'arrivée d'un nouvel appareil qui consomme plus que le précédent. » La cause identifiée, que faire ? Être plus vigilant sur les éco-gestes (débrancher les appareils qui n'ont pas d'usage permanent) et optimiser ce qui peut l'être en matière de consommation. A commencer par l'éclairage, qui représente près de 12% de la facture d'électricité d'un foyer. Retenez donc qu'une LED consomme dix fois moins d'électricité qu'une ampoule à incandescence et six à huit fois moins qu'une ampoule halogène. La consommation annuelle, donnée seulement par quelques fournisseurs, vous permet d'estimer une future consommation.

Pour plus d'aide à la lecture de votre facture d'électricité, vous pouvez rencontrer les conseillers de l'espace Info Energie de Grand Poitiers sur le salon Maison Déco & Jardin, de vendredi à dimanche au parc des expositions de Poitiers ou, tous les jours, au 5 bis, rue de Puygarreau à Poitiers. Permanences à Chauvigny, Lusignan et Saint-Georges-lès-Baillargeaux. Tél. 05 49 30 20 54.

Concept Alu
VÉRANDAS & HABITAT

VERANDA - EXTENSION - PIECE DE VIE

OPÉRATION ANNIVERSAIRE
DU 5 AU 15 OCTOBRE 2022

-25%
SUR TOUS NOS PRODUITS ANNIVERSAIRE

131, ROUTE DE POITIERS 86280 SAINT BENOIT - 05 49 42 73 31

Ouest Palettes

Recyclage - Achat - Vente - Valorisation
PARTICULIERS - PROFESSIONNELS

Palettes emballage bois occasion et neuf
Matériel de stockage (plateaux, bennes...)
Gestion, entretien de parc palettes
Enlèvement de petits volumes...



221 rue des Tilleuls - 86130 Dissay
07 67 86 35 61 - www.ouestpalettes.com

La récup' fait salon



Bénévoles et salariés de la Regratterie parleront de leur engagement en faveur du réemploi au salon.

Pour la première fois, les « regrattiers » animeront sur le salon des ateliers de création d'objets de décoration à partir de matériaux de récupération. Une manière de consommer différemment et de fabriquer soi-même.

■ Romain Mudrak

À Migné-Auxances, les ateliers de la Regratterie sont en effervescence. Ivan, Elisa et Dominique, tous les trois bénévoles, travaillent dur depuis la semaine dernière pour terminer à temps un luminaire en

métal courbé de 2,5m. De son côté, Richard, le maître du bois, salarié de la structure, s'attelle à la réalisation de bancs et de tables. Tous ces objets et bien d'autres déjà en stock seront présentés ce week-end au salon Maison Déco & Jardin, organisé au parc des expositions de Poitiers. « Pour nous, ce sera une première, note Aurélie Joly, également permanente de l'association. Nous aurons bien sûr l'occasion de vendre des objets, mais surtout de faire la promotion de nos ateliers d'initiation et montrer qu'on peut réaliser soi-même sa propre déco personnalisée avec des matériaux de réemploi. »

Par matériaux de réemploi, entendez déchets ! Mais pas

n'importe lesquels. Métal, bois, tissu, papier, mercerie, produits issus du BTP, cuir... Autant de matériaux oubliés, des invendus ou des chutes qui méritent une seconde vie. A Migné-Auxances, la Regratterie a créé une « matériauthèque » de 1 250m² ouverte les mercredis, vendredis et samedis de 14h à 18h aux artisans, créateurs, professionnels en tout genre mais aussi aux particuliers. Les prix défient toute concurrence.

Et pour apprendre à faire soi-même, des ateliers d'initiation sont organisés tous les samedis. Au programme : formation soudure, découverte des techniques d'assemblage du bois, maniement du marteau

et de l'enclume autour de la forge mais aussi initiation à la couture et au rempaillage de chaise. Les enfants ont aussi leur atelier. Ils commencent par rechercher des petits trésors dans les rayonnages de la matériauthèque avant de fabriquer des instruments de musique très originaux. Comptez entre 25€ et 40€ la demi-journée. « Nous sommes dans un processus d'échange de savoir-faire. L'idée, c'est que les gens soient eux-mêmes acteurs du réemploi pour réduire la quantité de déchets, c'est une façon de consommer différemment », précise Aurélie Joly. Et en plus, sa déco est unique.

Plus d'infos sur laregratterie.fr.

SOLIDARITÉ

Plains feux sur les achats de seconde main

Répondant aux impératifs économiques et écologiques, les achats de seconde main seront largement représentés ce week-end au parc des expositions de Poitiers. Dans le cadre du Salon Maison Déco & Jardin, le Secours populaire organise un grand vide-greniers et une braderie solidaire, dont tous les fonds seront reversés à l'association. Les visiteurs auront l'embarras du choix sur les 3 000m² de bibelots, vêtements, livres, appareils électroménagers, mobilier ou vaisselle réservés aux bonnes affaires. Sur le même site (les arènes), la braderie d'Emmaüs reporte ce week-end, de vendredi à dimanche, de 10h à 19h, sa braderie initialement programmée le week-end des 23, 24 et 25 septembre. Plus de 20 tonnes de vêtements, des milliers de paires de chaussures, 35 m³ de livres, du mobilier, de la vaisselle et des bibelots seront en vente à des prix défiant toute concurrence sur plus de 10 000 m². Un bar sans alcool permettra également à chacun de se restaurer sur place.

ATELIER

La rénovation en question

Le Conseil d'aménagement, d'urbanisme et de l'environnement de la Vienne propose samedi, de 14h à 16h, à Mirebeau, un atelier autour de la thématique « Comment rénover son logement ? ». De l'amélioration du confort aux performances énergétiques, la rénovation du logement doit respecter l'existant tout en s'adaptant aux besoins des usagers. Cet atelier, organisé en partenariat avec un conseiller France Rénov-Soliha 86, apporte les clefs nécessaires pour aborder sereinement la rénovation.

Sur inscription.
Plus d'infos sur caue86.fr.

DÉCOUVREZ NOTRE COMPTOIR SERVICES !

À LA PLACE DE L'ANCIEN BABOU

05 49 60 00 01 - www.bricocash.fr
26 Av. de la Loge, 86440 Migné-Auxances

LUNDI AU VENDREDI
7H00 - 12H30
14H00 - 19H00

SAMEDI
7H00 - 19H00
EN CONTINU

- MATÉRIAUX
- AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR
- MENUISERIE
- REVÊTEMENT DE SOL
- PEINTURE
- CUISINE
- RANGEMENT
- SALLE DE BAINS
- PLOMBERIE
- CHAUFFAGE
- ELECTRICITÉ
- QUINCAILLERIE
- OUTILLAGE



Cohésion sociale

Mamadou Souaré

CV EXPRESS

Médiateur citoyeneté au centre d'animation des Couronneries à Poitiers, cofondateur et président de l'association pour la promotion des valeurs de la République, vice-président du centre socio-culturel des 3-Cités, je milite et agis au quotidien pour le vivre-ensemble. J'ai été élu « citoyen combatif de la ville de Poitiers » en 2020. J'ai une maîtrise en droit public obtenue en Guinée. J'ai posé mes valises à Poitiers en septembre 2009 pour continuer mes études supérieures et j'ai un master 2 en droit et administration publics. Je suis Franco-Guinéen.

J'AIME : l'univers et ses merveilles, le footing et les balades au bord du Clain à Poitiers, manger bio, les débats politiques et citoyens.

J'AIME PAS : les incivilités, la guerre, la trahison, le réchauffement climatique.

Pour ma première chronique dans ces colonnes, j'aimerais vous parler d'un club de football exemplaire à mes yeux : l'Entente sportive des 3-Cités, fondée en 1969, née de la fusion de Saint-Cyprien et des Sables. Poitiers 3-Cités doit en grande partie sa renommée à sa section féminine qui a accumulé les bons résultats. En 1985, les joueuses de Poitiers 3 Cités ont même atteint le stade de la D1 nationale. Puis elles ont connu

des rétrogradations et des montées, comme beaucoup d'autres. Aujourd'hui, l'équipe fanion féminine évolue en Régionale 1 Elite. Au-delà, le club de quartier occupe une bonne place dans la Vienne (6^e) avec ses 358 licenciés. En constante évolution, il est un terroir en talents.

Les masculins de l'équipe fanion ont par exemple accédé au cinquième tour de la Coupe de France la saison passée. Ils ont aussi gagné la Coupe Louis David contre

Valdivienne à Montmorillon. Mais le Trophée ne leur a pas été remis, sous « prétexte » d'incidents survenus en fin de match.

Malgré les préjugés et la discrimination souvent réservés aux clubs de quartiers, tous les acteurs impliqués dans cette œuvre sportive et sociale restent attachés à l'éducation des jeunes aux gestes citoyens. Par exemple, cet été, des activités ludiques et sportives ont été menées dans le cadre du programme

« Quartiers d'été », avec le soutien stratégique de la préfecture de la Vienne, en collaboration avec le Centre socioculturel des 3-Cités, son partenaire principal. Dans ce cadre, le club continue d'être un support de formation sportive, un vecteur des valeurs citoyennes et un moteur d'intégration sociale pour le bien de nos jeunes pratiquant le football.

Mamadou Souaré



EXCLUSIVITÉ

PARC DE LA GIBAUDERIE- POITIERS



> 55 LOGEMENTS

du Studio au T4 avec balcon et stationnement.

> Éligible Loi PINEL

BP
BRUNO PAQUET
IMMOBILIER

42 RUE DE LA MARNE - 86000 POITIERS - 05 49 46 93 99 - contact@brunopaquet-immobilier.fr
www.brunopaquet-immobilier.fr

suivez-nous





SRD poursuit le déploiement des compteurs Linky en 2022

Grâce à Linky, vous avez accès à la consommation quotidienne de votre foyer.

Si vous le souhaitez, vous pouvez également accéder à votre courbe de consommation enregistrée toutes les 30 minutes.



Parlez-en avec votre conseiller au **05 49 89 02 10** ou avec notre technicien lors de la pose



@LinkyparSRD

SRD - 78, avenue Jacques Cœur - CS 10000 - 86068 POITIERS CEDEX 9



Vienne Doc, tout pour le bureau

INSERTION

**Zéro chômeur :
Poitiers territoire
d'expérimentation**



L'association TZCLD a dévoilé mercredi dernier les trois projets émergents appelés à rejoindre l'expérimentation Territoire zéro chômeur de longue durée (TZCLD). La candidature de Poitiers a été retenue comme celles du bassin de vie de Moulins Engilbert (Nièvre) et de la communauté de communes du Trièves (Isère). Le projet consiste à sortir 340 personnes de la spirale du chômage à l'horizon 2028, sur les quartiers de Bellejouanne, Montmidi, Bel-Air, Chilvert, les Cours, Clos-Gautier-Les Sables et Saint-Cyprien. Une entreprise à but d'emploi (EBE) va voir le jour rue de Chilvert, à Poitiers, qui proposera au fil des mois des activités autour de quatre axes, dont la transition écologique et la lutte contre la précarité. « *La démarche TZCLD est une aventure collective remarquable où l'action territoriale prend tout son sens, se félicite Bastien Bernella, président du comité local pour l'emploi et conseiller municipal délégué. Cela a abouti grâce à la détermination, la pugnacité et la force de conviction des membres fondateurs, les Centres socioculturels des 3-Cités, Cap Sud, la Blaiserie et le Capee.* » A noter que l'association Tope 5 du Châtelleraudais a montré la voie. Son EBE Le Ressort a démarré ses activités au printemps, avec notamment la renaissance de la champignonnière de Scorbé-Clairvaux.



Fin 2019, Daniel Vergnes (au centre) a cédé Vienne Doc à deux cadres, Grégory Savinard (à gauche) et Toni da Costa (à droite).

Spécialisée dans les solutions d'impression et de digitalisation à destination des TPE et PME, Vienne Doc a diversifié ses activités, augmenté ses effectifs et inauguré un nouveau bâtiment à Saint-Benoît depuis son rachat, en 2019.

■ Steve Henot

Le décor a changé, mais Daniel Vergnes reste ici comme chez lui. Le chef d'entreprise était présent, la semaine dernière, pour inaugurer en grande pompe les nouveaux locaux de Vienne Doc, société qu'il a créée il y a un peu plus de trente ans à Saint-Benoît. Fin 2019, il a laissé les rênes à deux cadres, Grégory Savinard et Toni da Costa. « *Ces messieurs étaient avec moi depuis longtemps et avaient pris des parts. La cession*

s'est préparée bien à l'avance, évoque Daniel Vergnes. Ils sont légitimes et développent très bien l'entreprise. »

En l'espace de trois ans, malgré la crise sanitaire, Vienne Doc a trouvé un « *second souffle* » apprécie son fondateur. Spécialisée dans l'informatique, la reprographie et les réseaux, la société installée à Saint-Benoît embauche à flux constant (+20% sur les deux dernières années) et compte aujourd'hui une cinquantaine de salariés. Surtout, elle a diversifié ses activités. Elle est notamment devenue un prestataire sur le marché des imprimantes 3D, entre autres dans le domaine de l'aéronautique et de la sous-traitance automobile. Et elle développe elle-même des applications pour TPE et PME -pour gérer des notes de frais par exemple- et des solutions d'affichage dynamique. « *On recrute un nouveau développeur par an* », précise Toni

da Costa.

Une offre globale

Depuis 2021, Vienne Doc se tourne aussi vers la supervision des systèmes informatiques, la cybersécurité et l'hébergement de données « *en local* ». La société a par ailleurs racheté JD Repro -qui a elle-même acquis Seloma- pour devenir un acteur majeur dans le secteur du mobilier de bureau. Un secteur bouleversé par la crise sanitaire. « *Avec le télétravail, l'enjeu pour les entreprises est de donner envie à leurs salariés de revenir au bureau, avec un confort, des couleurs, formes et matières qui rappellent l'habitat. Elles sont plus à l'écoute sur ce sujet* », observe Ludovic Tennetaut, gérant associé de JD Repro. Vienne Doc (10M€ de chiffre d'affaires) propose en somme une offre bureautique globale, « *l'ensemble de ce dont une entreprise a besoin* », appuie Grégory Savinard. C'est d'ailleurs ce qui l'a poussé

à adopter un nouveau nom commercial (« *Connecti* »), couvrant l'ensemble de ses activités. « *Chaque société reste autonome*, précise le dirigeant. *Le but est de mettre en avant le groupement, ça nous permet aussi d'avoir une plus grande puissance sur les appels d'offres.* » Plus spacieux, les nouveaux locaux de Vienne Doc à Saint-Benoît se montrent aussi plus vertueux. Ainsi, la chaleur produite par les serveurs est « *valorisée* » pour chauffer les espaces de stockage. De plus, 500m² de panneaux solaires seront prochainement installés sur le toit du bâtiment afin que Vienne Doc puisse être autonome sur le plan énergétique. « *Et pour revendre notre surplus* », ajoutent les gérants. Grégory Savinard et Toni da Costa assurent enfin s'inscrire dans la « *stratégie de transmission* » de leur prédécesseur, Daniel Vergnes. « *C'est dans notre projet, on commence à y réfléchir.* »



Vous recrutez ?

Réservez dès à présent votre annonce publicitaire dans notre Hors Série spécial **Emploi & Formation professionnelle**

regie@le7.info - 05 49 49 83 98



Journées portes ouvertes

Vendredi 7 et samedi 8 octobre
de 10h à 18h

**25
ANS!**

**GRANDE LOTERIE
1 FAUTEUIL
À GAGNER !**

Sur tirage au sort,
sans obligation d'achat



Exposition de
sérigraphies de
Guillaume Chiron



RIDEAUX SUR MESURE - FAUTEUILS DE STYLE - CRÉATION DE CANAPÉS SUR MESURE

120, rue du faubourg du Pont Neuf - 86000 Poitiers - 05 49 46 83 88 - www.hamachestephan.com - stephanhamache@orange.fr

LES HEURES NUMÉRIQUES

GRATUIT

Jeux vidéo, ma famille & moi

15 & 16 octobre 2022
Dangé-Saint-Romain

Découverte - Ateliers
Expos - Lan party
Retrogaming - e.parentalité

Association
FUTUROLAN



La trottinette électrique InMotion SI

NOUVEAU

Un moyen moderne, léger, rapide, écologique et ludique pour se déplacer

Un design élégant
Une utilisation simple
et pratique



- Poids : 24 Kg • Vitesse : 25 km/h • Puissance moteur : 500w
- Autonomie : jusqu'à 80 km • Temps de charge : 7h ou 3,30h en dual-charge (avec 2 chargeurs) • Poids de l'utilisateur max : 120 kg
- Pneus gonflables avant et arrière • Batterie : 12,5 Ah / 54V / 675 Wh
- Application iOS et Android • Inclinaison de pente maxi : 30°
- Large repose pieds, double amortisseurs avant et arrière, feux avant et arrière et clignotants automatiques, frein à tambour avant et frein EBS arrière.
- Pliage facile en 3 secondes



BIEN-ETRE
MOBILITE URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES

CONNECTE VOUS
OBJETS CONNECTÉS

DÉCOUVREZ NOTRE SHOW-ROOM

10, bd Pierre et Marie Curie - Bâtiment Optima 2
86360 Chasseneuil-du-Poitou
Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24
www.connectetvous.fr



L'événementiel à l'heure de la sobriété



Blue Com travaille en partenariat avec l'Ademe sur ses événements responsables.

Aucun secteur économique n'échappe désormais à la nécessité de réduire la voilure. L'agence de communication poitevine Blue Com propose à ses clients de réaliser le bilan carbone de leurs événements. Avec trois mots d'ordre : sensibiliser, réduire, compenser.

■ Arnault Varanne

Vous ne le savez peut-être pas, mais l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (Ademe) met à disposition de tous le site Internet nosgestesclimat.fr pour calculer son empreinte sur le climat en quelques minutes. Ce qui se fait à l'échelle individuelle se développe dans l'événementiel. Blue Com fait partie des dix agences françaises à tester -et approuver- depuis dix-huit mois un outil de mesure développé par Green Event et South Pole intitulé Climeet (climeet.green-evenements.com). Pour rappel, la PME est à l'origine des

Tours de véhicules électriques, elle pousse donc aujourd'hui son « avantage » sur l'éco-responsabilité. « Un client sur dix nous demande un bilan carbone », reconnaît Guillaume Philippe. A défaut, dans une démarche volontariste, le directeur de clientèle de l'agence a recensé « les dix points de vigilance pour maîtriser son impact environnemental ».

380 000 événements par an

Transports, restauration, choix du lieu, scénographie, goodies, stratégie de communication, gestion des déchets... Tous les postes sont passés au tamis écologique, à commencer par le plus gourmand en énergie : la mobilité des congressistes. « Pour les événements nationaux, les déplacements représentent 51,5% du poids carbone, 71% pour les rencontres internationales⁽¹⁾ », rappelle Guillaume Philippe. Quand on sait que 380 000 événements sont organisés tous les ans en France, réunissant 52 millions de personnes, on mesure les gains à réaliser. « Avec le bilan carbone, on voit là où ça fait mal.

On doit aller au-delà du remplacement des gobelets et des touillettes en plastique », insiste Guillaume Philippe.

Sensibiliser, réduire et compenser

Le 30 août dernier, pour le compte de l'un de ses clients internationaux (350 personnes), Blue Com a mis en pratique ses préconisations. Résultat : un hôtel à moins de dix minutes du lieu de l'événement, des déplacements groupés en bus, un traiteur local et adepte des produits de saison et de proximité, des objets de décoration loués, des tenues en coton bio made in France... « L'événement a émis cinq tonnes de CO₂, sans faire attention nous aurions été à cinq ou six fois plus... », insiste le directeur de clientèle. Parce que sensibiliser et réduire ne suffisent pas, l'agence poitevine enjoint ses clients à compenser leurs émissions. Dans le cas présent, l'entreprise a choisi de participer à un projet de reforestation. En partenariat avec la Ville de Poitiers, Blue Com prépare pour 2023 un festival de la mode responsable.

⁽¹⁾ Chiffres de l'Union française des métiers de l'événementiel.

L'innovation au secours de la santé



La télémédecine fait partie des innovations santé les plus marquantes des dernières années.

La Maison de l'innovation de la médecine spécialisée organise mercredi et jeudi la 2^e édition de son Forum Innovation santé. Plus de 80 entreprises et 300 personnes sont attendues au palais des congrès du Futuroscope. Avec le dévoilement d'un cabinet médical tel qu'il sera à l'horizon 2030.

■ Arnault Varanne

Des hôpitaux exsangues, des urgences obligées de filtrer les patients ou de fermer, une démographie médicale vieillissante, un manque criant de spécialistes, une crise des vocations... Les nuages s'amoncellent depuis plusieurs années au-dessus du système de santé français. Et le public n'a pas le monopole des chutes de tension. La semaine dernière, le Fief de Grimoire, à Poitiers, a fermé sa maternité pendant trois jours

et demi faute de médecin anesthésiste. Pourtant, la Maison de l'innovation de la médecine spécialisée (Mims) fait assaut d'optimisme. Du haut de ses deux ans, l'association s'efforce de construire un éco-système susceptible d'apporter des solutions. « *L'innovation accessible à tous* » constitue un préalable à son action. « *La Mims est un lieu de métissage intellectuel où politiques, chercheurs, médecins, entrepreneurs se parlent* », insiste son président, Olivier Colin. Avec quels résultats ? Rendez-vous mercredi et jeudi au palais des congrès du Futuroscope pour deux jours de conférences et démonstrations autour du thème de prédilection. Ce sera le 2^e forum du genre, le premier d'une telle ampleur avec autant de startups (85) et de participants (300). Doctolib et la téléconsultation paraîtront presque dépassés au regard de ce qui s'annonce, le cabinet médical 2030. Quésaco ? « *Une révolution en santé !* », répond le Dr Stéphane Landais. Mais encore ? Le creuset de « *toutes*

les innovations technologiques et organisationnelles » disponibles dans un seul cabinet. Augmenter « *la qualité de vie du médecin* », sa disponibilité et la satisfaction de sa patientèle, le pari semble osé. Le vice-président de la Mims évoque une « *prise en charge interdisciplinaire* »... mais n'en dira pas plus puisque des annonces doivent être faites ce mercredi.

Evolution des mentalités
Medtronic, Medaviz, Withings, Leon Grosse, Sanofi, Livemed's... Le nom de ces entreprises ne vous parle peut-être pas, sachez toutefois qu'elles préparent qui la livraison de médicaments à domicile, qui la détection du taux de glycémie en temps réel, le suivi quotidien des indicateurs de santé... Reste une question, lancinante : la communauté médicale et, au-delà, les patients, sont-ils prêts à cette révolution ? Avant de voir son carnet de santé numérique entrer dans les mœurs, le Poitevin Xavier Augay a dû patienter plus d'une décennie... A la Mims, on veut croire que

les mentalités progressent à la vitesse des pandémies. L'association se félicite au passage de l'ouverture d'un master et d'un diplôme universitaire en économie de la santé à l'université de Poitiers. Indispensable pour « *favoriser les alliances entre le monde entrepreneurial et celui de la santé* », veut croire Olivier Colin.

Patron de la startup Simedys (cf. Le 7 n°429), Cyril Brèque sera aux premières loges du Forum Innovation santé mercredi et jeudi. Et pour cause, son simulateur de transplantation SimLife® devrait être exposé à Houston en avril 2023. Comme le dirigeant « *s'attaque à l'Amérique du nord et à l'Europe* » l'année prochaine, le coup de pouce de la Mims est le bienvenu. « *J'aime cette notion de transdisciplinarité*, reconnaît l'ancien maître de conférences en biomécanique à la faculté des sciences de Poitiers. *Seul, on va plus vite, ensemble on va plus loin.* »

Plus d'infos sur mims-france.fr.

OPHTALMOLOGIE

Poitiers : un dépistage gratuit jeudi


Dans le cadre de la journée Lions de la vue, des ophtalmologues proposent ce jeudi un examen de vue gratuit au grand public. Ils seront présents de 9h15 à 16h30 à la mairie de Poitiers. Il ne sera pas prescrit d'ordonnance médicale à l'issue de ce dépistage. « *En fonction des résultats de l'examen, une préconisation vous sera néanmoins fournie par les professionnels de santé* », indiquent les organisateurs. Cette journée servira aussi à récupérer des lunettes usagées pour leur donner une seconde vie.

Plus d'infos sur lions-france.org.

SOLIDARITÉ

Des brioches pour l'Adapei 86

L'Association départementale de parents et d'amis des personnes handicapées mentales de la Vienne (Adapei 86) organise sa traditionnelle vente de brioches au profit des personnes accueillies ou accompagnées. Objectif : financer des séjours à la mer et à la montagne, organiser des événements festifs... Jusqu'à dimanche, des bénévoles -dont des étudiants de 1^{re} année du BTS négociation et digitalisation de la relation client du lycée du Bois-d'Amour- tiendront un stand dans plusieurs points de vente de la Vienne : Leclerc Buxerolles, Super U Civray, Vivonne et Vouillé, Intermarché Couhé, Auchan Poitiers (vendredi et samedi), Leclerc Poitiers (mercredi et jeudi), Super U Poitiers (vendredi, samedi, dimanche), ainsi que sur les marchés de Civray et Saint-Benoît.



Nous prenons en charge
votre
AUDIT ÉNERGÉTIQUE
sans frais supplémentaires

CHAUFFAGE
Poêle à granulés
Chaudière à granulés
Pompe à chaleur

ISOLATION THERMIQUE
Murs, sols,
plafonds, combles

RÉNOVATION GLOBALE
Avec les aides de l'État
(MaPrimeRénov', CEE)



ZA d'Anthyllis • 86340 FLEURÉ
05 49 42 44 44
www.MAUPIN.FR

Les lycées pros misent sur la VR

SPORT

Une course d'orientation dans le lycée

L'orientation est un enjeu majeur au lycée. Mais samedi prochain, autant dire que la question va prendre une dimension supplémentaire au lycée pilote innovant international, à Jaunay-Marigny. Le public va pouvoir participer à une course d'orientation à l'intérieur de l'établissement. Dès 2020, des élèves se sont amusés à cartographier le site avec l'appui de professionnels sur leur temps d'Activités complémentaires de formation (ACF).

Et ceux qui le connaissent savent pourquoi le parcours n'aura rien d'une partie de plaisir ! « C'est un bâtiment où on se perd facilement, retrouver les balises sous la pression du chronomètre ne sera pas simple », confirme Elodie Guindet, elle-même professeure d'EPS au LP2I et membre de Poitiers CO. Ce week-end, le club organise trois autres courses d'orientation aux Trois-Cités, en centre-ville samedi, et en forêt de Moulière dimanche matin comptant pour le classement national, ainsi qu'une randonnée patrimoine samedi après-midi. Plus d'infos et inscription sur poitiersco.org.

NATURE

Opération « vigne école » à Jaunay-Marigny

Les élèves de l'école René-Bureau à Jaunay-Marigny ont réalisé leurs premières vendanges lundi. La confrérie des Tire-Douzils, « désireuse de transmettre la culture de la viticulture aux générations futures », a proposé la création d'une « vigne-école » à 400 mètres de l'établissement. Les enfants pourront aussi se rendre au chai pour assister au pressage des raisins et goûter le premier jus de leur récolte. Une façon de les initier à la palette des goûts et des arômes.



Les lycées professionnels misent sur la réalité virtuelle pour redorer leur image.

Le numérique peut-il venir au secours des lycées professionnels ? C'est en tout cas l'une des pistes envisagées dans l'académie pour relancer l'attractivité et l'insertion de ces filières qui souffrent encore d'une mauvaise image.

■ Romain Mudrak

Le quatrième étage du Lycée pilote innovant international (LP2i) est en pleine métamorphose. L'objectif ? En faire le cœur du campus numérique pour la formation professionnelle 4.0. Autrement dit, un lieu de création de ce qu'on appelle désormais des Environnements immersifs d'apprentissage (EIA). La réalité virtuelle s'immisce de plus en plus dans la pédagogie des enseignants. L'Etat et la Région ont la volon-

té d'accélérer son déploiement grâce à un budget de 15M€ sur cinq ans. Une façon de moderniser les modalités de formation et de rendre certaines filières plus attractives.

Dans le département, l'exemple d'EIA le plus avancé est apparu en 2019 au lycée Saint-Jacques-de-Compostelle pour simuler des procédés de chimie en toute sécurité (Le 7 n°465). Mais au LP2i, Nicolas Bardet et ses collègues spécialisés dans la maintenance industrielle des lycées Réaumur et du Verger ont déjà mis au point six scénarios pédagogiques : « Nous sommes partis du vécu des enseignants et de situations professionnelles concrètes. » Pour cela, le groupe a passé deux jours en immersion complète au sein de l'entreprise Quadripack, qui fabrique des produits d'entretien écologiques à Saint-Benoît. « Nous voulons reproduire la chaîne de production avec les interventions les plus fréquentes

mais aussi montrer aux jeunes tout ce qu'on ne peut pas faire vivre dans nos ateliers : le bruit, le personnel, la sécurité, les conséquences d'un arrêt de la production... », poursuit Nicolas Bardet. Le développement de ces scénarios en mode virtuel débutera en mars prochain.

Une attraction au Futuroscope

Le LP2i a donc vocation à devenir un lieu de rencontres entre enseignants, formateurs en entreprises et représentants de la filière EdTech locale. Sept domaines de formation sont concernés, de l'industrie au bâtiment en passant par les services à la personne. Autant de secteurs qui peinent à séduire les jeunes. « Un collègue qui visitera le plateau technique de son futur lycée pourra découvrir la formation comme dans un jeu vidéo », note Bénédicte Robert. En termes d'insertion professionnelle, les EIA facilitent

la prise en main des machines par les jeunes recrues. » Le but affiché est de resserrer les liens avec les entreprises. Le défi est d'ampleur quand on sait que 56% des titulaires d'un bac pro issus de lycées professionnels n'ont pas d'emploi stable deux ans après leur sortie. Selon la rectrice, ce campus numérique s'inscrit dans la réforme annoncée le 13 septembre aux Sables-d'Olonne par Emmanuel Macron. Poitiers et la Technopole auront un rôle à jouer dans cette revalorisation des filières manuelles. Et même le Futuroscope ! Ces environnements immersifs d'apprentissage intégreront bientôt l'un des pavillons historiques du parc, connu sous le nom de Géode, dans une sorte de démonstrateur géant des outils numériques au service de l'éducation. De quoi leur offrir une visibilité importante auprès des centaines de milliers de familles qui visitent le parc chaque année.





La mémoire des sens n'existe pas

EXPOSITIONS

• Chocolat, des planteurs aux consommateurs

Jusqu'au 31 décembre. Comment fait-on du chocolat ? À l'origine, il y a un arbre : le cacaoyer. Les fruits de cet arbre, les cabosses, renferment des fèves. Pour faire une tablette de 100g de chocolat, il faut l'équivalent de 70 fèves, soit 2 cabosses. Mais pour en arriver là, quelle aventure ! Tous publics. Tarifs : 3,5€ à 6€.

• A la découverte du tube digestif

Notre système digestif est une machine incroyable. De la bouche à l'anus, le trajet que suivent les aliments que nous mangeons est décortiqué, étape par étape. Jusqu'au 6 novembre. Gratuit.

• La saga du français

L'exposition raconte les origines, l'évolution et la richesse de la langue française. Jusqu'au 8 janvier. Gratuit.

CONFÉRENCES

• **Comment se déplacera-t-on demain ?** Par Frédéric Héran, économiste des transports et urbaniste à l'université de Lille. Mercredi 5 octobre à 20h30.

• **Entre les géants de la grande distribution et les plateformes numériques**, quel avenir pour le commerce de proximité ? Par Philippe Moati, professeur d'économie à Paris-Diderot. Le 20 octobre à 18h30.

ÉVÉNEMENTS

• Sciences en fête

La 31^e Fête de la science se déroulera du 7 au 17 octobre sur le thème du changement climatique. Des dizaines de rendez-vous sont prévus dans la Vienne. L'Espace Mendès-France prépare des animations pour les enfants le week-end prochain. Pour rencontrer les chercheurs de l'université, ce sera les 15 et 16 octobre au Palais, à Poitiers.

SANTÉ

• Dans les coulisses de la recherche

Entrez mercredi dans les Coulisses de la recherche en santé au CHU de Poitiers. Deux temps forts sont proposés entre 17h et 20h : d'un côté, des visites de laboratoires et la découverte de l'IRM 7T. De l'autre, des rencontres avec une dizaine de médecins et paramédicaux qui présenteront leurs travaux en quinze minutes chrono. Rendez-vous dans le hall de la tour Jean-Bernard. Inscription recommandée sur chu-poitiers.fr.



Cette page est réalisée en partenariat avec l'Espace Mendès-France à Poitiers.

Les mémoires visuelle, auditive ou encore kinesthésique n'existent pas ! Professeur émérite de psychologie cognitive à Poitiers, Daniel Gaonac'h le répète à l'envi. Le processus de mémorisation est bien plus complexe. Explications.

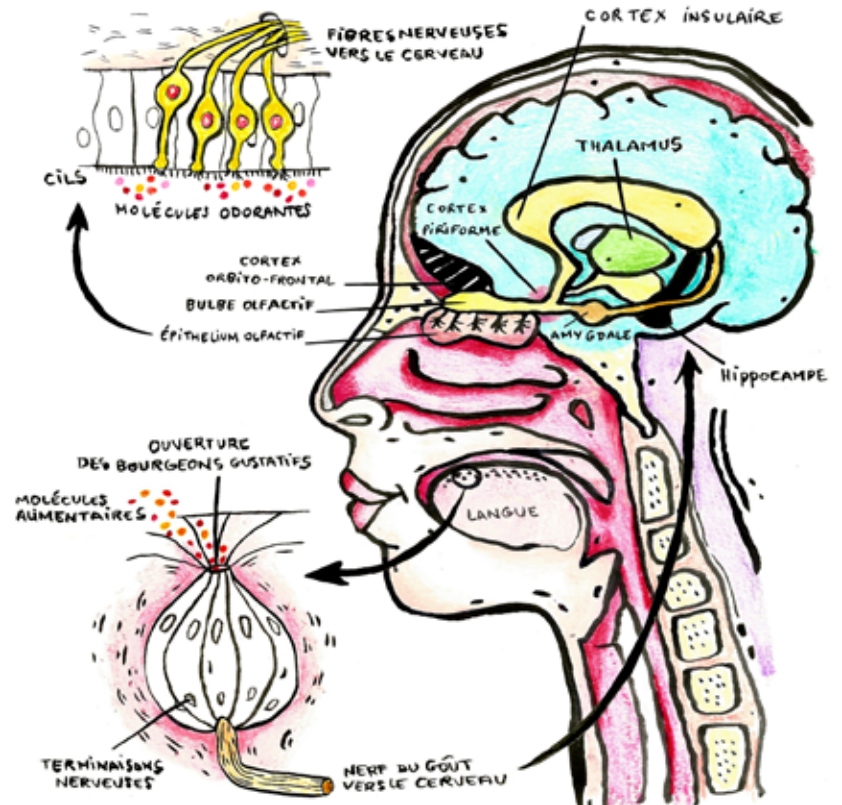
■ Romain Mudrak

Certains pensent avoir la mémoire des visages. D'autres estiment devoir écrire pour mieux retenir. On croit souvent avoir une « mémoire préférée ». Et pourtant, le constat est formel : aucune donnée scientifique ne corrobore cette idée. « *Les ouvrages dédiés aux mémoires visuelle, auditive ou même kinesthésique sont nombreux et connaissent un succès incroyable sur les plateformes de vente en ligne*, observe Daniel Gaonac'h. *L'Education nationale a déjà mis en valeur des tests censés caractériser les élèves. Mais aucune recherche scientifique ne le démontre.* » Le professeur émérite de psychologie cognitive à l'université de Poitiers, membre du Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage (Cerca), sait de quoi il parle. D'autant que ces tests seraient totalement incohérents selon lui : « *Une fois leur mémoire caractérisée, les gens n'ont pas de meilleurs résultats.* »

Associer plusieurs sens

Si cette impression personnelle

persiste, c'est qu'elle repose sur des exemples concrets. Et on en a tous ! Selon l'expert, « *chacun d'entre nous va privilégier un mode de mémorisation à travers ses activités* ». Or, pour améliorer les capacités de son cerveau, il vaudrait mieux « *établir des associations entre différentes modalités sensorielles impliquées dans un événement* ». En d'autres termes, plus les sens sont mobilisés, meilleure sera la qualité du souvenir. L'hippo-



Selon la science, les mémoires visuelle et auditive n'existent pas.

campe joue un rôle primordial dans ce processus. Cette structure neuronale est reliée à tous les sens. Cerise sur le cerveau, l'hippocampe est également impliqué dans la gestion émotionnelle. Voilà pourquoi un événement fort en émotions, mobilisant l'ensemble des cinq sens, laissera un souvenir plus intense. Problème, traiter toutes ces informations en même temps peut amener une « *surcharge*

cognitive ». Et le recours aux outils numériques favorise justement ce genre de problématiques. Encore une fois, tout est question de nuances... En marge de l'exposition 1, 2, 3... 5 sens présentée par l'Espace Mendès-France (lire ci-dessous), le P^r Gaonac'h abordera les différents aspects de ce sujet au cours d'une conférence ouverte au public le mardi 18 octobre à 20h30, intitulée « *Mémoire et modalités sensorielles* ».

EXPOSITION

Les 5 sens en éveil

L'Espace Mendès-France accueille jusqu'au 19 février l'exposition 1, 2, 3... 5 sens pour faire découvrir aux 3-6 ans leurs facultés exceptionnelles, qui peuvent parfois les tromper.

■ Romain Mudrak

Vous les utilisez tous les jours. C'est devenu tellement banal que vous ne vous en rendez même plus

compte... Mais vous savez-vous des noms de vos sens ? On vous aide, il y en a cinq chez l'être humain : la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher et le goût. L'exposition 1, 2, 3... 5 sens, destinée aux enfants de 3 à 6 ans, se propose de les mettre à l'épreuve à travers de nombreuses manipulations scientifiques et d'expliquer les liaisons avec le cerveau. Aux modules imaginés par le Forum des sciences de Villeneuve-d'Ascq, l'équipe de Mendès-France a ajouté

des éléments ludiques comme une piscine à balles de couleur où les enfants doivent retrouver un cube à l'aveugle. L'odorat stimule fortement notre mémoire. Avez-vous déjà remarqué qu'une simple odeur vous permet de replonger à un moment précis de votre enfance, comme si vous y étiez ? Les sensations olfactives semblent étroitement liées aux émotions. C'est aussi notre nez qui nous permet d'éviter des indigestions en nous conseillant de jeter les

plats restés trop longtemps dans le frigo ! Bonnes ou mauvaises odeurs ? Le nez comme les autres organes sensitifs peuvent aussi nous tromper. Tout cela est à découvrir en famille ou avec sa classe jusqu'au 19 février, à l'Espace Mendès-France.

Tarif unique : 4€. Visite guidée les mercredis, samedis et dimanches à 14h30 et 16h30 et pendant les vacances de la Toussaint, tous les jours du mardi au dimanche à 14h30 et 16h15. Pour les groupes : sur réservation, une semaine à l'avance.

Les Bergeon dans la course

Vincent, Nathalie, Lisa et Jade Bergeon seront tous les quatre bénévoles sur la 44^e édition des Foulées de Vouneuil-sous-Biard, dimanche. La famille est fondue de course à pied, sans mauvais jeu de mots !

■ Arnault Varanne

Dans la Vienne, les Bergeon sont comme les Brunet : partout. Et sportifs ! Rémy et Franck ont écumé et écument encore les courses du département. A Vouneuil-sous-Biard, les Fondus peuvent compter sur Vincent (48 ans), Nathalie (49 ans), Lisa (22 ans) et Jade (19 ans). La famille au complet se mobilise tous les deuxièmes dimanches d'octobre pour LA course de l'année, les Foulées (10 et 20km), qui attirent régulièrement plus d'un millier de personnes, et jusqu'à 1 400 avant le Covid. Mais attention, vous ne les verrez pas sur la ligne de départ. Jade sera signaleuse « à la fin du chemin blanc ». Vincent et Lisa assureront la séparation des 10 et 20km « et la remise des récompenses ». « Enfin, le podium ce sera pour toi ! », plaisante le paternel. Quant à Nathalie, on la retrouvera au ravitaillement des Deux



Vincent, Nathalie, Jade et Lisa Bergeon sont tous les quatre adeptes de la course à pied.

Mazais.

« Il fallait arrêter »

« Au départ, on avait hésité à entrer aux Fondus parce que quand on est bénévole, on ne fait plus les Foulées », ajoute la mère de famille, cinq ou six éditions à son compteur. « Mais l'ambiance entre les bénévoles est vraiment sympa », sourit Lisa, 56'21" en 2016. A défaut de courir à domicile, les Bergeon s'exportent, sur l'Urban trail de Poitiers récemment, ou encore en... Corse cet été. Avec une vraie surprise pour Vincent et sa fille aînée, embarqués en relais sur un trail « où il y avait 2 000 de D+ sur les dix premiers kilomètres de montée ».

Sûr qu'ils s'en souviendront longtemps. Le père de famille a enfilé ses baskets au moment de la première grossesse de son épouse -« j'ai arrêté de fumer en même temps, il fallait compenser ! »-, puis lui a refilé le virus, ainsi qu'à la fratrie.

« Les douleurs passent »

Secrétaire dans un syndicat enseignant, Nathalie a galopé jusqu'à quatre fois par semaine, avant de ralentir le rythme en raison de douleurs aux ischio-jambiers. « Maintenant, je vais travailler à vélo et les douleurs passent ! » A son palmarès, la mère de famille compte, entre autres, une participation au marathon de La

Rochelle, bouclé en 4h21, au Trail du Loup Blanc, aux Gendarmes et voleurs d'Ambazac... Vincent a lui aussi ralenti le rythme, gêné par son genou, ce qui ne l'empêche pas de s'engager sur quelques ultras de temps en temps. Lisa, elle, se verrait bien prendre le départ du 33km du Trail du Sancy l'année prochaine. « En montagne, on a l'impression

que le temps passe plus vite », commente la future professeure des écoles. Sa cadette, passée par la fac de sports, et qui s' imagine prof d'EPS, préfère de son côté les courtes distances. Au Suaps, elle goûte aussi à la longueur et aux haies, deux disciplines qu'elle « apprécie ». Le sport, une seconde nature chez les Bergeon.

Les Foulées mode d'emploi

La 44^e édition des 10 et 20km de Vouneuil-sous-Biard se déroule dimanche. Comme en 2021, les Fondus proposent à ceux qui veulent de s'engager sur le 20km en relais. A noter que l'inscription est obligatoire sur le site chronometrage.com. Tarif : 10€ jusqu'à vendredi. Nombreux lots à gagner. Départ du 20km à 9h30, du 10km à 9h45. Plus d'infos sur lesfondus.fr.

fil infos

VOLLEY

Le SPVB s'incline contre Narbonne

Pour son premier match de la saison régulière, le Stade poitevin a chuté face au Narbonne de Luca Ramon (1-3, 23-25, 24-26, 25-20, 22-25). Les joueurs de Guillermo Falasca se sont montrés plus solides, en dépit d'un bon match du nouveau pointu Gabriel Candido. Prochain match samedi, à Saint-Nazaire.

HANDBALL

Grand Poitiers s'impose à Massy

Tout roule pour le Grand Poitiers handball 86 en ce début de saison de Nationale 1 masculine. Les Griffons ont décroché un nouveau succès dimanche sur le

terrain de Massy Essonne handball (27-34) et poursuivent leur bonne série. Ils pointent à la deuxième place ex-aequo de la poule 2 à égalité de points avec Boulogne-Billancourt. Pas de succès en revanche pour les filles du GPH86, défaites à Lezay (28-26), en Nationale 3.

FOOTBALL

Première victoire pour Châtelleraut

La bonne affaire de la 4^e journée de National 3 est à mettre au crédit du SO Châtelleraut, vainqueur samedi sur le terrain de l'US Chauvigny grâce à un but d'Omar Touré après la pause. Grâce à ce premier succès de la saison, le SOC respire un peu au classement. Sur une excellente

dynamique depuis le début de la saison -trois succès-, le Stade poitevin a concédé samedi son premier match nul face à Guéret (0-0). Neuville a, lui, obtenu un bon nul (1-1) sur la pelouse des Girondins de Bordeaux. Les Rouge et Blanc ont ouvert le score par Facinet Soumah à la 70^e minute, mais les Bordelais ont égalisé dans le temps additionnel.

BASKET

Chartres gâche la fête à l'Arena

Dans une Arena Futuroscope encore bien remplie, le PB86 s'est incliné pour son premier match à domicile de la saison face à C'Chartres Basket (71-80). Toujours devant au tableau d'affi-

chage, les joueurs de Moatassim Rhennam ont compté jusqu'à 18 points d'avance dans le premier acte, avant de voir Poitiers revenir sur leurs talons et même égaliser (35-35). Mais à l'image de Mbodj ou de Noël-Pascal, les visiteurs ont affiché une inso-lente adresse, terminant à 61% de réussite aux tirs. Côté poitevin, après le 1/21 à 3pts face à Lyon en avril, le PB a shooté à 5/28 samedi à l'Arena Futuroscope. Prochain match à Saint-Eloi dès vendredi face à Rueil.

MOTOBALL

Neuville conclut en beauté

Le MBC Neuville a bouclé la saison d'Elite 1, samedi, par un large succès face à Valréas (11-0).

Les Neuillois ont notamment pu compter sur un grand Louis Magnin, auteur de six buts. Ils terminent sur le podium derrière Troyes et Camaret.

HOCKEY

Les Dragons éliminés de la Coupe

La marche était trop haute pour le Stade poitevin hockey-club, samedi au premier tour de la Coupe de France. Opposés à Montpellier, une équipe de D1, les hommes d'Alexander Logutenko se sont inclinés 8-1, marquant leur seul but de la rencontre dans le deuxième tiers-temps. Retour au championnat dès samedi avec la réception de la réserve choletaise, pour le compte de la 2^e journée de Division 3.

Les Expressifs en reconquête

ÉVÉNEMENTS

- **Le 8 octobre**, à partir de 15h, festival de folklore français, à L'Angelarde, à Châtellerauld.
- **Le 9 octobre**, à 15h, visite musicale (hautbois) des collections du musée Sainte-Croix, à Poitiers. Inscription obligatoire sur musees-poitiers.org.
- **Le 11 octobre**, de 17h à 18h30, dédicace de Loïc Gaume, auteur jeunesse, à la bibliothèque municipale de Buxerolles.

MUSIQUE

- **Le 4 octobre**, à 14h30, Sieste musicale avec Dj Korto, à La Rotative, à Buxerolles.
- **Le 6 octobre**, à 20h30, Jeanne Added, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 11 octobre**, à 20h30, *Requiem* de Verdi, 150 choriste et l'orchestre de l'Opéra de Roussé, dans le cadre des Coréades, à La Hune, à Saint-Benoît.

THÉÂTRE

- **Le 5 octobre**, à 19h30, *Eperviers*, par Eliakim Sénégas-Lajus et le Théâtre au corps, au centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.
- **Le 6 octobre**, *Climax*, par la Cie Zygomatic, au Local, à Poitiers.
- **Le 8 octobre**, à 20h30, *Mon Meilleur Copain*, d'Eric Assous, mise en scène Anthony Marty, à l'Acropolya, à La Roche-Posay.
- **Le 8 octobre**, à 20h30, *Vacances de rêve*, par le Théâtre populaire pictave, à La Hune, à Saint-Benoît.
- **Le 9 octobre**, à 16h30, *Depuis que je suis né*, par la Cie du Kaïros, au Nouveau Théâtre, à Châtellerauld.

DANSE

- **Les 12 et 13 octobre**, à 20h30, *La Sylphide*, par August Bounonville et le Ballet de l'Opération national de Bordeaux, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

EXPOSITIONS

- **Jusqu'au 6 octobre**, L'avortement quelle Histoire !, à l'hôtel de ville de Poitiers.
- **Jusqu'au 20 octobre**, Peinture et musique, par Jean-Paul Mériqot, au Dortoir des Moines, à Saint-Benoît.
- **Jusqu'au 27 octobre**, Confidance, photos de Franck Velensek avec la danseuse Florence Salvetti, à la Maison de la Gibauderie.
- **En octobre**, La vie en rose, par Moma, à la mairie de Migné-Auxances.

CINÉMA

- **Le 6 octobre**, à 19h30, *Ma Chère Famille*, de Benjamin Laurent, suivi d'un débat autour des aidants, au Loft, à Châtellerauld.
- **Le 7 octobre**, à 20h30, *La Fabrique des pandémies*, de Marie-Monique Robin, à la salle des fêtes de Rouillé.

Après une dernière édition « confinée » au parc de Blossac, Les Expressifs réinvestissent le centre de Poitiers, de jeudi à dimanche. Libérée des contraintes sanitaires, cette 27^e édition propose une riche programmation, résolument « drôle et engagée ».

■ Steve Henot

Oubliées les contraintes sanitaires qui ont pollué les deux dernières éditions. Le « format d'avant » des Expressifs fait son come-back, de jeudi à dimanche, pour la 27^e édition du festival d'arts de rue poitevin. « C'est une reconquête de l'espace public, sourit Karine Abel, la programmatrice. On va remettre les espaces de jeu en centre-ville de Poitiers, de la place du Maréchal-Leclerc à la place Charles-de-Gaulle. On veut que les gens soient pris dans une spirale de spectacles. »

La programmation -230 artistes, 41 compagnies, 71 représentations- a effectivement de quoi donner le tournis. Avec le retour très attendu des amateurs -locaux pour la plupart-, notamment de la scène de musiques actuelles. Funk (A'Mandonné), reggae (Dawood Sound System), électro (Elktrikgirl), rock (Kube), rap (Kulte)... Il y aura de quoi satisfaire toutes les oreilles ! Après leur passage remarqué l'an dernier, les joyeux drilles de Turbo Dancing animeront à



Remarqués lors de la dernière édition du festival, les joyeux rockeurs de Turbo Dancing font leur retour aux Expressifs.

nouveau le radio du festival de leur studio FMair implanté place Leclerc. Et, « parité oblige », ils seront également épaulés par deux membres des Fedem, ce chœur de femmes et mécènes aristocrates qui a l'honneur d'inaugurer le festival, jeudi à 18h30.

Toujours plus engagé

A l'image de cette ouverture, la programmation se veut résolument « drôle » mais aussi « engagée ». Ainsi, la compagnie AIAA questionnera le rôle des médias dans une « comédie exutoire », tandis que Zou (Cie Le Thyase) transmettra ses « leçons impertinentes » sur le thème du vivre-ensemble. « Coup de cœur » parmi les coups de cœur de

Poitiers Jeunes, organisateur des Expressifs, *Bien, reprenons* (par le Détachement international du Muerto Coco) est un objet autobiographique sensible et poétique, mêlant théâtre, musique live et création radiophonique. A ne pas rater, parmi d'autres belles propositions.

Engagée, cette 27^e édition l'est aussi dans les actions que Poitiers Jeunes mène en faveur d'un festival toujours plus inclusif et agréable. Avec notamment deux spectacles traduits en langues des signes (*Ce qui m'est dû* par La Débordante et *Globule d'Air* de Toma Sidibé). L'association s'engage aussi à lutter contre les discriminations, les agressions sexistes ou sexuelles, en distribuant par

exemple des tracts « anti-relo » et par la mise en place d'un numéro de téléphone auprès duquel signaler tout mauvais comportement. Par ailleurs, Les Expressifs va encore plus loin dans son « verdissement » entamé il y a déjà plusieurs années : 75% de menus végétariens pour les équipes -100% dès 2023-, déplacements en vélo cargo, gobelets réutilisables en biocomposite « volontairement moches » pour ne pas être conservés par les spectateurs... « Des choses que l'on reproduira à l'avenir », assurent les organisateurs.

27^e festival Les Expressifs, de jeudi à dimanche à Poitiers. Gratuit. Plus d'informations sur la programmation à poitiers-jeunes.com/lesexpressifs2022.

CONFÉRENCES

En savoir plus sur le Versailles de Louis XIV

Par l'intermédiaire de la Société des Amis du musée de Poitiers, la prestigieuse école du Louvre propose chaque année un cycle de conférences. Le thème développé les 8, 22, 29 novembre et 13 décembre prochains sera « Le Versailles de Louis XIV, modèle et héritage ». Les quatre conférences seront animées par Alexandre Maral, conservateur général du patrimoine, chef du département des sculptures, directeur du Centre de recherche, Etablissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles. Le but est d'offrir une vision clarifiée des différentes strates qui constituent l'héritage de Louis XIV à Versailles, un site sur lequel des personnalités artistiques de premier plan ont laissé leur empreinte.

Séances le mardi de 18h à 19h30 à l'auditorium du musée Sainte-Croix. Inscriptions sur cours.regions@ecoledulouvre.fr.

CONCERT

Mada et Marghe à La Quintaine

Le comité des fêtes de Chasseneuil-du-Poitou propose un concert de Mada, samedi à 20h30, à la salle de La Quintaine. Malgré un emploi du temps soutenu depuis la sortie de son premier album (lire le n°573), Marghe retrouve son binôme, le pianiste David Henry, le temps d'une soirée sur les terres qui ont vu éclore son talent. Tous les deux sont accompagnés sur scène de Jérôme Henry (batterie) et de Zack Hantsahady (percussions).

Tarif unique : 12,50€. Billetterie sur comitedesfetes-chasseneuil.jimdo.com ou sur place à partir de 19h30.

Les bonnes ondes de France Bleu



France Bleu Poitou dispose désormais de locaux ultra-modernes avenue de Nantes, à Poitiers.

France Bleu Poitou vient de migrer du boulevard Solférino vers l'avenue de Nantes, toujours à Poitiers. Avec des locaux trois fois plus grands, une qualité sonore décuplée et la perspective de matinales filmées à l'horizon 2023.

■ Arnault Varanne

Quinze. Depuis 2012, Radio France a étudié plus ou moins sérieusement quinze dossiers susceptibles de faire entrer France Bleu Poitou dans une nouvelle ère, elle qui est née en 2001. A l'étroit dans ses locaux du boulevard Solférino, la locale aux 28 collaborateurs a atterri le 28 septembre au 313 de l'avenue de Nantes. L'ancien magasin de meubles s'est transformé en une ruche à journalistes, animateurs et techniciens. Avec un saut technologique évident, permis par les 3M€ consentis par le réseau de service public. « C'est simple, résume Marie-Ange Capitani, responsable technique, on passe de huit

micros là-bas à seize ici. La console est une Rolls, la qualité acoustique de la dentelle... C'est épatant et impressionnant. Ça nous rend tous fiers. »

« Une renaissance »

Régis Hervé évoque carrément « une renaissance ». « Ça valait vraiment le coup d'attendre ! » Ses équipes disposent de 900m² contre 300m² près de la gare. Par voie de conséquence, elles pourront désormais enregistrer les groupes musicaux de La Nouvelle Scène, plutôt que de s'exiler au Théâtre-auditorium. Le deuxième studio permet cela. De la même manière, cinq caméras scrutent désormais les animateurs et journalistes appelés à faire vivre l'antenne de 6h du matin à la fin d'après-midi. Dans quelques mois -juin 2023-, ils vont même participer à une petite révolution : les matinales filmées en partenariat avec les équipes de France 3 Poitou-Charentes. Et doper encore les audiences, qui ont grimpé en un an de 27% à 56 000 auditeurs sur la Vienne et les Deux-Sèvres ? Jean-Emanuel Casalta évoque entre « 350 000 et 500 000 télés-

pectateurs » quotidiens sur les vingt-cinq matinales (quarante-quatre au total) qui ont déjà mis en place le dispositif. « Les matinales filmées ont doublé les parts de marché de France 3 sur ces horaires. Et pour nous, c'est une manière d'accéder à des publics différents. Ça renforce le lien », résume le directeur du réseau France Bleu. Qui ajoute : « Tout ce qu'on a mis dans cette station s'entend à la fin sur les antennes. »

« France Info montre que quand on sait s'allier intelligemment, on produit quelque chose de meilleur pour le public, ajoute Sibylle Veil, présidente-directrice générale de Radio France, présente à Poitiers le 28 septembre. D'ailleurs, nous avons une plateforme commune qui s'appelle Ici et qui montre que 1+1 ne fait pas 2 mais 3. Cela permet d'être encore plus visibles, d'avoir plus de contenus et donc d'audience. » A France Bleu « l'ultra-proximité » à France 3 l'échelon « régional ». Avec, in fine, la même préoccupation résumée par la patronne du groupe : « contribuer à la qualité du débat public. »

Art & Fenêtres
En toute confiance.

JUSQU'AU 15 OCTOBRE

-15%

SUR TOUTE LA GAMME(*)

GARANTIE À VIE⁽¹⁾



ORIGINE FRANCE GARANTIE
BV Cert. 8332528

becoming © Paul Coles - iStock

(1) Contrat de garantie payant réservé au particulier propriétaire, intervenant après expiration des garanties décennales du fabricant et du poseur. Offre soumise à conditions, susceptible de modifications sans préavis. Voir conditions en magasins. Liste des magasins participants sur www.artetfenetres.com. Seules les fenêtres en PVC, en RFP® ou en Aluminium sont couvertes par la garantie à vie, à l'exclusion de tout autre matériau. (*) Remise non cumulable valable jusqu'au 15/10/2022 inclus, uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détails des conditions en magasins ou sur artetfenetres.com.

**FERMETURES
ALAIN MARIETTE**
38, rue de la Croix Berthon
86170 NEUVILLE DE POITOU
05 49 51 60 58

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
 Vos nuits sont torrides. Bonne humeur communicative. Dans le travail, c'est le moment de nouer des contacts fructueux pour l'avenir.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
 Les couples renforcent leurs liens et leur flamme. Ménagez-vous des temps de solitude de temps en temps. Votre carrière évolue dans le bon sens.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
 Rein n'est simple en amour. Vous débordez d'imagination et de vitalité. Professionnellement, vous essayez de faire de votre mieux.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
 Privilégiez le dialogue dans votre couple. Faites une cure de vitamines maintenant. Semaine professionnelle assez rude, vous devez prendre sur vous.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
 Les relations sont sensuelles et charnelles. Évitez d'épuiser vos forces et votre énergie. Le ciel vous dote d'une belle éloquence qui vous ouvrira des portes.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
 Soyez patient avec votre moitié. Un peu de surtension cette semaine. Le ciel vous encourage à gérer votre carrière sur le long terme avec discipline et mesure.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
 Complicité et douceur de vivre ensemble. Semaine sous le signe de la chance. Vous êtes encouragé dans la mise en œuvre de vos projets professionnels.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
 Accord parfait au sein des couples. Vous avez une énergie débordante cette semaine. Votre audace devrait séduire vos partenaires sociaux sans difficulté.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
 Vous essayez de vous rapprocher de votre partenaire. Pas de stress en perspective. Votre travail est récompensé, vous recevez les compliments tant attendus.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
 Une mer affective plutôt démontée. Sachez vous ressourcer et surtout vous reposer. Vous surprenez votre entourage par le sérieux avec lequel vous gérez certaines situations.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
 Bel épanouissement au sein des couples. Vous êtes lumineux et en pleine forme. Vos rapports professionnels sont excellents et vous dopez.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
 Plaisir et désir sont votre leitmotiv. Votre corps réclame une attention particulière. Votre avenir vous préoccupe, alors vous mettez tout en œuvre pour mener à bien vos projets.

Des quartz par centaines

Samedi et dimanche, Lionel Gauthier sera au Salon des minéraux et fossiles, à la salle des fêtes de Montamisé. Le vice-président du Club de minéralogie et paléontologie du Poitou compte près de cinquante ans de passion.

■ Claire Brugier

Au sein du Club de minéralogie et paléontologie du Poitou (CMPP), les adhérents ont entre 11 et 96 ans. Lionel Gauthier en a presque 61 et déjà cinquante de passion derrière lui. Enfin... « Au début c'est un loisir, après cela devient une passion », précise le Quincéen qui a ramassé ses premiers « cailloux » avec ses grands-parents, dans le secteur de Cherves. « On emmenait les chèvres dans les champs, raconte le vice-président du CMPP. On trouvait beaucoup de fossiles et on les ramassait. » La vie a passé. « Lorsque je me suis réinstallé dans la Vienne, j'ai rencontré un artisan qui collectionnait les minéraux et... » Et la passion s'est réveillée, longtemps pour les seuls minéraux. Mais depuis quelque temps, sur ses étagères, les rangs des fossiles commencent eux aussi à s'étoffer. « Les minéraux sont plus jolis, ajoute tout de même Lionel. Ils ont toutes les formes géomé-



Lionel Gauthier a découvert enfant le vaste monde des minéraux.

triques, de la plus simple à la plus complexe, et de très belles couleurs. » Les vitrines du collectionneur -et de son épouse qu'il a rencontrée... au CMPP !- en témoignent. Les fluorines, barytines et autres tourmalines y sont sagement alignées et identifiées avec leur lieu de découverte. « Le plus excitant, c'est de les trouver en place, dans un champ, une carrière (avec l'autorisation du propriétaire évidemment), en montagne... C'est un peu comme une chasse au trésor, explique Lionel, les yeux brillants. Ma passion première, ce sont les quartz. Contrairement à l'image que l'on s'en fait, ils ne sont pas qu'hexagonaux. Il existe plein de cristallisations

différentes. »

Une pierre, un souvenir

Certains se font appeler « quartz à âme », d'autres « quartz fantômes »... Le monde des minéraux semble infini. « Quand j'en cherche, je peux oublier de manger ! » Pas question toutefois d'y aller à tâtons. Livres, cartes, notions de géologie... Lionel ne part jamais vraiment au hasard. « Il faut persévérer, ne pas abandonner la recherche », prévient-il. Avec deux parents passionnés, sa fille de 11 ans et son fils de 16 ans sont à bonne école et les randonnées sont toujours émaillées de découvertes minéralogiques. Gare à ceux qui oseraient dire que « ce ne sont que des chails ! » (ndlr,

pierres en patois) « Souvent la pièce n'est pas très jolie lorsqu'on la ramasse, mais une fois nettoyée et mise en valeur elle est très belle. Mais cela prend du temps. » Bien sûr, les marteau, burin, pioche, masse, barre à mine et autre acide sont utiles, mais il faut surtout beaucoup de patience et de passion. « Chaque minéral est associé à une sortie, un souvenir ou une anecdote », poursuit le jeune retraité qui, lorsqu'il ne cherche pas à déboucher un nouveau quartz, s'adonne volontiers à la pêche ou à la cueillette des champignons. La nature toujours...

Salon des minéraux, fossiles et bijoux, vendredi et samedi, de 10h à 18h, à la salle des fêtes de Montamisé. Entrée 2,50€, gratuit -16 ans.

IMMOBILIER

INSTITUT ROBUCHON : 2015-?



Les 12 indicateurs d'une marque employeur positive

Dirigeante de Kaphisto RH, Karine Billaud vous donne les clés pour mieux recruter et améliorer votre image de marque.



(site Internet, communication et événements internes, réseaux sociaux). 3. Vous recevez des candidatures spontanées régulièrement. 4. Vous êtes en contact avec les écoles qui forment à vos métiers et les étudiants connaissent votre société et vos activités. 5. Vous ne survendez pas ou ne sous-vendez pas vos postes et votre structure. La communication « poudre aux yeux flashy » ou « avec un humour décalée » peut être attractive auprès d'un certain public au premier abord mais permet-elle de recruter les personnes en adéquation ? 6. Vos collaborateurs vous proposent eux-mêmes de potentielles candidatures et vous mettez en place une politique de cooptation. 7. Vous avez des réponses à vos annonces et les candidats vous disent avoir apprécié le contenu de votre offre. 8. Vous attirez surtout des profils qui vous correspondent (aptitudes, valeurs, moteurs). 9. Les candidats n'ont pas de surprises entre vos annonces d'emploi et les échanges durant leur entretien de recrutement. 10. Les personnes qui partent de l'entreprise n'hésitent pas à la recommander. Ils sont partis pour une opportunité ailleurs mais pas pour « fuir » votre structure. 11. D'anciens collaborateurs souhaitent réintégrer vos équipes après être partis il y a quelques années ou moins. 12. Lors du point d'intégration, les nouveaux entrants ne relèvent pas d'incohérences entre ce qui leur avait été présenté et la réalité. Alors, quelles cases cochez-vous ?

Kaphisto RH
contact@kaphistorh.fr.

JEU

Le Trésor de Davy Jones

C'est reparti pour une nouvelle saison de jeux de société avec Jean-Michel Grégoire, dirigeant du Sens du jeu, à Châtellerault.

Incarnez des pirates et partez à l'abordage du « Châtiment de Skélit », un navire qui contient le trésor du célèbre Davy Jones ! Dans ce jeu coopératif, vous devez explorer les salles du navire, combattre des squelettes, des gardes et tenter de repartir avec les différents trésors. Chaque pirate a des spécialités, utilisez-les à bon escient pour

progresser dans le bateau en feu. Survivez ensemble et remportez le trésor de Davy Jones.



Le Trésor de Davy Jones - 1 à 5 joueurs - 12 ans et + - 60 minutes.

Quand le climat de confiance se dérègle



La médiation revient cette saison dans nos colonnes sous la plume de Séverine Hay.

Si la saison estivale se résume à une sécheresse importante et de fortes températures, les indicateurs sont également au rouge entre ces deux personnes rencontrées récemment en médiation. Différentes perturbations ont lieu régulièrement entre elles. Les exemples sont désormais si nombreux que tout le climat de confiance au sein de l'entreprise s'en trouve dérégulé. En réalité, quel que soit le contexte, univers de travail ou sphère privée (famille, voisins...), les relations ne supportent pas la dégradation de la confiance. La défiance, s'illustrant par la suspicion plus ou moins ponctuelle, peut conduire à la méfiance plus catégorique et permanente. Ainsi s'installe le climat conflictuel, avec ses heurts et incompréhensions.

C'est par la reconnaissance, notamment de la légitimité des sentiments de chacun par une troisième personne, que peut être posé le premier socle de la résolution d'un différend.

Seul un tiers professionnel de confiance, neutre, indépendant, impartial et surtout non impliqué dans la relation, peut mettre en œuvre efficacement cette reconnaissance réciproque. Accéder à cela par les personnes elles-mêmes, sans intermédiaire pour rétablir la relation de confiance, relève de l'exploit.

Dès que chacun est objectivement reconnu et également en confiance au sein d'une médiation, la phase de dialogue et d'écoute s'ouvre d'une toute autre manière. Entre le professionnel et les parties, ce climat de confiance est aussi primordial. C'est la raison pour laquelle les médiateurs professionnels issus de l'Ecole professionnelle de la médiation et de la négociation de Bordeaux interviennent toujours dans le respect de leur Code d'éthique et de déontologie, préservant notamment le secret de la médiation.

Pour garantir ce professionnalisme, la formation initiale est consolidée par des sessions régulières de formation et de supervision. Dans cet esprit, les médiateurs professionnels se réuniront au sein du symposium de leur structure, qui a lieu cette année à la Rochelle les 20 et 21 octobre. Il est possible pour le public d'assister à des sessions de découverte, après une inscription préalable.

contact@severinehay.fr - 09 83 97 79 27.



Jaja et Odalie



Jaja est une croisée griffon vendéen de 3 ans. Jaja a eu des petits cet été, et maintenant que tous ses bébés sont adoptés c'est à son tour de trouver une bonne famille. C'est une chienne dynamique, très tendre mais encore un peu craintive avec les gens qu'elle ne connaît pas. Il lui faudra une famille patiente et calme pour gagner sa confiance. Avec des caresses et des friandises (la négociation ultime), cela sera facile. Jaja est sociable avec certains congénères mais pas avec les chats. Comme tous les chiens du refuge, elle est vaccinée et identifiée, sa stérilisation sera à prévoir.



Belle petite tigrée de 2 ans, Odalie est timide au premier abord. Une fois en confiance et avec quelques friandises, elle se laisse aller avec joie à de gros câlins. Comme tous les félins du refuge, elle est identifiée, stérilisée, dépistée (FIV/FelV) et vaccinée (Typhus, Coryza, Chlamydie - RCPCh).

Refuge SPA de Poitiers - La Grange des Prés - Rue de la Poupière - 86000 Poitiers
Tél : 05 49 88 94 57 - e-mail : contact@spa-poitiers.fr - Site Internet : www.spa-poitiers.fr - Page Facebook : Refuge SPA de Poitiers - Instagram : spapoitiers.

Ecrivons ensemble "le livre de vos souvenirs"

ou offrez le en cadeau original pour les fêtes...



Aides rédactionnelles tous textes

Déplacement à domicile

06 89 52 27 46

jecrispouvous.fr

* Prestations éligibles Césu



Ils ont aimé ... ou pas !



Laurent, 52 ans

« La Palme d'or et l'extrait en ligne m'ont fait aller voir ce film. C'est pas mal, une satire sur les riches, sur le paraître, la surconsommation... J'ai apprécié la façon dont c'est amené, c'est poussé assez loin. Ça ne m'a pas vraiment rebuté, c'est une façon de voir les choses pour marquer les gens. Comme plein d'autres films, certaines scènes vont me rester. Je l'ai préféré à Parasite (Palme d'Or 2019, ndlr) par exemple. »



Alizée, 29 ans

« J'étais curieuse de voir ce qui avait valu à ce film la Palme d'or... Et je n'y ai trouvé aucun intérêt ! C'est une grosse charge contre les ultra-riches, mais ça manque vraiment de subtilité, c'est gratuit. Je me suis vraiment demandé pourquoi je suis allée voir un truc pareil, quel plaisir on pouvait trouver à regarder un tel « spectacle ». Le film a certainement des qualités, mais c'est noté sous des ressorts un peu détestables. »

Sans filtre et sans répit



Quand une croisière tourne au naufrage pour ses très riches occupants, c'est Ruben Östlund qui jubile. Moins le spectateur. Le réalisateur suédois livre avec *Sans Filtre* une satire sociale certes bien ficelée, mais dont la profonde misanthropie suscite au final un certain rejet.

■ Steve Henot

Mettez des ultra-riches dans un yacht de luxe, Ruben Östlund à la barre, et vous avez là un cocktail hautement explosif. Comme en 2017 avec *The Square*, le cinéaste suédois a secoué le festival de Cannes cette année et remporté une deuxième Palme d'or avec son dernier film, *Sans Filtre* (*Triangle of madness*). Et c'est peu dire que le jury aime être malmené...

Après s'être attaqué avec mordant au monde de l'art, le réalisateur s'en prend cette fois à la mode, aux influenceurs et à tous ces vieux magnats qui ont fait fortune au mépris des nobles causes. Son regard acéré n'épargne personne dans cette comédie caustique, où il prend un malin plaisir à faire payer à cette bourgeoisie moderne sa vanité. Avec une nouvelle séquence particulièrement houleuse pour point culminant, qui devrait encore provoquer quelques haut-le-cœur. De la longueur du film aux traitements infligés aux clients du yacht, tout est fait pour installer la gêne et un profond malaise. Mais cette machine à provocations tourne rapidement à vide. En bon misanthrope, Östlund n'a que trop peu d'égard pour ses personnages. Pour la plupart, ils n'existent que pour illustrer son propos sur les rapports de domination sociale. Toute richesse, toute compétence ne peut, selon lui, que conduire à dominer

puisque l'homme -et la femme- ont par nature soif de pouvoir. Si bien qu'on ne s'amuse jamais vraiment sur cette croisière cauchemardesque. Dommage.



Comédie de Ruben Östlund, avec Harris Dickinson, Charlbi Dean, Woody Harrelson (2h22).



10 places à gagner



FONTAINE-LE-COMTE

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première de *Simone, le voyage du siècle*, le mardi 11 octobre à 19h40 au CGR de Fontaine-le-Comte.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info et jouez en ligne. Du mardi 4 au dimanche 9 octobre.

Sportif par procuration

Stéphane Pottier. 49 ans. Directeur général de l'Arena Futuroscope. Rennais de naissance, Parisien d'adoption, néo-Poitevin par passion. S'est, un jour, rêvé en sportif de haut niveau, avant de se rabattre vers les enceintes qui abritent les exploits des champions. Signe particulier : exigeant.

■ Par Arnault Varanne

On a tous en nous des idoles éternelles, de celles qui nous ont fait vibrer et gardent une place à part au Panthéon de l'intime. S'il n'avait qu'un artiste à programmer à l'Arena Futuroscope, ce serait Yannick Noah. « Je l'admire depuis que je suis gamin. J'ai pleuré en 83 quand il a gagné Roland-Garros. Je suis sûr qu'on ferait une belle fête avec tous ses potes du tennis ! » Stéphane Pottier a eu « la chance » de jouer au golf avec l'ancien capitaine des Bleus et chanteur à succès. Du rêve à la réalité, le directeur général de l'Arena ne s'interdit rien. Assez « discret » par nature - « j'ai passé l'âge de rechercher la notoriété », il ne s'imaginait pas dans la peau du n°1 de cette nouvelle salle voulue par le Département, Bruno Belin en tête. Et puis le poste lui a été proposé, il l'a accepté et se projette désormais à plusieurs années dans la Vienne.

« Sous une bonne étoile » « Poitiers, de par mes origines, ça m'évoquait plutôt Charles Martel ! », plaisante le fils d'infirmier et d'« assistante

maternelle marocaine ». Avant d'ajouter : « Je n'avais aucun a priori ni volonté dingue de découvrir ce département, soyons honnête. » Tout juste situait-il le « 86 » sur la carte comme un point de passage obligé vers le Périgord vert, où sa famille avait des attaches. Son regard a changé, forcément, après plusieurs mois comme patron de ce tant attendu complexe sportif et culturel, semble-t-il né sous une bonne étoile. « Moi qui ne suis pas le local de l'étape, je suis super-content de découvrir un public de qualité, qui a un appétit dingue pour venir. C'est la vraie bonne surprise pour les professionnels du milieu, même si la marque Futuroscope nous a immédiatement portés. »

Entre le Trophée des champions de hand (3 septembre), le PB86 (1^{er} octobre) et l'équipe de France de hand (13 octobre), Stéphane Pottier étanche sa soif d'exploits sportifs. Son domaine, la raison pour laquelle il a « quitté Rennes du jour au lendemain » pour se faire une place au soleil dans l'univers du sport-business parisien. « J'ai appelé mes co-

pains rennais de l'Insep et j'ai recherché la bonne opportunité ! » L'ex-gardien de foot de l'équipe d'Ille-et-Vilaine est du genre pragmatique. Il a très tôt compris qu'il ne deviendrait pas professionnel. Encore moins sprinteur de haut niveau, en dépit de quelques belles performances collectives avec le Stade rennais. « 10'90" sur 100m, c'est bien pour la cour d'école, pas pour faire carrière ! Dans le sport, on ne réussit que si on est bon. Le haut niveau est sans pitié. »

« Dans le sport, on ne réussit que si on est bon. Le haut niveau est sans pitié. »

Alors, à défaut de créer l'exploit ou de le raconter - il a obtenu un DUT info-com à Lannion et été pigiste à Ouest France-, le Breton a préféré concevoir l'écrin. Dans son domaine de prédilection, ses inspirateurs s'appellent Philippe Baudillon, aujourd'hui PDG de Clear Channel France, Sébastien Bazin, actuel PDG du

groupe Accor, ou encore Lionel Drexler, ex-gestionnaire du parc des Princes et dirigeant du PSG.

« Je me plais ici »

Dans leur ombre et à leurs côtés, de Sima international à Colony Capital, Stéphane Pottier a participé à « des tas d'aventures humaines », du Grand Stade de Lille à ceux de Bordeaux ou Nice, en passant par les Arenas de la porte de la Chapelle, de Bordeaux ou encore... du Futuroscope. « Exigeant », l'ancien collaborateur de Lagardère Sports and entertainment a même goûté à une parenthèse professionnelle de deux ans au Qatar. « Une belle découverte de la complexité du Moyen-Orient. Ça m'a rapproché de mes racines arabes. » A quelque 6 574km de Doha, son quotidien s'avère évidemment moins exotique mais tout aussi passionnant. « Je me plais ici, au milieu de ce bâtiment et de l'équipe que nous avons constituée. » Ça ne l'empêche pas de partager son temps entre Chasseneuil-du-Poitou et Paris. Question d'équilibre familial. Le quadra a deux ados

de 14 et 16 ans à la maison. « J'ai toujours eu le souci de garder cet équilibre pour que je puisse donner le meilleur de moi-même. Mes garçons sont mes meilleurs potes dans la vie et je suis fier d'avoir su créer cette relation avec eux. »

Le décès de son père alors qu'il n'avait que 14 ans a évidemment « changé [s]on regard sur la vie ». Mais son « esprit de compétition » demeure. Au golf comme dans le business. On le dit parfois dur en affaires. « Quand je sens qu'il y a un déséquilibre, je n'hésite pas à le dire. Je dirais plutôt franc que dur », coupe-t-il. « Assez courageux », « fiable » et « respectueux » de son propre aveu, Stéphane Pottier reconnaît aussi une forme d'« impatience et d'exigence » parfois trop prononcées. Faute avouée... Yannick Noah n'a pas gagné Roland-Garros par hasard ! Au passage, l'invitation à l'Arena Futuroscope n'a aucune date de péremption. « Le rétroviseur sert juste à regarder ce qu'on n'a pas encore accompli, pas à se dire « c'était mieux avant. » Noah à l'Arena, chiche ?

Entrée gratuite

Salon **MAISON** Déco & Jardin

.....
7 > 9 octobre
2022



Avec

INFO → ÉNERGIE

Parc des Expositions Poitiers

Vendredi 14h - 19h

Samedi & Dimanche 10h - 19h

Programme sur :  **parcexpoitiers**

Animations et entrées gratuites :

- Conseils Espace Info Energie, ateliers sur les Eco-gestes
- Conseil Déco & architecture d'intérieur
- Ateliers loisirs créatifs / ateliers création objets déco en matériaux de réemploi enfants-adultes
- Ateliers jardin enfants-adultes
- Conseil paysagisme – taille et entretien des végétaux
- Grande Braderie et vide-grenier samedi et dimanche (Hall A)