



■ *Toute l'actu du 86*

- **ETATS GÉNÉRAUX** P.6
La justice face à ses problèmes
- **ENVIRONNEMENT** P.14
Le loup s'installera-t-il dans la Vienne ?
- **BASKET** P.17-20
Poitiers-Angers, chic et choc
- **SPORT** P.21
Menstruations et compétition, il faut composer
- **FACE À FACE** P.27
Maxime Jouet, la preuve par l'image



Berger Location
La location sur mesure

Location Courte Durée
Voitures, utilitaires, poids lourds pour le Professionnel et le Particulier

Location Longue Durée
Véhicules utilitaires et Industriels pour le Professionnel

142, rue de la Grange St-Pierre
Pôle République 3
86000 POITIERS
05 49 41 27 27

TARIFS & RÉSERVATIONS
bergerlocation.fr

COVID-19 • P.3

L'événementiel retient son souffle

IDÉES CADEAUX DE NOËL



La P'tite Goule

-5% sur tous les articles pour bébés et enfants



Achetez Poitevin !

Espace Couture et Nature - 8 Avenue de la Libération à POITIERS - en face Blossac / carrefour de la Madeleine
05.49.54.04.27 - www.laptitegoule.fr

■ 1^{ER} HEBDO GRATUIT D'INFO DE LA VIENNE

N°544

le7.info



**SRD poursuivra le déploiement
des compteurs Linky en 2022.**

**Pour en savoir plus sur cette opération,
rendez-vous sur notre site internet dédié**



www.linkyparsrd.fr

et suivez-nous sur



#LinkyparSRD

SRD

78, avenue Jacques Cœur - CS 10000 - 86068 POITIERS CEDEX 9



Gare au réveil

La colère est dit-on mauvaise conseillère. Sauf qu'elle s'exprime aujourd'hui en masse, dans les prétoires comme les couloirs d'hôpitaux, les centres médico-sociaux comme les isoloirs. Encore que sur ce dernier point, le doute est permis tant les électeurs ont déserté les urnes. Manque de moyens financiers et humains, reconnaissance en berne, lassitude des réformes successives. Le blues des magistrats équivaut à celui des blouses blanches. Dans les deux cas, le retard de la France est tel qu'il faudra des années (décennies ?) avant de combler l'écart avec ses voisins européens. Après tout, il s'agit d'un choix de société : quels services publics voulons-nous à l'avenir ? Plus de policiers, de gendarmes, de travailleurs sociaux ? La crise sanitaire a prouvé -prouve-t-elle la nécessité de l'Etat Providence, à l'heure-même où des candidats putatifs à la Présidentielle font de la réduction des effectifs dans la fonction publique un mantra obsessionnel. La colère est mauvaise conseillère, la surenchère aussi. Il reste quatre mois avant que le pays ne se choisisse un nouveau chef -ou le même-, quatre mois de promesses de lendemains meilleurs. Gare au réveil douloureux.

Arnault Varanne
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-I
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - BP 30214
86963 Futuroscope - Chasseneuil
Rédaction :
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.le7.info - redaction@le7.info
Régie publicitaire :
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95
Fondateur : Laurent Brunet
Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Arnault Varanne
Responsable commercial : Florent Pagé
Photo de une : AdobeStock
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)
N° ISSN : 2646-6597
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit. Ne pas jeter sur la voie publique.



Les traiteurs en première ligne

DR Ibovo Créations

Chez les traiteurs, chaque jour apporte son lot de nouvelles annulations.

Les incertitudes liées à la dégradation de la situation sanitaire n'ont pas tardé à se faire sentir sur l'événementiel, tout particulièrement sur l'activité des traiteurs.

■ Steve Henot - Claire Brugier

Les cocktails, réveillons du Nouvel An et autres prestations auprès des collectivités... En l'espace d'une semaine, tout est passé à la trappe. Et les annulations continuent de pleuvoir sur le secteur de l'événementiel, parmi les premiers touchés par la 5^e vague. Le préjudice est déjà énorme pour le traiteur Nicolas Chédozeau, dirigeant du Panier poitevin : un peu plus de 100 000€ sur le mois de décembre. Ses collègues affichent des pertes équivalentes. « *Pourtant, on y croyait dur comme fer !*, lance Marie-Pierre Cousin de Cousin Traiteur. *Or, on a comme une sensation de déjà-vu par rapport à mars 2020* ». « *En pire* », complète Cécile Tardivon, direc-

trice générale de Tardivon Traiteur. De fait, l'absence d'interdiction officielle des rassemblements conviviaux place ces professionnels à la merci du principe de précaution, sans aucune règle, jauge ou autre critère auxquels se raccrocher pour anticiper les annulations. « *Par exemple, les mariages que nous avons sur chaque week-end de décembre sont maintenus* », souligne Marie-Pierre Cousin. A contrario, la Ville comme l'université de Poitiers ont annulé leurs moments conviviaux. Un cocktail devait suivre l'assemblée générale de Centre Ouest Céréales organisée vendredi dernier au Palais des congrès du Futuroscope... Annulé en dernière minute, lui aussi. « *Les gens commencent à avoir la trouille* », observe la directrice du lieu Danielle Castan. La Macif et les banques ont pris les mêmes précautions. D'autres s'appuient sur l'expérience récente du « à-emporter » généralisé. « *C'est nouveau, nous avons aussi des clients qui, pour leurs congrès ou réunions, demandent à trans-*

former la prestation en box », observe Cécile Tardivon.

Aucune visibilité

Le moral de la profession est au plus bas, la solidarité entre les traiteurs de la place au plus haut. Ils accusent d'autant plus le coup que « *d'août à octobre, on a bien fonctionné, les gens avaient besoin de se retrouver*, constate Nicolas Chédozeau. *C'est ce qui nous a permis de nous refaire une trésorerie*. » Une trésorerie qui pourrait fondre si aucune aide ne vient. « *On rembourse le PGE depuis septembre, j'en ai pour 7 000€ par mois. Sans trésorerie, ça va être chaud !* »

Les annulations en chaîne

transforment les plannings du personnel en un casse-tête mouvant et pose, en creux, la question de l'emploi dans un métier toujours en tension. « *Au sein de l'association Traiteurs de France, on envisage de remettre en place du chômage partiel car c'est cuit pour décembre et le début de l'année prochaine* », note François Lafond, de Lafond Traiteur. « *Cela fait deux ans qu'on fait le yoyo*, poursuit Nicolas Chédozeau. *On a perdu des salariés, on en perd encore et il va falloir se battre pour en retrouver. La saison 2022 est blindée, je devrais être heureux mais je ne sais pas si j'aurai le personnel pour l'assurer.* »

Covid-19 : les indicateurs au plus haut

Le taux d'incidence a atteint dimanche son plus haut niveau en France depuis le 9 novembre 2020 (411,2/100 000 habitants). Et la Vienne n'est pas épargnée. Dans la semaine du 26 novembre au 2 décembre, le taux d'incidence a pris 90,1 points (224,9) et le taux de positivité a augmenté de 0,8 point (5,7%). La situation a conduit le CHU de Poitiers à interdire vendredi et jusqu'à nouvel ordre les visites dans les services de médecine, chirurgie et obstétrique. L'établissement a aussi décidé de fermer deux salles d'opération à la Milétrie, afin de redéployer du personnel en réanimation.

RESTAURANT

BERGERIE

ART & GASTRONOMIE

By Natacha

1, rue du rocher
86340 Nieuil L'espoir
05 49 60 10 10
www.la-bergerie-86.fr

AMBIANCE CHALEUREUSE ET CONVIVIALE AU COIN DE LA CHEMINÉE

Restaurant ouvert les

25 décembre midi
&
1^{er} janvier midi

55€*

31 décembre au soir

92€*


Sur réservation au
05 49 60 10 10

Disponibles également à emporter

Hops boissons®

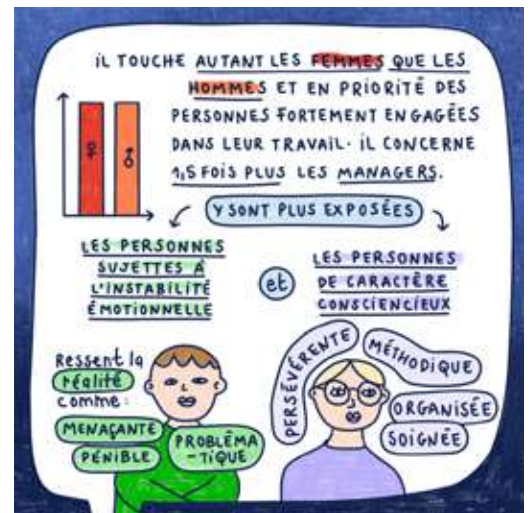
10 min de Poitiers - N 147 direction Limoges

Le burn out, maladie du siècle ?

En partenariat avec le média numérique Curieux !, Le 7 vous propose tous les mois une BD réalisée par de jeunes artistes en devenir, qui tordent le cou aux idées reçues ou vulgarisent les sciences. Nouveau volet de cette deuxième saison avec Anaïs Loué.  [studiounplusun](https://www.instagram.com/studiounplusun)

Retrouvez d'autres BD, articles et vidéos sur [curieux.live](https://www.curieux.live)

CURIeux!



« Le leadership est une nécessité »

L'ancien Premier ministre et sénateur de la Vienne Jean-Pierre Raffarin vient de publier *Choisir un chef*, un livre dans lequel il évoque le leadership politique à travers l'histoire et d'un continent à l'autre.

■ Arnault Varanne

Pourquoi ce livre ?

« C'est d'abord le fruit d'un cours donné depuis quinze ans à l'ESC Paris, ainsi qu'en Amérique du Nord, en Chine et en Afrique. J'avais envie de réfléchir à cette question du pouvoir en fonction des aptitudes demandées aux leaders sur différents continents. »

Comment expliquez-vous cette défiance grandissante à l'endroit des politiques, à quatre mois de la Présidentielle ?

« Il y a aujourd'hui dans notre société des problèmes d'adhésion aux différentes formes d'exercice du pouvoir. Emmanuel Macron, dans sa gestion de la crise sanitaire, a mobilisé une partie très importante des Français, ce qui l'a conduit à être l'un des présidents les plus populaires à quatre mois de la Présidentielle. En même temps, il existe des foyers d'opposition très radicaux, ce qui crispe les débats. »

La gauche semble divisée, l'extrême-droite écartelée entre Marine Le Pen et Eric Zemmour, la droite en quête de leadership... Est-ce un boulevard pour le président sortant ?



Jean-Pierre Raffarin estime qu'un chef doit avoir, entre autres qualités, de la légitimité et du charisme.

« Je crois qu'Emmanuel Macron sera difficile à battre, il est à la fois le plus jeune et le plus expérimenté. Ça vous donne une certaine force. Il a géré la crise dans des conditions difficiles, il est donc favori. Mais pour sa famille politique, les Législatives ne sont pas gagnées d'avance. La situation politique du printemps 2022 reste très incertaine. »

Le pouvoir peut-il et doit-il continuer à s'exercer de manière aussi verticale ?

« Je pense que le leadership est une nécessité. Les sujets, notamment politiques, sont particulièrement complexes.

Il est donc nécessaire de les incarner pour que l'opinion publique ait une lisibilité des situations. L'incarnation permet à une personne de représenter collectivement une diversité. Le leadership est à la fois nécessaire, mais il n'est pas toujours accepté et souvent irritant. »

Les élites sont-elles en danger, à l'image de ce qu'a montré le mouvement des Gilets jaunes ?

« Il y a des risques graves dans nos sociétés parce que la politique manque de légitimité. Cela concerne tous les pays du monde. La politique a été inventée pour lutter contre la vio-

lence en choisissant des règles qui nous permettent de vivre en paix. Or, ces règles ne sont pas toujours perçues comme légitimes. »

Les vrais leaders ou chefs ne sont-ils pas les dirigeants des Gafam ?

« Ce sont des leaders, même si avec la pandémie leur position a reculé, alors que celle des Etats a progressé. Chaque pays a fait face à la pandémie de manière spécifique. La plus forte décision politique des dernières années, c'est le couvre-feu. Tout notre problème, au fond, c'est de veiller à ce que notre démocratie soit vivante. Quand les Français sont mécontents, leur tendance est de s'abstenir. Les Américains, eux, sont allés voter en masse. La participation électorale est la vie de la démocratie. Il faut trouver des idées neuves pour la relancer. »

Lesquelles ?

« On ne va pas changer les Français, il faut donc changer la politique. Des élections à mi-mandat seraient plus utiles et permettraient de renforcer la légitimité du Parlement. Avec les réseaux sociaux et les chaînes d'info en continu, on est en démocratie permanente. On ne peut pas raccourcir le mandat présidentiel, cette formule permettrait de forcer le président à agir vite dans les deux années qui suivent son élection. »

Jean-Pierre Raffarin *dédicacera Choisir un chef, les secrets du leadership du pouvoir*, lundi 13 décembre, au Plaza Futuroscope, à Chasseneuil, à partir de 18h30. Editions Michel Lafond - 317 pages - 19,95€.

TZCLD

Deux projets de territoire contre le chômage

Trois nouveaux territoires⁽¹⁾ viennent de recevoir l'habilitation Territoire zéro chômeur de longue durée, Pont-Château (Loire-Atlantique), Vannes (Morbihan) et Töpe 5 : Cenon, Colombiers, Naintré, Scorbé-Clairvaux et Thuré. « Une grande joie » pour Bruno Sulli, président de l'association et à l'origine de la démarche dès 2017. Cette labellisation va permettre la montée en puissance de l'entreprise à but d'emploi Le Ressort, déjà créée. « Début 2022, nous allons pouvoir recruter une douzaine de personnes en contrat à durée indéterminée, puis jusqu'à trente-cinq sur l'ensemble de l'année. » Concrètement, les activités de l'entreprise tourneront autour du maraîchage, du réemploi de matériaux et de la production de champignons à Scorbé-Clairvaux. Une conciergerie de territoire est aussi en projet. Pour chaque poste créé, Le Ressort touchera 22 000€, avec une dotation de départ de 5 000€. A terme, 120 emplois pourraient voir le jour. Un autre projet, également inspiré par l'expérience de Mauléon (Deux-Sèvres), déposera sa candidature, au printemps prochain, dans le cadre de l'extension de l'expérimentation à cinquante nouveaux territoires. Ce second projet, piloté par le Capee, inclut les quartiers de Bel-Air, Bellejouane et des Trois-Cités à Poitiers, soit potentiellement 400 personnes privées durablement d'emploi et susceptibles d'intégrer le dispositif. Le siège social de l'Entreprise à but d'emploi est désormais identifié, à l'angle de la rue de Chilvert et de la rue de la Chanterie, dans un local qui abrite- ra bureaux et ateliers.

Charme & Deco
Coups de cœur d'hier et d'aujourd'hui

DU MARDI AU SAMEDI DE 10H À 12H ET DE 14H30 À 19H
LE DIMANCHE DE 14H30 À 19H

4, La Gasse aux Veaux - 86190 Vouillé - dir. Parthenay
05 49 42 85 22
contact@charme-et-deco.fr - charme-et-deco.fr

PARKING GRATUIT

LIQUIDATION TOTALE

Pour cessation d'activité

2^{ème} démarque

Tout doit disparaître

n° d'autorisation : 08629421V01



Le spleen de la justice

SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Trois voitures-radar

« privées » sur les routes
Le dispositif de « voiture-radar à conduite externalisée » a été lancé la semaine dernière dans la Vienne. Concrètement, trois véhicules conduits par des salariés de la société GSR sillonnent plusieurs axes du département, départementales, nationales et même autoroute, jusqu'à huit heures par jour. Les salariés se contentent de circuler sur un itinéraire -aller-retour- décidé à l'avance par la direction de la sécurité routière, en fonction de l'accidentologie, du nombre d'excès de vitesse constatés...

Ces radars mobiles autonomes peuvent circuler sept jours sur sept, de jour comme de nuit, y compris les jours fériés. « Notre objectif est de libérer du temps pour les forces de l'ordre, qui pourront se concentrer sur d'autres missions », indique Emilia Havez, directrice de cabinet de la préfète et cheffe de projet sécurité routière. L'autre dessein, prioritaire, consiste à lutter contre la vitesse. En 2020, 295 automobilistes se sont vu retirer leur permis, contre 258 en 2019. Et cela, malgré les confinements... Les contrôles sont susceptibles de se faire dans les deux sens de circulation, avec une marge de tolérance de 10km/h ou 10% en plus de la vitesse maximale autorisée, « le plus favorable au contrevenant ». « Les sociétés retenues ne sont pas payées au nombre de contraventions^(*), balise Emilia Havez, mais au nombre de kilomètres parcourus (19 669 par mois). » Une façon de tordre le cou aux cassandres, qui soupçonnent l'Etat de vouloir faire rentrer de l'argent supplémentaire dans les caisses.

^(*)Les contraventions seront directement transmises au Centre national de traitement des infractions routières, à Rennes.

POLITIQUE

Mathias Aggoun est décédé

Chef de file des socialistes poitevins, Mathias Aggoun nous a quittés en début de semaine dernière. Cet ancien journaliste, qui fut pendant quinze ans un proche collaborateur d'Alain Claeys lorsqu'il était maire de Poitiers et député de la Vienne, est décédé à l'âge de 49 ans, des suites d'un cancer. L'ancien directeur de l'office de tourisme de Poitiers se battait contre la maladie depuis quatre ans. Il avait été élu conseiller départemental de la Vienne en juin dernier.



Le malaise dans la justice est perceptible, y compris lors des Etats généraux censés améliorer son fonctionnement.

Entre la tribune des « 3 000 » magistrats publiée dans Le Monde et la poursuite des Etats généraux, les acteurs de la Justice se livrent comme jamais et sans filtre sur les maux de l'institution. Poitiers n'y échappe pas.

■ Arnault Varanne - Steve Henot

« Notre rentrée a commencé devant l'église Saint-Michel de Lille, le lundi 30 août. Nous enterriions Charlotte, notre jeune collègue de 29 ans qui s'est suicidée le 23 août... » Ainsi démarre la tribune diffusée dans Le Monde du 23 novembre, signée par plus de 3 200 juges, substitués et greffiers^(*). Leur nombre a doublé aujourd'hui, signe du malaise qui règne dans les palais de justice, où aux « conditions de travail difficile », s'ajoutent

« des injonctions d'aller toujours plus vite et faire du chiffre ». Vendredi dernier, autour du président du tribunal judiciaire de Poitiers Cyril Bousseron, un conseil de juridiction a réuni près d'une quarantaine d'invités, dans le cadre d'un échange dédié aux Etats généraux de la justice. Et dans le dossier du jour, figurait en bonne place la fameuse tribune...

« Le mépris du ministère »

Pendant trois heures, les représentants de la police, de la gendarmerie, de la pénitencière ou du greffe ont livré sans détour leur diagnostic. « Cela fait dix ans que je travaille au greffe. La première chose que je voudrais, c'est qu'on nous donne les moyens de travailler. Nos outils ne sont même pas à jour. Un exemple, sur la réforme des mineurs, les nouvelles trames ne sont pas là ! », lâche une participante. « La goutte d'eau,

c'est le mépris du ministère, embraie Sophie Grimault, secrétaire générale adjointe du Syndicat des greffiers. On a un besoin de reconnaissance, des collègues pleurent, subissent de la maltraitance. » Les mots sont forts et dépeignent une situation où le manque de moyens financiers et humains (magistrats, contractuels faisant office de...) le dispute à l'engorgement des affaires, au pénal comme au civil.

« Plus personne n'y comprend rien »

« Le palais de justice n'est pas un réservoir de fainéants. Il n'y a que des gens très investis. Mais les magistrats ne devraient pas avoir une pression du chiffre », assure l'actuel bâtonnier Emmanuel Breillat. Qui ajoute : « La France compte deux fois moins de magistrats que la plupart de ses voisins européens. En l'état, la situation ne peut amener à une justice efficace

en tout point. Aujourd'hui, si vous commettez un délit, vous ne serez pas convoqués avant 2023. En termes de pédagogie, c'est un non-sens. » Dans l'œil du cyclone de la plupart des professionnels, figure l'empilement des réformes. « Et quand on s'engage dans des Etats généraux, on doit s'attendre à de nouvelles réformes, qui vont ajouter de la complexité », constate un professeur de droit public. Précisément ce dont ne veulent plus les magistrats. « Plus personne n'y comprend rien », tonne un avocat. « On a eu la commission Guinchard, la loi pour une justice du XXI^e siècle, aujourd'hui les Etats généraux... On change les titres mais rien ne change, ça devient lassant », peste Sophie Grimault. La Chancellerie a rencontré quelques-uns des auteurs de la tribune du Monde.

^(*)Aujourd'hui, plus de 6 500 magistrats l'ont signée.

Pour Noël, offrez des spectacles !

À deux, c'est mieux ! 1 spectacle, 2 places

Danse

Lou + Loulou (la petite pelisse)

Mickaël Phelippeau
Gaëlle Bourges

Double soirée autour de la danse baroque

lun 10 jan | 26€ pour deux

Musique classique

Bizet Saint-Saëns

Orchestre des Champs-Élysées

Les « tubes » de Bizet et la délicatesse de Saint-Saëns

mar 2 fév | 40€ pour deux

Théâtre

Phèdre !

Racine | François Gremaud

Un spectacle irrésistible pour savourer l'alexandrin de Racine

mar 1^{er} - sam 5 mars

26€ pour deux

Cirque

Le Périmètre de Denver

Vimala Pons

Portés périlleux, explosions... Vimala Pons ravage tout sur son passage !

mer 9 - dim 13 mars

26€ pour deux

Offre valable du 7 décembre 2021 au 10 janvier 2022, à l'accueil-billetterie et sur le web

TAP-POITIERS.COM

Le médico-social dans la rue



Une première manifestation des employeurs s'est déroulée samedi à Poitiers.

Handicap, protection de l'enfance, réinsertion... Les acteurs du secteur médico-social sont inquiets. Après les familles et les employeurs, les personnels de structures sont appelés à descendre dans la rue ce mardi pour dénoncer le manque de considération des financeurs publics. 150 postes ne trouvent pas preneur.

■ Romain Mudrak

Ils sont éducateurs spécialisés, aides médico-psychologiques, moniteurs-éducateurs, mais aussi infirmiers ou aides-soignants. Travaillent en MAS, IME, Itep, CHRS et autres foyers aux sigles méconnus du grand public. Ces hommes et ces femmes effectuent une mission essentielle pour la société et soulagent des milliers de familles dans le désarroi. Dans la Vienne, 4 000 salariés accompagnent au quotidien des personnes en situation de handicap, soutiennent la réinsertion sociale et professionnelle de ceux qui se sont écartés du droit chemin ou encore

construisent un avenir meilleur à des enfants mal partis dans la vie. Le problème, selon eux, c'est que leurs conditions de travail et de rémunération se dégradent depuis plusieurs mois. « *Le secteur est délaissé, nous devons faire toujours plus avec moins de moyens* », dénonce Marie-Laure Noël, secrétaire départementale de Sud santé-sociaux, qui pointe d'abord les carences de l'Etat, financeur des structures à travers la Sécurité sociale ou l'Agence régionale de santé.

Les employeurs mobilisés

« *Les ratios de prise en charge diminuent, poursuit la représentante syndicale. Et bien sûr les salaires proposés ne sont pas attractifs. Une infirmière est payée 500€ de plus à la Polyclinique, une aide-soignante 300€.* » Résultat, le nombre de postes à pourvoir explose, faute de candidats. Cent-cinquante ne trouvent pas preneur dans la Vienne. Ce contexte pèse sur les conditions de travail des salariés. « *Faute de remplaçants, on se retrouve souvent seuls dans des situations à risque*, poursuit Franck Texier, de la CGT. *On demande aux éducateurs spécialisés d'arriver plus tôt et de partir plus*

tard. Les plannings changent au dernier moment. Les démissions augmentent, certains préfèrent aller bosser à l'usine. »

Face à cela, Sud et CGT, majoritaires dans le secteur, appellent les salariés à descendre dans la rue ce mardi. Soixante-dix manifestations sont annoncées en France pour dénoncer ces « *difficultés structurelles* ». Le constat est d'autant plus probant que même les employeurs partagent le malaise. Quinze associations locales gestionnaires d'établissements d'accueil ont mobilisé les familles samedi dernier à Poitiers. « *Les personnes en situation de handicap sont les premières victimes. Dans d'autres départements, des établissements ont fermé* », note Catherine Wathélet. Le 8 novembre, le Premier ministre a annoncé une revalorisation des personnels soignants du médico-social oubliés du Ségur de la Santé. Suffisant ? Pas vraiment selon la présidente de l'Unapei86 : « *Les modalités restent floues et les autres professionnels de nos structures ne sont pas concernés malgré leur mobilisation. C'est injustifiable.* » Pour les représentants de salariés, leurs collègues restent les « *invisibles du social et du médico-social* ».

Le bloc-notes réutilisable et intelligent

Grâce au carnet connecté, prendre et partager des notes n'a jamais été aussi facile. Le plaisir du papier avec l'avantage du numérique.



Si vous aimez prendre des notes et que vous êtes amateur de nouvelles technologies, le carnet connecté est fait pour vous. Ce bloc-notes de nouvelle génération est totalement en phase avec les enjeux écologiques de notre époque, en axant son développement sur le réutilisable et non le jetable. L'autre avantage de ce cahier intelligent est de passer du papier au format numérique en un clic, via une application dédiée.

- Carnet à spirale de 32 pages réutilisables à l'infini
- Livré avec 1 stylo Pilot Frixion et 1 chiffon microfibre
- Existe en 3 formats (A4, A5 ou A6)

CONNECTE VOUS
OBJETS CONNECTÉS

**BIEN-ÊTRE - MOBILITÉ URBAINE - SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON - MAISON - FAMILLE - ACCESSOIRES**

10, bd Pierre et Marie Curie
Bâtiment Optima 2 - 86360 Chasseneuil-du-Poitou

DECouvrez NOTRE SHOW-ROOM >

Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24 - www.connectetvous.fr



Didier Moreau

CV EXPRESS

Formé à l'université de Poitiers avec une double compétence économique et scientifique, je suis directeur de l'Espace Mendès-France depuis mai 1991. Mes responsabilités nationales dans la culture scientifique et mon expérience d'élu local m'ont apporté beaucoup. J'accompagne avec bonheur les projets de mon ami Edgar Morin, des acteurs de la Grande Muraille verte et du Pacte mondial des jeunes pour le climat.

J'AIME : Victor Hugo, Montaigne, la Louisiane, Quentin de la Tour, la politique, les jardins remarquables, les enthousiastes, Jules Verne, la pierre du Périgord noir, la convivialité.

J'AIME PAS : les mégots de cigarettes, le simplisme, les péremptoirs, la vindicte, l'individualisme, les impatientes congénitaux.

Un médecin visionnaire

Il s'appelait Paschal Le Coq, une rue de Poitiers porte son nom. Je laisse aux curieux le soin de la trouver. Saviez-vous qu'il fut en son temps une référence, un précurseur ? Sa démarche est ancrée dans l'histoire des sciences, de la botanique, de l'éducation, celle de Poitiers tout court. 1613, venant de Montpellier il devient vice-doyen de la prestigieuse faculté de médecine, sa leçon inaugurale faisant l'éloge... du coq et ses vertus médicinales ! Paschal Le Coq possédait un jardin, rue des Basses-Treilles, désormais rue de la Marne, où se réunissaient les « savants » de Poitiers pour échanger et partager leurs savoirs, un cénacle utile pour faire avancer la science. On évoquera

ici une légende urbaine, non attestée, le concernant. Calviniste devenu catholique, il faisait des présentations aux habitants nécessiteux sur les simples et la médecine. C'était le dimanche matin, au moment des messes... Pour passer à une démarche académique et contribuer au progrès des sciences, il fallait une structure publique. Profitant de son titre de doyen de la faculté, il lança un Jardin royal de médecine, jardin botanique mais aussi amphithéâtre d'anatomie ! On est en 1619, moment où les difficultés religieuses ressurgissent. L'ordonnance royale dit « *que soit construite une salle pour assembler les médecins, apothicaires et chirurgiens de*

la ville de Poitiers avec une galerie et deux études pour y faire les anatomies du corps humain publiquement et y dresser un jardin pour les simples, servant à la médecine ». La réalisation se fit après le décès de notre pionnier de la pédagogie. L'une, « active », par l'observation des plantes et les dissections, un apprentissage s'appuyant sur des démonstrations de terrain et l'expérimentation. L'autre « passive », organisant plants et plantes en un parcours agréable, donnant à voir les « merveilles de la nature ». Ces lieux seront malmenés à huit reprises au fil du temps et des réformes, de Tison à la rue de la Baume (Scheurer-Kestner), passant par l'actuel collège Henri-IV.

Ce périple se terminera en 1869 sur le site du Jardin des plantes. Lieu populaire, il est héritier de ce long processus préfigurant, de fait, les centres qu'incarne désormais l'Espace Mendès-France. Poitiers, ville universitaire où se fabrique la connaissance, ville de transmission populaire, où s'appréhende le monde à venir, est ainsi en filiation avec ce Jardin royal depuis 1621. Une inscription dans le temps d'un lien voulu et pensé entre les « savants » et leurs concitoyens. La volonté anticipatrice de Paschal Le Coq, académique et ouverte, mais surtout éclectique et inventive, est d'une actualité inspirante.

Didier Moreau



ALOUETTE

DESTINATION NOËL



En décembre,
ALOUETTE
vous offre vos
cadeaux !

ÉCOUTEZ ALOUETTE

POITIERS 98.3



1^{ère} RADIO RÉGIONALE DE FRANCE

Entrez dans l'univers
des objets **connectés**

**BIEN-ÊTRE
MOBILITÉ URBAINE
SPORT-LOISIRS
AUDIO-SON
MAISON
FAMILLE
ACCESSOIRES**



CONNECTE VOUS
OBJETS CONNECTÉS

DÉCOUVREZ NOTRE SHOW-ROOM

10, bd Pierre et Marie Curie - Bâtiment Optima 2
86360 Chasseneuil-du-Poitou
Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24
www.connectevous.fr



Noël

Dossier

CONSOMMATION



La vitrine des créateurs locaux

Plébiscité en 2020, le marché de Noël virtuel de la Vienne existe toujours, en dépit de la réouverture des commerces. En revanche, il a changé de nom et se concentre désormais sur les créateurs et indépendants du département.

■ Romain Mudrak

Il ne pouvait pas fermer... Elodie Rivet avait prévu de faire disparaître le groupe qu'elle administrait sur Facebook dès le 31 décembre 2020. Mais vu le succès rencontré par « le marché de Noël virtuel de la Vienne », cette jeune cheffe d'entreprise châtelleraudaise a décidé de le maintenir en activité. « J'ai fait un sondage et puis les interac-

tions se sont poursuivies. » Il faut dire qu'à l'époque, cette « vitrine » du commerce local sur le Net arrivait à point nommé, alors que les boutiques « non essentielles » étaient fermées pour cause de Covid et que les marchés de Noël étaient annulés les uns après les autres. En plein deuxième confinement, des milliers de Poitevins y ont trouvé des cadeaux à déposer sous le sapin en mode circuit court. Plus de 18 000 consommateurs potentiels se sont abonnés. « Humainement, cette période a été très forte », se souvient la jeune femme.

Artisans et commerçants indépendants

Impossible de revenir en arrière, même après l'autorisation de réouverture. « On a quand même modifié un peu les règles », précise l'intéressée. Exit les

grandes enseignes nationales et les vendeurs à domicile ! Dès janvier 2021, seuls les créateurs, artisans d'art et commerçants « 100% indépendants » de la Vienne ont pu se présenter sur ce portail. Bijoux, objets de décoration, tableaux, photos, meubles, vêtements mais aussi soins esthétiques... Aujourd'hui, 165 vendeurs sont inscrits, tous professionnels, numéro de Siret à l'appui. François Bigot, fondateur de Stylos Franbois, que nous avons interrogé l'année dernière (Le 7 n°503), a recréé un album de photos pour proposer ses produits. « J'ai réalisé une douzaine de ventes dans ce groupe à Noël dernier. J'ai continué cette fois en me disant que ce serait du bonus », explique ce spécialiste du tournage sur bois, installé à Frontenay-sur-Dive. Pour lui, c'est un complément. Le gros de son chiffre d'affaires s'effectue

sur les marchés de Noël qu'il va écumier tout au long du mois de décembre.

Sur le « marché des créateurs et indépendants de la Vienne », le principe reste identique. Chaque vendeur poste une photo accompagnée d'une description de son produit et, surtout, du prix. Mais aucune transaction ne s'effectue au sein du groupe. « On n'a pas voulu créer de marketplace pour éviter les frais », souligne Elodie Rivet, qui s'est entourée de quatre modérateurs bénévoles pour administrer le groupe. C'est juste de la solidarité commerciale. Evidemment, elle ne prend pas de commission sur les ventes. Soit les vendeurs ont une e-boutique, soit ils donnent rendez-vous aux gens là où ils exposent. En espérant que la dégradation de la situation sanitaire ne joue pas une nouvelle fois les trouble-fêtes.

CLICK & COLLECT

100%
FABRIQUÉ EN FRANCE
SANS HUILE DE PALME

de Neuville
Chocolat français

Offrez le plus gourmand des cadeaux.

Chocolats de Neuville
Centre Commercial Auchan, 86360 Chasseneuil-du-Poitou - Tél. : 05 49 47 79 73

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR - WWW.MANGERBOUGER.FR

Premier Noël au Palais

VITE DIT

COVID-19 Des contraintes sanitaires

En fonction de l'évolution de la cinquième vague de Covid-19, les mesures sanitaires pourraient évoluer. Le port du masque est d'ores et déjà requis dans les rues les plus commerçantes du centre-ville. Par ailleurs, à partir de samedi, l'accès au marché gourmand (11h-19h), aux manèges et à la grande roue, place du Maréchal-Leclerc, sera conditionné à la présentation du pass sanitaire et au port du masque. Le masque sera demandé à la fête foraine, au parc de Blossac.

SALON De Natura Vini

La 14^e édition du salon des vins naturels De Natura Vini se déroulera ce week-end, dans la salle polyvalente de Saint-Julien-L'Ars. Près d'une trentaine de vigneron, venus de tous les vignobles de France et même d'Italie, seront présents pour dévoiler leurs productions et partager leur passion avec le public. Samedi de 10h à 18h, dimanche de 10h à 17h. Entrée: 5€. Restauration possible sur place.

Plus d'infos sur denaturavini.org.

Avec son marché des créateurs et son « palais du Père Noël », le Palais sera cette année au cœur des animations à Poitiers. Au-delà, Poitiers le Centre et la Ville ont attribué une thématique à chaque secteur du centre-ville.

■ Claire Brugier

Les Lampounettes de la Société Tilt ont pris place devant le Palais de Poitiers. A partir de samedi, la féerie de Noël créée par la lumière de ces lampes géantes va gagner la salle des pas perdus. Derrière l'imposante façade du palais des ducs d'Aquitaine, un marché des créateurs inédit va prendre place. On y trouvera des luminaires, des modelages en céramique, de l'artisanat incas, des bijoux en cuir, bronze et autres, des dessins... Rien que du fait main ! « Nous souhaitons que le Palais vive, sous toutes

ses formes, souligne Charles Reverchon-Billot, adjoint aux Espaces publics et délégué aux Droits culturels. Il doit être un lieu de vie, qui n'accueille pas uniquement des propositions culturelles mais aussi des événements touristiques, économiques... »

« Se démarquer des zones commerciales »

L'invitation n'est pas tombée dans l'oreille d'une sourde. Traditionnelle organisatrice des animations de Noël, l'association Poitiers le Centre va y installer son « palais du Père Noël », « avec le Père Noël et des ateliers pour les enfants, détaille le président Pierre-Marie Moreau. C'est la première fois que la Ville s'implique autant, et c'est plaisant. » De son côté, Poitiers le Centre investit plus de 15 000€ dans les animations de Noël. « C'est essentiel pour attirer les clients et se démarquer des zones commerciales. Il faut créer une expérience. Et quoi de mieux que de retranscrire l'esprit de Noël ! »



Les animations de Noël sont co-organisées cette année par la Ville et Poitiers le Centre.

Plus globalement, « nous avons essayé de rassembler les animations par thématique, pour que chaque secteur ait la sienne : un marché gourmand au pied de la grande roue place Leclerc, le shopping chez les commerçants, le Père

Noël et les activités ludiques dans le Palais, avec le marché des créateurs. » Sans oublier la fête foraine attendue dans le parc de Blossac à partir de samedi.

Plus d'infos sur noelapoitiers.fr.

L'EXCEPTION
à découvrir dans nos magasins

MICHEL
HERBELIN
ATELIER D'HORLOGERIE FRANÇAISE



PERFORMANCE & DISTINCTION

se conjuguent dans le modèle Newport, une montre marine de caractère manufacturée avec précision en France, dans nos ateliers de Charquemont. Ce chronographe Michel Herbelin est muni d'un bracelet Newport FKM garanti 10 ans.

BIJOUTERIE - HORLOGERIE

COUV RAT-CAILLÉ

NEUVILLE-DE-POITOU - CHATELLERAULT - LOUDUN

N'en parlez pas aux copines présente :

dans le respect des consignes sanitaires

NOËL DES CRÉATEURS
ho, ho, hoo !

BOUTIQUE DE NOËL
24 créateurs du 16 novembre au 9 janvier 7/7 jours de 10h/19h

à pièce **UNIQUE**
Saint-Benoît
Centre bourg face à l'église

Saint-Benoît
Dortoir des Moines

vendredi 12h/19h
samedi & dimanche 10h/19h
3 au 5 décembre
10 au 12 décembre
17 au 19 décembre
05 49 37 26 11

POUR LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE

Pensez aux coffrets gourmands !

La Boutique Gargouil

OUVERTE DU MARDI AU SAMEDI / 9H30-12H30 ET 14H30-18H30
Chantegrolle, Charroux (86) - 05 49 87 50 23

boutique-gargouil.fr

Décembre à la Plage



La créatrice Textile Yehoon Kim et la plasticienne Maïa Commère font partie des onze « plagistes ».

A Poitiers, Plage 76 a étendu sa surface d'exposition à l'approche de Noël. Onze artistes et artisans d'art de Consortium coopérative y exposent leurs mondes et leurs imaginaires tous les jours. Pour les découvrir, il suffit juste de pousser la porte.

■ Claire Brugier

Face à la porte d'entrée, une table rassemble des échantillons de tout ce que Plage 76 concentre de créativité. Plage 76, c'est une galerie, une boutique, un espace d'échanges, un tiers-lieu où sont organisés des séances de coiffure, des ateliers modèle vivant... Et à l'approche de Noël, l'espace de vente investit celui dédié d'ordinaire aux expositions afin d'offrir davantage de choix aux visiteurs. Installé rue de la Cathédrale, à Poitiers (au 76 !), Plage 76 n'est

pas une boutique comme les autres. Elle est la partie émergée de Consortium coopérative, une coopérative d'activités et d'emploi dédiées aux métiers artistiques et culturels, qui compte une soixantaine de salariés dans des domaines aussi divers que le graphisme, l'écriture, le théâtre, la coiffure, la photo.... Siège social : les Usines de Ligugé, loin des lumières de la ville et des regards du plus grand nombre. C'est pourquoi en 2018, « nous avons recherché un magasin pour pouvoir partager, montrer notre projet », raconte Yehoon Kim. La créatrice de la marque textile Soye est l'une des onze « plagistes » qui dévoilent leurs créations à Plage 76 et se relaient pour accueillir les visiteurs, à raison de quelques jours par mois.

Horaires élargis

Derrière ce qui ressemble à une boutique de créateurs se cache une véritable entreprise, dans laquelle chaque artiste

ou artisan est rémunéré selon ses ventes et verse au pot commun une partie de ses recettes. L'intérêt n'est pas tant économique que social. « Le statut d'intermittent du spectacle ne fonctionne pas de la même manière pour tous les arts, explique Maïa Commère, à l'origine de Fabulettes. Il n'existe pas vraiment de statut de plasticien, de créatrice textile, d'auteur... Faire partie de Consortium coopérative permet d'avoir un statut légal, cela rassure matériellement. Et psychologiquement ! Et puis, on a l'impression que l'on peut dire que c'est notre métier. »

Entre les murs blancs de Plage 76, les créations se répondent, poétiques, rigolotes, étranges, symboliques ou lumineuses, faites de bois, de feuilles, de fer, de papier et de couleurs. Jusqu'au 24 décembre, elles sont à découvrir tous les jours, du lundi au samedi de 11h à 19h et le dimanche de 11h à 17h.



AGRICULTURES & TERRITOIRES
CHAMBRE D'AGRICULTURE
VIENNE

MARCHÉS des producteurs



Rencontrez nos agriculteurs lors de moments savoureux et festifs

MONTAMISÉ
à la Maison de la Forêt
Samedi 11 décembre
de 14h à 18h,
Dimanche 12 décembre
de 10h à 18h

POITIERS
Place du marché
Notre-Dame
Dimanche 19 décembre
de 9h à 19h

Et participez aux animations de Noël !



Facebook, Twitter, Instagram icons
@ChambreAgri86
www.vienne.chambre-agriculture.fr



NOUVEAU POITIERS CENTRE

I.D. CONTEMPORAINE

L'Originalité dans votre maison



191, Grand'Rue Poitiers
09 82 56 19 09



7 CD et BD sous le sapin



À offrir ou à s'offrir pour Noël !

Nos coffrets feront plaisir à tous les gourmands.



Chocolats, macarons, marrons glacés, tablettes à découvrir dans

Nos boutiques :

18 rue du Marché Notre-Dame - 86000 Poitiers
05.49.88.74.75

15 rue Gustave Eiffel - 86000 Poitiers
05.49.11.90.03



Noël approche et vous êtes en panne d'idées cadeaux pour vos proches ? Pas de panique, notre spécialiste musique et BD, Christophe Ravet, vous recommande quelques pépites de son choix.

■ Christophe Ravet

CD. Zaz / Isa - Parlophone



C'est une voix, une sensibilité hors du commun qui touche dès les premières minutes de ce nouvel album de la plus roots des chanteuses françaises. Pour cet opus, Zaz s'est entourée d'auteurs et de compositeurs de talent : Barcella, les frères Volovitch ou encore Ben Mazué. Les émotions s'accrochent aux notes virevoltantes d'un piano lointain. On passe un vrai bon moment à écouter ces chansons que Zaz chante aux quatre coins du monde.

CD. Yves Carini / The way you are - Quart de lune



Un vrai crooner comme on rêve d'en écouter à Noël. Cet album de reprise jazzy de grands succès est une pépite à poser dans sa platine. Si vous aimez les chansons en français, vous serez heureux de découvrir son interprétation originale de « L'Hymne à l'amour » ou encore d'un « Homme heureux » et, plus surprenant, de « Saint Claude » loin des ambiances électro de Christine. Si vous aimez les classiques anglo-saxons, la version de « Eye in the sky » est bluffante.

CD. Stéphane Zelten / Vague à l'âme tropical - ZagAlam



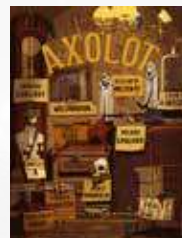
Malgré la grisaille, Stéphane Zelten nous offre de la chaleur avec sa musique mélangée. Des mélodies chaloupées sur des textes tantôt incisifs, tantôt tendres. Le refrain entêtant de la chanson « Crève » nous plonge au cœur de l'évolution de nos sociétés. Les ambiances musicales légères savent porter des réflexions de fond. Belle reprise de la chanson « Né quelque part ».

CD. Mathieu Boogaerts / En anglais - Tôt ou Tard



Le chanteur à la voix fragile nous avait habitués à des textes impressionnistes en français. Mais comme il est parti vivre à Londres, il a voulu que ses voisins comprennent les paroles qu'il posait sur sa musique. Alors il nous livre dix chansons dans la langue de Shakespeare. L'accent de Mathieu est tout à fait personnel. Ça donne à l'ensemble un petit côté « frenchy » touchant.

BD. Axolot tome 5 Ed. Delcourt



Cette série dirigée par Patrick Baud met en lumière des personnages aux destins hors du commun. Et pourtant, bon nombre de ces histoires sont tombées dans les oubliettes de la mémoire

collective. Pourtant, comment passer à côté de cette femme qui donna naissance à des lapins ? Comment ignorer le destin de cet homme qui a vécu pendant trente-et-un ans avec une balle dans la tête ? Peut-on vivre sans savoir que Jeff Bezos a financé une horloge dont l'aiguille n'avance qu'une fois tous les cent ans ? Indispensable de découvrir tout cela et tant d'autres récits sous la plume d'un collectif de dessinateurs talentueux.

BD. Seul le silence Ed. Philéas



L'adaptation en BD de ce roman est une vraie réussite. L'histoire est prenante. Un jeune garçon habite dans un village des Etats-Unis où sont perpétrés des crimes atroces sur des petites filles. Le temps passe et, malgré ses efforts pour protéger ses jeunes camarades, d'autres assassinats sont commis. Plus tard, les meurtres continuent de rôder près de lui. Pourquoi ? C'est un mystère qu'il va falloir résoudre. Le dessin de Guérineau est précis, pudique et méticuleux. L'adaptation faite par Colin entretient le mystère jusqu'aux dernières cases.

BD. L'incroyable histoire de la cuisine - Ed. Les Arènes



Vous vous demandez peut-être quelles ont été les premières recettes de cuisine ? Quelle était l'alimentation des pharaons ? Pourquoi les Romains aiment-ils tant la Gaule ? Qu'aimait manger Napoléon ou les empereurs chinois de la dynastie Song ? Cette incroyable histoire de la cuisine en BD répondra à toutes ces questions et à bien d'autres. De la naissance de l'Homme à notre époque moderne, les habitudes sont décortiquées. Les dessins rajoutent à la narration une précision qui peut mettre l'eau à la bouche.

Les Scop ont le vent en poupe

2 000 emplois créés en quatre ans et 36% de nouvelles structures en Nouvelle-Aquitaine... Les sociétés coopératives (Scop) se développent dans tous les secteurs d'activité. Exemples à l'appui.

■ Arnault Varanne

Un associé = une voix. Plus simple qu'une Scop, on ne fait pas. Ajoutons que les salariés détiennent au moins 51% des voix et 65% des droits de vote. Et que les bénéficiaires sont reversés équitablement. Le mouvement coopératif ne s'est peut-être jamais aussi bien porté qu'aujourd'hui. Même l'avis de gros temps émis avant la crise sanitaire n'a pas freiné sa croissance. Au contraire même... A Châtelleraut, Jacky Blondel et Patrick Meyer ont repris l'entreprise FTSR en avril 2021, dans ce format solidaire. La PME châtelleraudaise fondée en 1995 s'est spécialisée dans



Jacky Blondel a repris FTSR en avril 2021 en impliquant les collaborateurs.

la formation à la conduite et dispose de deux auto-écoles. « J'avais déjà créé 2S2V (formation levage, ndlr) sous la forme d'une Scop en 2008, embraie Jacky Blondel. En reprenant FTSR, on s'est posé la question : soit créer une holding, soit proposer aux salariés la société coopérative. » A sa grande surprise, neuf des quatorze salariés ont sauté dans le bateau,

soit onze associés aujourd'hui. Le dirigeant se réjouit des effets quelques mois plus tard. La PME devrait terminer l'année avec un chiffre d'affaires dépassant le million d'euros, soit « 15 à 20% de plus par rapport à 2020. Ça a mis un coup de boost à la société, on sent un surcroît de motivation et d'investissement. » Deux enseignants et un alternant

ont rejoint l'équipe, avec un vrai souci d'horizontalité dans le partage d'infos et la prise de décisions.

« Plus solidaires, plus vigilants »

« Ce n'est pas rose tous les jours, mais dans une Scop on est plus solidaires, plus vigilants », estime de son côté Marie-Pierre Baudry, dirigeante d'Atemporelle. La Sarl parthenaisienne a développé une activité d'études archéologiques et historiques, ainsi que d'édition, notamment du Picton.

La PME de neuf associés - dont huit salariés - a franchi le cap coopératif en janvier 2011. « Nous étions une association avec une équipe habituée à travailler ensemble, reprend Marie-Pierre Baudry. Nous voulions évoluer et l'idée de Scop s'est imposée. On ne regrette vraiment pas ! » Chez Atemporelle, la gouvernance est nécessairement partagée. « Dans une petite équipe, on échange beaucoup, on partage tout, les gens peuvent s'exprimer ! »

EN CHIFFRES

La Nouvelle-Aquitaine proactive

La Nouvelle-Aquitaine compte aujourd'hui 402 entreprises coopératives, représentant 7 271 emplois. Dans la Vienne, 37 structures, Scop ou Sociétés coopératives d'intérêt collectif (Scic) emploient 502 salariés. La Nouvelle-Aquitaine est la région française ayant connu la plus forte progression en quatre ans, avec près de 2 000 nouveaux emplois nets (+ 36%). L'ex-Poitou-Charentes est un terreau particulièrement fertile puisque 45 structures ont vu le jour depuis 2017 (750 salariés), et pas uniquement dans les travaux publics ou le bâtiment. « Cette croissance s'est faite essentiellement sur la transmission d'entreprises, relève Nicolas Picoulet, directeur de l'Union régionale des Scop Poitou-Charentes. Mais il faut souligner qu'aucune reprise n'a eu lieu à la barre du tribunal de commerce, ce qui veut dire que les entreprises étaient en bonne santé. » A signaler que les Scop picto-charentaises emploient entre 7 et... 130 salariés, la moyenne se situant entre 20 et 30.

DÉCRYPTAGE

Les raisons d'un succès

Pas toujours simple de reprendre une entreprise lorsqu'on est seul. Non seulement la charge est lourde, mais il faut en plus disposer d'une enveloppe financière importante, souvent avec le concours d'établissements bancaires. En Scop, la reprise par les salariés contribue à « rassurer les banques, les partenaires, les clients car les collaborateurs connaissent parfaitement leur entreprise », estime Nicolas Picoulet. Un autre argument pèse de tout son poids : le maintien de l'activité économique sur un territoire et une forme de stabilité. Reste ensuite aux associés à organiser la gouvernance sachant que chaque associé dispose d'une voix. SA, SARL ou SAS, la démocratie et la transparence prévalent. Aux dirigeants sortis du rang d'assurer la viabilité économique de l'entreprise et de partager le processus de décision.

Formule à volonté - Ouvert 7j/7 Midis & Soirs

Les RDV de vos soirées Karaoké :
Soirée spéciale Noël
(Samedi 18 décembre à partir de 21h)



Fruits de Mer
Français/Chinois/Japonnais
Planchas / grillades
Desserts variés

Soirée Karaoké les weekends

A partir de
14,90€
par personne

Suivez nous sur
Royal Buffet Chasseneuil



9, Allée du Haut Poitou à Chasseneuil - 05 49 52 71 78
www.royalbuffet.fr

Quand on parle du loup...

CONFÉRENCE

La biodiversité à l'épreuve du climat

Mercredi, à l'occasion de la Journée mondiale du climat, la Société des Sciences de Châtelleraut organise une conférence avec pour thème « Changement climatique et biodiversité : le Pinail en alerte ». Kévin Lelarge, conservateur de la Réserve naturelle, et Yann Sellier, chargé de missions scientifiques de Gerepi, feront le point sur l'évolution actuelle et future du climat et de ses impacts sur la biodiversité du Pinail. Ils aborderont également le thème de l'atténuation et de l'adaptation au changement climatique. Zone humide d'importance mondiale, le Pinail a beau être un site protégé, il n'en est pas moins sensible au changement climatique. La conférence aura lieu à 18h30, salle de la Gornière à Châtelleraut. L'entrée sera gratuite et le pass sanitaire obligatoire.

BIODIVERSITÉ

Prêts pour un chantier nature ?



Samedi, le Conservatoire d'espaces naturels, Vienne Nature et la Société française d'orchidophilie Poitou-Charentes et Vendée organisent un chantier nature à Beau Peu, sur la commune de Valdivienne, de 8h30 à 17h. Au programme : débroussaillage manuel en faveur des orchidées et des papillons. Pour participer à cette action gratuite, il faut s'inscrire en ligne sur vienne-nature.fr ou au 05 49 88 99 04. Prévoir des vêtements adaptés à la météo et un pique-nique.

Le passage d'un loup à Marçay, le 28 novembre, a rappelé à tous que ces canidés légendaires (et protégés) circulent librement en France. Une équipe de chercheurs poitevins veille à préparer les esprits à l'installation possible d'une meute dans la Vienne.

■ Romain Mudrak

Il est passé par ici, il repassera forcément par là. Le 28 novembre dernier, vers 18h, un loup gris a été observé à Marçay, au sud-est de Poitiers. Depuis leur voiture, Audrey, Jérôme et Timéo, habitants de la commune, ont filmé l'animal qui a pu être officiellement identifié par l'Office français de la biodiversité. « Ce type d'observation fortuite et isolée du loup a souvent lieu à l'automne et en début d'hiver, à très vite précisé la préfecture. Cette saison correspond à une étape importante du cycle biologique de l'espèce. » « Ce sont des dispersers, des pionniers, poursuit Farid Benhammou, professeur de géographie à Poitiers, spécialiste du loup. Ils quittent la meute quand le gibier vient à manquer pour s'établir ailleurs. Cet individu n'est peut-être que de passage dans la Vienne, comme récemment en Touraine ou en Vendée... Il peut parcourir 80km en 24 heures. »

Il s'agit du deuxième spécimen aperçu dans le département, après la découverte d'une dépouille, le 17 mars dernier, sur la commune de Lathus-Saint-Rémy, à proxi-



La Vienne se prépare au retour potentiel du loup.

mité d'une voie ferrée. De là à dire qu'une meute serait sur le point de s'installer dans la Vienne, il y a un gouffre que personne ne franchit pour le moment. Toujours est-il qu'une équipe de chercheurs poitevins a entrepris d'anticiper le retour du loup en se focalisant plus précisément sur le sud-Vienne. « Ce territoire, où l'élevage ovin est important, est encore marqué par la présence du loup au début du XX^e siècle aussi bien historiquement que culturellement », souligne Elodie Massiot, étudiante de 28 ans s'apprête à démarrer une thèse au sein du laboratoire universitaire Ruralités, à Poitiers. Un premier master en écologie l'a amenée à étudier les élé-

phants en Thaïlande. Mais par la suite, elle s'est concentrée sur l'impact de l'activité humaine sur la faune sauvage et inversement.

Eviter les crispations

Sous la direction de Farid Benhammou et de Patrick Degorges, expert de la gestion des conflits avec les grands prédateurs, Elodie Massiot vient de terminer un diagnostic territorial dans le Montmorillonnais. Pour cela, elle a rencontré pas moins d'une quarantaine d'acteurs concernés : éleveurs, syndicats agricoles, chasseurs, associations de protection de l'environnement, office de tourisme, CPA de Lathus, associations de randonneurs... « Certains ne veulent pas du loup, d'autres s'y préparent

déjà. L'idée, c'est d'anticiper avant que des crispations n'empêchent toute communication. » Les éleveurs ont évidemment le plus à perdre. Ils ont intérêt à investir dans des clôtures et des chiens de défense, sans pour autant gêner les promeneurs... C'est pourquoi le dialogue est essentiel. Protection, formation, médiation... La thèse d'Elodie Massiot a pour but d'ouvrir le champ des possibles. Elle a aussi vocation à préserver le loup dont le nombre -autour de 600- augmente toujours depuis leur réintroduction, mais à un rythme moins fort ces dernières années (+8% par an). Pour mémoire, le loup est une espèce protégée, le tuer expose à des sanctions pénales.

L'AGENCE
AUTOMOBILIÈRE
ENTRE GENS HONNÊTES

Le Spécialiste de Particulier à Particulier
Garanties - Financements
Assurances - Cartes Grises - Livraisons

L'AGENCE AUTOMOBILIÈRE
4, Avenue de Paris - POITIERS
07 55 61 15 39
poitiers@agenceauto.com

NOUVEAU A POITIERS !

VENDEZ plus facilement
et en sécurité,
on s'occupe de tout !

ACHETEZ en toute confiance
tout est transparent
et sans surprises !

www.agenceauto.com

7 à la Une

7 minutes 1 invité

Votre actualité tous les mardi à midi sur :

Un antiseptique testé contre la Covid

Des médecins du CHU de Poitiers évaluent actuellement l'efficacité de la Bétadine pour lutter contre la propagation de la Covid. Les résultats sont prometteurs.

■ Romain Mudrak

Et si la povidone, plus connue sous le nom de Bétadine, était efficace pour réduire la transmission d'une série de virus, dont la Covid-19 ? C'est l'hypothèse que s'efforce actuellement de démontrer le Dr Jérémie Guenezan, urgentiste au CHU de Poitiers. « Avec le Pr Olivier Mimoz, chef des urgences, nous avons une thématique de recherche au sein de l'unité Inserm U1070 dédiée aux antiseptiques, souligne l'intéressé. Après avoir lu une publication sur leur utilisation dans le cadre de soins dentaires, on s'est demandé si ces antiseptiques pouvaient aussi tuer ou diminuer les virus chez les patients atteints de Covid-19. »

La littérature scientifique ne dit pas grand-chose sur le sujet. Entre le 8 septembre et le 20 octobre 2020, le Dr Guenezan a donc mené une première étude sur une cohorte de vingt-quatre patients sélectionnés. Le critère principal ? Avoir hérité d'une charge virale élevée. Un médecin, un infirmier et une attachée de recherche clinique leur ont rendu visite à cinq reprises, d'abord le jour du traitement, le lendemain,



A terme, un antiseptique sous forme de spray nasal ou de bain de bouche pourrait voir le jour grâce aux études menées par le Dr Guenezan.

puis trois, cinq et sept jours plus tard. Une partie des patients se sont vu appliquer de la povidone dans la sphère naso-pharyngée, l'autre non afin de pouvoir comparer. Les résultats obtenus en collaboration avec les virologues poitevins Nicolas Lévêque et Magali Garcia ont été publiés dès février 2021. « On a remarqué que l'activité du virus diminuait plus vite que la normale. L'effet virucide de cet antiseptique aurait donc bien une efficacité dans ce cas », note le chef-adjoint des urgences de Poitiers. Qui précise immédiatement : « Pour autant, la Bétadine n'est pas un

remède miracle, cette étude ouvre un nouveau champ de recherche, elle amène d'autres questions. »

Covid et autres virus saisonniers

Inutile de s'asperger le nez de Bétadine pour espérer échapper au virus. D'autant que pour le moment, on ne sait pas sous quelle forme (spray nasal, bain de bouche...), ni à quelle fréquence ce produit est le plus pertinent. En outre, cela reste un médicament prescrit sous ordonnance. Il reste aussi à évaluer les effets à long terme. Vaccin et gestes barrières demeurent la meilleur

protection. Mais l'étude se révèle prometteuse pour lutter contre la Covid et d'autres virus saisonniers. Et pourquoi ne pas imaginer, un jour, un spray pour assainir ses postillons ? Le travail continue pour le Dr Guenezan. Il planche en parallèle sur la prévention antiseptique des perfusions, pansements et autres équipements très utilisés à l'hôpital. Cette première étape a bénéficié d'un financement de 8 000€ du Fonds Aliénor, qui soutient la recherche médicale poitevine. Une autre étude de plus grande ampleur sera nécessaire pour aller au-delà. Dès que la cinquième vague laissera un peu de répit aux médecins...

ALZHEIMER

Une réunion info-familles le 16 décembre

L'association France Alzheimer Vienne invite les proches de malades à assister à une réunion info-familles le jeudi 16 décembre, de 15h à 17h au pavillon Maillol (pôle gériatrie) du CHU de Poitiers. Le Dr Isabelle Merlet, neurologue, sensibilisera les participants à la question de l'éducation thérapeutique du patient, « pour mieux vivre avec la maladie ». Des bénévoles seront également présents. La réunion est ouverte à tout public et gratuite, dans le respect des règles sanitaires.

Plus d'infos au 05 49 43 26 70
ou par courriel à
alzheimer.vienne@laposte.net.

ASSOCIATION

Solidarité anorexie mobilise



Une nouvelle rencontre à l'initiative de l'association Solidarité anorexie boulimie Vienne se déroulera samedi, de 10h30 à 12h30, dans les locaux de l'Union départementale des affaires familiales 86, à Poitiers. « L'enjeu est important dans la Vienne : aider nos enfants, nos conjoints, nos parents, nos frères, nos sœurs, nos ami(e)s, ceux et celles que nous aimons, à retrouver les chemins d'une nouvelle naissance », indique l'association. En France, on estime que 10% de la population souffre de troubles des conduites alimentaires (cf. Le 7 n°500), parfois mortels.

Plus d'infos au 06 68 63 31 40 ou
à solidarite.anorexie-86
@laposte.net.

ÇA CONTINUE !
VOTRE ISOLATION
À **0€***
GRÂCE AUX PRIMES ÉNERGIE**

GRUPE ABE



MAUPIN ISOLATION

Isolez aujourd'hui, écolonomisez à vie

QUALITÉ PROFESSIONNELLE

- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthyllis - 86340 FLEURÉ

05 49 42 44 44

www.maupin.fr



*Sous conditions d'éligibilité. ** Selon décret du 30/12/2015.

Le théâtre, cette autre langue vivante

RECHERCHE

François Jérôme, médaille de l'innovation du CNRS



La médaille de l'innovation du CNRS revient cette année à un chercheur de l'université de Poitiers. Cette distinction prestigieuse a été remise à François Jérôme, membre de l'Institut de chimie des milieux et des matériaux (IC2MP), pour ses travaux sur le développement d'une chimie biosourcée -issue de la biomasse- et respectueuse de l'environnement. Ses travaux se fondent sur l'utilisation d'agents physiques (champs électriques, ondes de choc, ondes ultrasonores) pour transformer du sucre d'origine végétale en produit vert ! L'enjeu ? Remplacer le pétrole par des matières végétales, comme des résidus de productions agricole ou forestière ou encore les déchets de scierie, de distillerie ou de la paille. « Nous sommes pour l'instant sur des marchés de niche pour des ingrédients de crème cosmétique et des détergents biodégradables », précise François Jérôme.

Deux enseignantes du collège Gérard-Philippe mènent un projet innovant autour du théâtre afin de faire sortir l'enseignement des langues des salles de classe. Une initiative aux retombées plurielles.

■ Claire Brugier

Une langue est un outil de communication. Une lapalissade, me direz-vous ? Malheureusement, les langues dites vivantes restent trop souvent enfermées dans les salles de classe, couchées dans des cahiers sans autre finalité qu'une note ou une appréciation sur un bulletin scolaire. Fortes de ce constat, Céline Jubert et Medea Represa, respectivement professeures d'anglais et d'espagnol au collège Gérard-Philippe de Chauvigny, ont décidé de « sortir les langues vivantes de la salle de cours » pour les emmener vers le théâtre, avec vingt-huit élèves de 3^e. « La restitution des connaissances n'est pas une fin en soi, note Medea Represa. Le théâtre permet d'accentuer les éléments non linguistiques, de se confronter à un public aussi. » Pas inintéressant dans la perspective de l'oral du brevet, de la présentation du chef-d'œuvre en bac pro, du Grand oral du bac... et bien d'autres situations de la vie courante. « Et comme tout projet artistique, cela peut permettre que des élèves non sco-



Les élèves travaillent dans les langues maternelles des deux comédiennes.

laire se révèlent », complète Céline Jubert.

Autres publics

Avec le soutien de la principale Isabelle Goyault, les deux professeures de langue ont mis en place un projet inédit, pour lequel elles ont dû recueillir l'aval du rectorat, solliciter les partenaires, consolider un budget... Soit un an de préparation. Les cinq ateliers, qui courent sur une soixantaine d'heures, sont orchestrés par les comédiennes Catherine Hargreaves et Arantxa Ezquerro, en partenariat avec le Méta (Poitiers). Dans la langue maternelle de l'une et l'autre, les élèves travaillent autour

du thème de l'adolescence et, avec leur professeure d'arts plastiques Angélique Coirault, ils imaginent les décors et accessoires. « Les objets peuvent nourrir ou étayer ce qui sera dit, note Medea Represa, au même titre que la gestuelle ou les intonations. » Et peu importe que l'on maîtrise ou non les langues de Shakespeare et de Cervantes. « C'est un projet pluriel, reprend Isabelle Goyault, car il permet de travailler sur les langues, sur la posture, pour se sentir à l'aise avec les autres. De plus, c'est un projet qui rayonne aussi sur le territoire car il touche deux autres publics. » Des rencontres avec les écoliers de

CM2 de Jean-Arnault et avec les résidents de l'Ehpad des Emeraudes viennent compléter le dispositif. Avec les premiers, les adolescents travailleront « sur le lexique du corps pour que les langues ne soient pas une barrière lorsqu'ils assisteront à la représentation », explique Céline Jubert. Avec les seconds, ils aborderont « les thèmes de l'identité, du passage, des premières fois ». La restitution, programmée le 2 février, sera ouverte à un public restreint, l'essentiel étant dans le processus de réalisation, « collaboratif », insiste la principale. « C'est une autre manière d'apprendre. »

L'info 7 jours sur 7

Réservez dès maintenant votre encart publicitaire dans le prochain numéro

regie@le7.info - 05 49 49 83 98



Match de Noël



CRÉDIT PHOTO : SLY SLY SPORT - SYLVAIN RAVE



Harmonie ambulance

PARRAIN DU MATCH

ESPOIRS N2 EN LEVER DE RIDEAU - POITIERS VS MONGAILLARD

20H POITIERS vs. ANGERS NMI JIS PHASE I

SAMEDI 11 DÉCEMBRE

PB86.FR/ BILLETTERIE



GRAND POITIERS



SALLE DE ST-ELOI PLACE À PARTIR DE 8€ PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

Ça s'annonce passionnant

CHAMPIONNAT
Le classement
de la poule A

		MJ	V	D
1	Angers	14	12	2
2	Poitiers	14	9	5
3	Lorient	14	9	5
4	Vitré	14	9	5
5	Toulouse	14	8	6
6	Rueil	13	9	4
7	Tarbes-Lourdes	14	7	7
8	La Rochelle	14	7	7
9	Cergy-Pontoise	14	7	7
10	Dax	14	5	9
11	Les Sables	13	6	7
12	Challans	14	4	10
13	Rennes	14	4	10
14	Bordeaux	14	1	13

TOP/FLOP

Vitré sur sa lancée

Défense plus hermétique de la poule A, Vitré a engrangé vendredi à Dax sa quatrième victoire consécutive, lui permettant de recoller à égalité avec Lorient et... Poitiers sur le podium. Les Vitréens imposent leur rigueur défensive sur tous les parquets puisque les Tarbais ont été réduits à 58pts marqués. Le duel face à Lorient vendredi sent déjà la poudre. En revanche, la JSA Bordeaux accumule les défaites. Les coéquipiers de Clément Desmots restent sur onze échecs et restent évidemment loin derrière Rennes ou Challans. La saison va être très longue en Gironde...

NATIONALE 2

La réserve laminée à Horsarrieu

Nouvelle défaite pour la réserve du PB, le week-end dernier. L'équipe entraînée par Grégory Thiélin a subi une véritable correction sur le parquet de Horsarrieu (82-58), une formation de milieu de tableau. Avec ce neuvième revers en championnat, les Poitevins restent bons derniers. Ils recevront l'Elan Soue-montain Mongaillardais, samedi à l'occasion de 12^e journée de Nationale 2. Le match se déroulera en lever de rideau de l'affiche entre Poitiers et Angers.



DR Sly Sport

Alexis Dargenton et ses coéquipiers doivent reconquérir Saint-Eloi.

Entre le leader angevin et son dauphin poitevin, le duel de samedi soir promet de belles escarmouches. A condition que le PB se montre aussi souverain à Saint-Eloi que loin de ses bases...

■ Arnault Varanne

Quelle perf' ! Poitiers avait terminé la phase aller sur un goût d'inachevé, mâché par sa défaite sur le fil face à Vitré. Un troisième revers à domicile -après Tarbes-Lourdes et Rueil- au goût amer pour un prétendant à la montée en Pro B. Une trêve internationale plus tard, Charly Pontens et ses coéquipiers ont enchaîné samedi une

cinquième victoire à l'extérieur, sur le parquet d'un CEP Lorient pourtant fringant. Le PB a livré une prestation défensive XXL, en dépit d'un trou d'air au début du troisième quart-temps (0-14, de 29-33 à 43-33). Sans s'effoler, les Poitevins ont d'abord recollé avant de porter l'estocade grâce à une banderille de Marius Chambre.

Voilà comment la quatrième défense de Nationale 1 a étouffé dans l'œuf les Lorientais, déjà battus à l'aller. S'ils voyagent bien, les hommes d'Andy Thornton-Jones doivent désormais soigner leur réception, ce qui passe par une meilleure gestion des émotions dans des fins de match irrespirables. Contre Rueil et Vitré, ils ont montré un peu trop de nervosité et de fébrilité pour emporter le morceau. Au matin de la 15^e journée de

championnat, le 2^e de la poule a en tous cas remis les pendules à l'heure avant d'accueillir samedi l'Étoile Angers Basket, le leader incontesté de la poule. A l'aller, le duel avait tourné court, en raison d'une gabegie fatale (31 balles perdues).

Sortir le match référence

Ce duel de haut de tableau, on en salive d'avance pour plusieurs raisons. D'abord parce que c'est le seul match à domicile du PB en décembre, Dax et La Rochelle étant les prochaines villes à conquérir. Ensuite parce que Relphorde and co ont l'occasion d'offrir un joli cadeau de Noël à leur adversaire. Enfin parce que la lutte pour intégrer la poule haute dans la meilleure position possible est déjà dans toutes les têtes. Mais attention,

malgré les blessures (Malonga, Choua, Lavieille, Nkounkou), les Angevins concèdent très peu de choses à leurs adversaires. Seules La Rochelle et Challans ont fait tomber l'Étoile de son piédestal cette saison. Autant dire que la lutte sera âpre et que tout autre scénario que celui d'un match en 70 points pourrait s'avérer fatal au relégué de Pro B. Avec Gauthier, Gourari, Morose ou encore Williams, Sylvain Delorme bénéficie d'un quatuor offensif ultratalentueux (87,4pts par match). Les soldats en second sont tout sauf timorés, à l'image de Tim Eboh ou Lucas Real. Bref, c'est peut-être le bon moment de chasser les derniers doutes qui subsistent à l'endroit de cette formation poitevine séduisante mais à laquelle il manque un match référence à Saint-Eloi.

« La défense nous fera gagner »



DR Stry Sport

Marius Chambre s'est bien adapté à son nouvel environnement.

En provenance de Tours à l'intersaison, le meneur Marius Chambre (1,82m, 23 ans) est l'une des belles découvertes poitevines de la première partie de saison. Le public l'a vite adopté... et vice versa.

■ Arnault Varanne

Son adaptation à Poitiers

« C'est la première fois que je change de club en pro, après mes deux ans à Tours. Ici, cela fonctionne différemment. La belle surprise, c'est le public, cette ambiance de feu qu'il y a les soirs de match. J'en joue et j'adore ça. Je bosse beaucoup, je suis jeune et j'ai besoin de travailler, de me développer

en tant que joueur. »

Chouchou du public

« Je n'ai pas un morphotype exceptionnel (1,82m, ndlr), il faut donc que je fasse les choses à fond. Des fois, ça me joue des tours. Il faut que j'arrive à être assez lucide. Mais si la balle est devant moi, je vais me jeter. Un gros tir à 3pts ou une bonne défense, ça transcende tout le monde. »

Les couacs à domicile (Tarbes-Lourdes, Rueil, Vitré)

« Ils sont difficiles à expliquer... Rueil et Vitré, ce sont des matchs que nous devions prendre. Ça nous aurait permis de nous mettre dans les meilleures conditions pour la deuxième phase. A l'extérieur, il n'y a que nous, les joueurs et

le staff. A domicile, il faut que nous arrivions à rester concentrés jusqu'au bout et à gérer nos émotions. C'est toujours la défense qui nous fera gagner. Quand on joue l'attaque, on ne sait pas de quel côté va tomber la pièce. »

Ses stats : 7,6pts, 2,4rbd, 2,6pds, 8,6 d'évaluation

« Moi, ce que je veux, c'est qu'on fasse la meilleure saison possible, que l'équipe tourne. Les stats personnelles, ça passe après. J'essaie de prendre ce que me donne le jeu plus que d'aller le chercher. » A Bordeaux, il a mis 16pts à 5/8 à 3pts, il a aussi été décisif à Angers (cf. page 18).

Le niveau de la Nationale 1

« Ça en étonne plus d'un de voir

les résultats tous les week-ends, c'est ultra-serré. En Pro B, tu sais à peu près qui sont les grosses équipes. En N1, tu peux jouer dans une petite salle avec des supporters au bord du terrain. Il faut s'adapter à toutes les situations et, surtout, respecter toutes les équipes. Une supériorité de notre part ? Non, je pense que parfois on gère simplement mal nos temps faibles. On a toujours respecté nos vis-à-vis. »

La Pro B un jour ?

« Arnould (Thinon) a fait de très belles années en Pro B. Je pense que j'y ai ma place. Si j'ai l'opportunité d'y jouer, je la saisirai. J'étais meneur titulaire à Tours l'an dernier. Mais je suis passé à autre chose et je suis concentré sur notre saison. Le reste viendra après. »

Et sinon ?

Une qualité

« Ma gentillesse. »

Un défaut

« Je suis impatient. »

Un surnom

« Pas vraiment de surnom ! »

Gamin, tu rêvais de...

« De devenir basketteur. Dès que j'ai goûté à ce sport, j'ai voulu me prouver que je pouvais y arriver, malgré ce qu'on pouvait me dire. »

Ta plus grande peur

« Etre tout seul, je n'aime pas ça. »

Un don caché

« J'arrive assez bien à sentir les tensions, les contractures, sur moi et sur les autres ! »

Une journée dans la peau de...

« Barack Obama, quand il était président. J'aurais voulu voir comment il gérait la pression, il vivait... »

Un livre de chevet

« La Familia grande (de Camille Kouchner). Il m'a tellement choqué que je l'ai lu en deux-trois jours. J'avais besoin de comprendre. »

Un voyage

« Bali ! A faire en amoureux. J'y suis déjà allé en famille. »

Un mentor

« Aldo Curti, avec lequel j'ai joué à Tours. Il m'a transmis plein de choses : le leadership, comment faire jouer une équipe... »

Un péché mignon

« Le pain ! Quand je fais les courses, je prends deux baguettes, une pour le trajet et une pour la maison (rire). Maintenant, je n'en mange que le week-end. »



POUR VOTRE COMMUNICATION TAPEZ L'INCRUSTE DANS NOTRE STUDIO VIDÉO !

STREAMING FULL HD, DUPLEX, WEBINAR, PLATEAU TV, ANIMATION JOURNALISTIQUE, ÉVÉNEMENT DIGITAL ...

Vixensi

communication

vikensicomcommunication.fr • 05 49 49 42 00
10, boulevard Marie et Pierre Curie - 86960 Futuroscope



2^E
9 VICTOIRES
5 DÉFAITES



Poitiers Basket 86

VS



Angers

1^{ER}
12 VICTOIRES
2 DÉFAITES

Samedi 11 décembre, 20h à la salle Jean-Pierre-Garnier

Arbitrage de MM. Bertorelle et Bouchabou

POITIERS



5. Charly Pontens
1,90m - meneur
FR - 26 ans



8. Matteo Legat
1,92m - arrière
FR - 25 ans



9. Kevin Mendy
2m - ailier
FR - 29 ans



13. Jim Seymour
2m - pivot
FR - 23 ans



14. Lovro Mazalin
2,04m - ailier fort
CRO - 24 ans



16. Julian Ngufor
1,95m - arrière/ailier
FR - 20 ans



20. Yvann Mbaya
2,08m - pivot
FR - 20 ans



25. Marius Chambre
1,80m - meneur
FR - 23 ans



26. Alexis Dargenton
2,03m - ailier fort
FR - 27 ans



45. Marcus Relphorde
1,98m - arrière/ailier
US - 33 ans

Entraîneur : Andy Thornton-Jones - Assistant : Mathurin Maynier

ANGERS



2. Joackim Haddad
1,96m - ailier
FR - 22 ans



5. Youri Morose
2,02m - ailier
FR - 23 ans



8. Robin Le Ster
1,97m - intérieur
FR - 19 ans



9. Issa Fofana
2m - intérieur
FR - 18 ans



10. Stephan Gauthier
1,92m - arrière/ailier
FR - 26 ans



15. Karim Gourari
2,02m - ailier
MAR - 32 ans



22. Sydney Hawmmond
2,14m - pivot
FR - 21 ans



25. Tim Eboh
1,97m - arrière/ailier
FR - 24 ans



29. Lucas Real
1,88m - arrière
FR - 22 ans



47. Akaemji Williams
1,75m - meneur
US - 25 ans

Entraîneur : Sylvain Delorme - Assistants : Damien Bracq et Kevin Pennuen

Le haut niveau pas sans les règles

Les menstruations rythment la vie de toutes les femmes, y compris des athlètes de haut niveau. Pour autant, le sujet est encore peu abordé dans le sport féminin, entre tabou et manque d'information. Or, c'est une donnée qui ne doit pas être négligée.

Steve Henot

« Et si on en parlait vraiment ? »

Le 14 novembre dernier, sur Twitter, Marine Partaud a voulu mettre le doigt sur un sujet « encore trop souvent oublié » selon elle dans le sport féminin : les menstruations. La joueuse de tennis réagissait ainsi aux larmes d'Iga Swiatek, prise de douleurs lors de son match perdu contre Maria Sakkari aux WTA Finals. « Elle semblait gênée d'en parler devant la presse, alors que c'est naturel », défend la Poitevine. En effet, les athlètes ont leurs règles, comme toutes les femmes. A ceci près que ce phénomène physiologique peut « avoir un impact sur la performance sportive », assure Marine Partaud. Pas le cycle menstruel en tant que tel, mais le syndrome prémenstruel, à savoir les symptômes qui précèdent les règles. Fatigue, gonflements, ballonnement abdominal... Selon une étude menée



Les filles de la FDJ Nouvelle-Aquitaine Futuroscope participeront à une étude sur les cycles menstruels en 2022.

entre 2008 et 2009 par l'Institut national du sport, de l'expertise et de la performance auprès de 403 sportives, 84,2% d'entre elles assurent les avoir vécus dans leur pratique. Marine Partaud se souvient d'un tournoi junior en Tunisie. « J'étais bien, je venais de gagner mon premier match 6-0, 6-0. Mais le lendemain matin, au réveil, je ne pouvais même pas bouger. Le mental est aussi touché, tes émotions sont déçuplées, tu es plus irritable... » Comme elle, de nombreuses athlètes l'ont éprouvé sans avoir été sensibilisées au préalable. « On est trop peu informé dans les

clubs ou par les fédérations. Seuls les médecins des pôles France font de la prévention, mais c'est trop peu. »

Une équipe de la Vienne suivie par l'Insep

Au haut niveau, les encadrants sportifs consultent d'eux-mêmes la littérature produite sur le sujet, pour accompagner au mieux leurs athlètes. « Ça ne court pas les rues, reconnaît Flavien Soenen, directeur de la performance à la FDJ Nouvelle-Aquitaine Futuroscope. Y a-t-il une vérité établie ? Comme la performance, ce n'est pas une science exacte. »

Sollicitée par l'Insep, l'équipe cycliste basée dans la Vienne va participer la saison prochaine à une étude visant à analyser les cycles des sportives, via un suivi régulier. Pour permettre d'enrichir la connaissance sur les menstruations dans le sport.

« C'est intéressant d'en parler lors d'une préparation, explique Cédric Touquet. Pour une athlète qui présente un syndrome prémenstruel, on peut planifier des entraînements adaptés en lien avec son entraîneur. » Mais le médecin du Creps de Poitiers reconnaît qu'appliquer ce protocole au sein d'un collectif reste difficile

en pratique. Le dialogue est la clé. « Cela reste plus difficile d'en parler avec les mineurs. » A la FDJ Nouvelle-Aquitaine Futuroscope, on mise sur une confiance mutuelle. Chaque coureuse « travaille avec son propre gynéco » puis échange avec le staff sur la charge d'entraînement ou encore la nutrition, selon son état. « Quand la relation de confiance est établie, on peut aborder la question, confie Flavien Soenen. Mais certaines ne vont pas attendre, c'est pour elles quelque chose de naturel. Et il le faut. Le sujet fait partie d'un tout, dans la performance et la santé. »

fil infos

TENNIS DE TABLE

Le Poitiers TTACC 86 défait par le leader

La marche était trop haute pour le Poitiers TTACC 86. Les joueuses de Laure Le Mallet ne sont pas parvenues à bousculer le leader de Pro Dames, l'Entente Saint-Pierraise (1-3). C'est leur deuxième défaite consécutive en championnat. Elles joueront l'Alliance Nîmes-Montpellier à l'occasion de la 8^e journée.

VOLLEY

Le SPVB renoue avec la victoire

Vendredi, les hommes de Brice Donat ont retrouvé la voie du

succès en l'emportant contre Tourcoing (3-0 ; 25-20, 25-22, 25-19), devant leur public de Lawson-Body. Porté par un grand Chizoba (5 aces et 19 points, meilleur marqueur du match), le SPVB a cette fois tenu dans un deuxième set sous tension, avant de conclure le troisième sur 8 contres gagnants. Le club se déplace à Nice vendredi, à l'occasion de la 12^e journée de championnat.

FOOTBALL

Châtelleraut confirme, Poitiers patine

Dans le derby qui l'opposait samedi à Neuville, Châtelleraut

s'est adjugé les trois points de la victoire grâce à un doublé du capitaine Kévin Vergerolle (0-2). C'est un deuxième succès de rang pour les hommes d'Abdes Tahir. Chauvigny est allé prendre un bon point à Lège-Cap-Ferret (0-0), alors que l'équipe a fini la rencontre à dix. Le Stade poitevin FC a, lui, encore perdu des points en s'inclinant à Libourne (2-1). Pas l'idéal avant la réception du RC Lens, le 19 décembre, à l'occasion des 32^{es} de finale de la Coupe de France.

HANDBALL

Les Griffons enchaînent

Après s'être offert le leader de

Nationale 1 Elite, le Grand Poitiers Handball 86 a confirmé sa bonne forme contre Val-d'Oise (34-31), samedi à Saint-Eloi. Cette troisième victoire en championnat permet aux Griffons de sortir de la zone rouge (10^e), aux dépens de Saintes qui a été battue par la réserve du PSG (36-21). Hasard du calendrier, ils affronteront les Charentais lors de la prochaine journée de championnat samedi.

HOCKEY

Poitiers impuissant à Morzine

En déplacement à Morzine, pour le compte de la 8^e journée de D2, le Stade poitevin hockey club

a subi la loi des Pingouins (8-1) et enregistre ainsi une septième défaite cette saison. L'équipe de Franck Fazilleau demeure lanterne rouge du championnat. Prochain match ce samedi avec la réception de Colmar, l'actuel 4^e au classement.

RUGBY

Les Poitevins vaincus par Courbevoie

Nouvelle désillusion pour les rugbymen poitevins, battus dimanche par Courbevoie (9-16). L'écart se creuse avec Tours, premier non-relégable. Dimanche, les Dragons se déplaceront à Domont, un autre mal-classé et concurrent direct au maintien.

Mash-up au-delà du théâtre



Dans « Ici le temps se déroule... », des photos sont créées en direct.

HUMOUR

- **Le 8 décembre**, à 20h30, Olivier de Benoist, au Palais des congrès du Futuroscope.
- **Le 10 décembre**, Frédéric Sigrist, au Cabaret du Carroy, à la Maison pour tous de Châtellerauld.
- **Le 11 décembre**, à 20h45, Guillaume Meurice, à La Margelle, à Civray.
- **Le 24 décembre**, à 20h45, Kyan Khojandi, à La Hune, à Saint-Benoît.

CIRQUE

- **Le 12 décembre**, à 16h, *Accroche-toi si tu peux*, par la Cie Les Invendus, à La Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou.
- **Le 17 décembre**, à 20h45, Kaniuly (clowns), à La Margelle, à Civray.

EXPOSITION

- **Jusqu'au 17 décembre**, point de croix moderne, Laura Neveu, à la Maison de la Gibauderie, à Poitiers.

DANSE

- **Le 15 décembre** à 15h30 et **le 16 décembre** à 19h30, *Lux*, par la Cie La Vouivre (à partir de 6 ans), au Centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.

MUSIQUE

- **Le 9 décembre**, à 17h, Léo, au Logis d'Osmoy, à Poitiers.
- **Le 9 décembre**, à 19h30, *Seaphone*, Sarah McCoy, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 9 décembre**, à 20h30, Ana Carla Maza, avec les 3T, au Théâtre Blossac, à Châtellerauld.
- **Le 10 décembre**, à 20h45, Nyx, au Confort moderne, à Poitiers.
- **Le 11 décembre**, à 20h30, Jérôme Rouger, à la salle R2B, à Vouneuil-sous-Biard.
- **Le 15 décembre**, à 18h30, *Gainsbourg for kids*, au Nouveau Théâtre, à Châtellerauld.

THÉÂTRE

- **Les 7 et 10 décembre** à 9h30, **les 8 et 9 décembre** à 20h30, *De ce côté*, par Dieudonné Niangouna, au Théâtre-auditorium de Poitiers.
- **Le 10 décembre**, à 20h30, *Quelle famille !*, à La Hune, à Saint-Benoît.
- **Le 11 décembre**, à 15h, *En attendant Coco*, marionnettes et objets, par la Cie Le Loup qui zozote, à Saint-Martin-l'Ars.
- **Le 17 décembre**, à 20h30, *Le Cœur juste*, théâtre et marionnettes par la Cie de la Part belle, à la Maison de la Gibauderie, à Poitiers.
- **Le 16 décembre**, à 20h30, *Chez Thérèse*, par la Cie Les Bienveillantes, à La Blaiserie, à Poitiers.

Avec sa pièce Ici le temps se déroule..., la compagnie poitevine Mash-up propose une adaptation déjantée du Roi Lear de Shakespeare. A découvrir ce mercredi soir au centre-socio-culturel de La Blaiserie, à Poitiers.

■ Claire Brugier

Ici le temps se déroule comme un joli papier-peint avec des petits sapins dessus. Le moins que l'on puisse dire, c'est que le nom de la dernière-née des créations de la compagnie poitevine Mash-up intrigue. Dans les programmes, elle se termine le plus souvent en points de suspension. Ô spectateur suspends ton souffle... Selon Angélique Orvain, ce titre à rallonge n'est pas qu'un effet

de mots. Il trouve un véritable écho dans la version décalée du *Roi Lear* de Shakespeare qui sera proposée ce mercredi soir au centre socioculturel de La Blaiserie, à Poitiers, après une première à La Quintaine, à Chasseneuil fin septembre. « *C'est une création très ambiguë* », lâche la directrice artistique de la troupe poitevine. Depuis sa création en janvier 2016, la compagnie n'a eu de cesse, hier dans *Zai Zai Zai Zai*, aujourd'hui dans *Ici le temps se déroule...*, d'emmener le théâtre jusqu'aux confins du réel pour susciter « un nouveau rapport au spectateur ».

Sortir du cadre

Interprété par cinq comédiens, sous la direction de Pierre Bedouet, et mis en images et en lumières par trois techniciens, *Ici le papier se déroule...* est le premier spectacle d'une trilogie shakespearienne dont le deu-

xième volet sera une adaptation de *Richard III*.

« *Je trainais autour de Shakespeare... En relisant Le Roi Lear, j'y ai vu quelque chose de l'ordre du conte et un rapport philosophique à la nature, au pouvoir... Shakespeare est extrêmement contemporain, j'adore son rapport au verbe, la densité de propos et d'actions de ses pièces. Il amène une réflexion politique et philosophique à l'intérieur de la fiction.* » A cette inspiration shakespearienne, Angélique Orvain a ajouté sa touche personnelle, « *une réécriture du texte dans une langue particulière, en lien avec un dispositif vidéo à la Méliès pour avoir un effet magique, résume-t-elle. Je veux que mes spectacles soient le lieu de grandes noces.* » Une imposante cheminée, un écran, un personnage en rébellion, Cordelia, incarné par une comédienne en dissidence... Du théâtre au-delà du théâtre, ou

« *comment on sort du cadre, comment on passe de la révolte individuelle à la révolution* » avec, pour finir, LA question : « *Est-ce que l'on peut changer le cours de l'histoire ?* » Le tout dans une esthétique qui mêle baroque et vidéo-live... « *Je veux créer de la poésie dans le réel, précise la directrice artistique, raconter une histoire qui marque le spectateur et l'amène à une réflexion. Quand on parle de contemporain, cela passe surtout par la proposition de thématiques contemporaines, qui résonnent avec l'actualité* », souligne-t-elle, immergée dans ce théâtre dès sa sortie du conservatoire d'art dramatique, au sein du Théâtre des agités de Jean-Pierre Berthomier.

Ici le temps se déroule comme un joli papier-peint avec des petits sapins dessus, par la Cie Mash-up, le 8 décembre à 20h30, au centre socio-culturel de La Blaiserie, à Poitiers.

ART

L'Atelier des Quatre-Roues rouvre ses portes

Lieu historique de la diffusion artistique poitevine, l'Atelier des Quatre-Roues, installé au 163 de la rue éponyme, à Poitiers, a rouvert ses portes le week-end dernier, bien décidé à faire un pied de nez à la crise qui lui mène la vie dure. « *Voilà quarante-trois ans que vous passez la porte de mon atelier pour découvrir les nouveautés et cibler pour vos cadeaux de beaux objets, des pièces uniques, des beaux livres...* », souligne sa fondatrice Françoise Hennequin. L'Atelier accueille des créations variées : arts de la table, bijoux, photos, gravures, crèches en bois et céramique, peintures, sculptures sur porcelaine et textile...

Ateliers des Quatre-Roues, à Poitiers, du mercredi au dimanche de 14h à 19h, ouverture exceptionnelle les vendredis 24 et 31 décembre de 10h à 12h et de 14h à 17h.

LITTÉRATURE

La Pépite d'or à Montreuil pour Hélène Vignal

Le verdict est tombé mercredi 1^{er} décembre. La Pépite d'or 2021 du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil/France Télévisions a été décernée à *Queen Kong*, écrit par la Biardaise Hélène Vignal. Ce roman pour adolescents aborde avec audace la question de la liberté sexuelle. Edité chez Thierry Magnier dans la collection L'ardeur, le livre a été qualifié par le jury de « *roman sensible, sensuel* », se distinguant par une « *écriture claire, ciselée et contemporaine* ».

Queen Kong d'Hélène Vignal - Editions l'Ardeur - 96 pages.

Electronique : la révolution 3D



Le Critt Informatique participe à la fabrication de circuits imprimés en 3D.

Depuis la Technopole du Futuroscope, le Critt Informatique participe à un projet régional de fabrication de composants électroniques en impression 3D. Cette innovation technique annonce une révolution de la production porteuse de relocalisation de l'industrie.

■ Romain Mudrak

Les circuits imprimés, vous connaissez ? Ils sont présents dans tous les appareils électroniques, de l'ordinateur de bureau au smartphone en passant par n'importe quel aspirateur ou sèche-cheveux... Certains d'entre vous se souviennent peut-être les avoir étudiés en technologie au collège. Et bien sachez qu'une révolution est en approche ! Son nom ? L'électronique 3D. Cette plaque, faite d'un circuit électrique bardé de composants, pourra bientôt être conçue par fabrication additive, autrement dit en impression 3D. Ce qui permettra entre autres de lui donner différentes formes. Un consortium de six centres technologiques de Nouvelle-Aquitaine aux compé-

tences complémentaires vient de lancer un projet de « ligne pilote flexible multimodale et automatisée pour la fabrication de composants hybrides ». Nom de code : Nextfab.

Moins dépendants de l'Asie

Parmi les membres de ce consortium, le Centre régional d'innovation et de transfert de technologie (Critt) informatique va se charger de toute la partie automatisation et système d'information. « L'enjeu, c'est de réduire la taille et le poids sans toucher aux performances. C'est important dans le développement des objets connectés », explique Jean-Claude Potier, directeur de la structure basée sur la Technopole du Futuroscope. Sans oublier la réduction de déchets

liée à la fabrication additive. Les applications seront d'abord pour l'industrie (instruments de contrôle de production...), mais le design des appareils électroménagers, contraint par l'encombrement de ces circuits imprimés, pourrait bien être influencé par cette innovation.

La Région a attribué une subvention de 602 000€ à ce consortium pour amorcer la conception de cette plateforme qui devrait voir le jour à l'horizon 2025. Cette ligne pilote sera mise à disposition des industries sous la forme de prestations de services pour réaliser des prototypes et des petites séries. « A terme, nous devrions être moins dépendants de l'Asie pour la production de semi-conducteurs », espère Jean-Claude Potier. Nextfab servira également à la formation universitaire.

Le Critt informatique en deux mots

La vocation de ce centre trentenaire basé sur la Technopole du Futuroscope consiste à amener à maturité les technologies innovantes issues du laboratoire de recherche Pprime, avant de les diffuser vers les PME, à commencer par celles de la région. La structure d'interface, qui emploie une quinzaine de salariés, va même jusqu'à développer ses propres outils quand ils n'existent pas sur le marché. Sa spécialité ? La gestion de lignes de production sur mesure pour l'industrie grâce à des systèmes d'information incluant les données provenant de différents services de l'entreprise.

EUTERPE PROMOTION présente au FUTUROSCOPE de POITIERS :

<p>17 & 18 Décembre 2021</p>	<p>Judi 13 Janvier 2022</p>
<p>Samedi 15 Janvier 2022</p>	<p>Vendredi 11 Février 2022</p>
<p>Mercredi 16 Février 2022</p>	<p>Dimanche 13 Mars 2022</p>
<p>Mardi 29 Mars 2022</p>	<p>Mercredi 4 Mai 2022</p>
<p>Mardi 24 Mai 2022</p>	<p>Sam. 26 Novembre 2022</p>

BOX OFFICE BILLETTERIE
05.55.33.28.16
COMMANDE ET PAIEMENT PAR TÉLÉPHONE
Points de vente habituels

Chèque Cadeau BOX OFFICE
Valable 1 an sur tout le programme
Montant au choix
Disponible sur box.fr

Les lévriers, leurs bêtes de course

♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)
 Vos demandes de tendresse sont comblées. Vos énergies sont en accord avec vous. C'est avec une grande motivation que vous contrôlez vos projets professionnels.

♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)
 Évitez les complications sentimentales. Optez pour une attitude plus décontractée. Vous êtes avide de partager vos passions et de convaincre vos partenaires.

♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)
 Le ciel renforce l'entente dans les couples. Faites des activités plus relaxantes. Dans le travail, vous affichez une efficacité redoutable et apaisez les conflits.

♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)
 Votre optimisme dope votre vie sentimentale. Maintenez le dialogue avec vos proches. Votre emploi du temps affiche complet mais vous honorez vos contrats.

♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)
 Les rencontres et les coups de foudre sont au programme. Vous êtes plus en forme que jamais. Dans le travail, tournez-vous vers l'avenir qui semble radieux.

♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)
 L'amour vous invite à une introspection saine. Ralentissement de vos activités. Une tâche professionnelle vous invite à demander de l'aide dans vos contacts.

♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)
 Découvertes passionnantes dans vos amours. Vos batteries sont rechargées. Dans le travail, c'est dans la solitude que vous serez le plus efficace.

♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)
 Le ciel vous offre un bouquet de plaisirs charnels. Votre optimisme vous fait gagner des points. Nul ne songe à contester votre autorité sinon quelques ri-vaux.

♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)
 Vous êtes irrésistible cette semaine. Vous décidez de prendre du recul par rapport aux événements. Vos aspirations prennent de l'ampleur et vous motivent.

♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)
 Les rêves se font à deux. Evadez-vous de la turbulence de votre mental. Ne vous contentez pas de suivre les affaires courantes, mais adaptez-vous aux changements.

♒ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)
 Belle communication au sein des couples. Vous réussissez à vous détendre. Attelez-vous aux projets qui demandent de l'inspiration car vous avez des idées.

♓ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)
 Le dialogue est le ciment de votre couple. Attention au surmenage. La démotivation vous gagne dans le travail, cela devrait s'arranger rapidement.

Depuis un peu plus de quarante ans, le Club du lévrier sportif de Ligugé (CLSL) œuvre à la promotion de cette espèce canine, dans la Vienne et au-delà. En vue de développer leur aptitude naturelle à la course, l'association entraîne ces chiens sur deux types d'épreuve qui font l'objet de compétitions.

■ Steve Henot

Lydie Plat s'est prise de passion pour le lévrier à l'âge de 12 ans. Elle se souvient très bien de sa première rencontre avec ce beau barzoï, l'une des treize races que comprend l'espèce canine. « Je l'avais trouvé magnifique, se souvient-elle. J'ai vite remarqué que c'était un chien affectueux et assez calme. » Et surtout très sportif !

Doté d'un corps longiligne, mince mais très musclé, le lévrier est bâti pour la course et a naturellement besoin de se dépenser. La race la plus grande, le greyhound irlandais, peut ainsi atteindre des pointes entre 80 et 90 km/h ! C'est pourquoi l'espèce a longtemps été utilisée pour la chasse au lièvre, d'où son nom. Mais le lévrier est interdit de chasse en France depuis 1844. « La course est une très bonne compensation et un plaisir pour les lévriers », assure Lydie Plat, qui en possède six.



Lydie Plat et Lydie Dugast partagent depuis plusieurs années une même passion pour les lévriers.

« Sur un terrain, on ne les reconnaît plus », sourit son amie, Lydie Dugast.

Faire découvrir l'espèce

Les « deux Lydie » sont respectivement présidente et vice-présidente du Club du lévrier sportif de Ligugé, créé en 1980, le seul du genre dans la Vienne. Dédiée à l'éducation et à l'entraînement du lévrier, l'association recense vingt-huit adhérents, certains venant des Deux-Sèvres, de Vendée ou de l'Indre. Tous les dimanches matin ou presque, ils se retrouvent avec leurs chiens sur des terrains situés à Couhé et Pleumartin, ou sur le cynodrome du chemin de la Matauderie, à

Ligugé. Homologuée par la commission nationale d'utilisation des lévriers (Cnul), cette piste en herbe est en capacité d'accueillir des courses officielles.

Il existe deux types d'épreuves : le « racing », qui est une course de vitesse après un leurre motorisé sur rail ; et la poursuite à vue sur leurre (« PVL »), qui consiste en un parcours de chasse naturel sur 500 à 900m. Les lévriers peuvent concourir à partir de 12 ou 15 mois selon leur taille et jusqu'à l'âge de 8 ans. Ils doivent être « lofés »^(*) et confirmés, et avoir leur brevet d'aptitude à la course. Le Club du lévrier sportif de Ligugé enregistre de bons résultats. « Tous

les ans, nous avons au moins un champion de France, confie Lydie Plat. Tous les adhérents ne vont pas en compétition. On fait aussi de l'éducation, des chiens comme des maîtres. Si notre but est de dispenser une pratique sportive, il est aussi de faire découvrir l'espèce à l'occasion d'événements. » Et le club ligugéen n'exclut pas d'ouvrir ses séances collectives du dimanche matin à d'autres races de toutous.

^(*)Inscrits au Livre des origines français (Lof).

Page Facebook : « Club du lévrier sportif de Ligugé 86 ». Mail : clsl86@orange.fr.

Avant-après

Toutes les quatre semaines, Le 7 vous propose, en partenariat avec le photographe Francis Joulin, un quiz ludique autour des lieux emblématiques d'hier à aujourd'hui. Sapez-vous le reconnaître ? Un indice : Francis Joulin se balade dans les deux agglos de Poitiers et Châtelleraut.

Selon vous, où cette photo a-t-elle été prise ?



Retrouvez dès mercredi la solution sur le7.info, dans la rubrique dépêches.

Où les insectes passent-ils l'hiver ?

Une nouvelle chronique dédiée à l'entomologie est à découvrir cette saison dans **Le 7**, elle est vous est offerte par **Olivier Pouvreau**, qui glisse de la page Regards à la Détente.

■ Olivier Pouvreau

C'est un fait bien étrange qu'à la sortie de l'hiver, les insectes reviennent comme par enchantement. Ce mystère, les anciens -d'Aristote jusqu'au XIX^e siècle- l'expliquaient irrationnellement par le phénomène de la « génération spontanée » : on pensait que les insectes naissaient de la matière inanimée comme la terre, les plantes ou le bois... En réalité, en automne et en hiver, le sol et les plantes leur servent de cachettes où ils subsistent à l'état d'œuf, de larve ou de nymphe. Prenons l'exemple des abeilles sauvages. En ce 7 décembre 2021, elles vivent dans l'argile, le sable, les vieux troncs ou les tiges creuses à l'état larvaire ou nymphal. A la fin du mois de février, elles se réveilleront alors à l'état

d'imago, c'est-à-dire d'insecte « achevé », « adulte », « parfait ». Des exceptions confirment la règle : quelques espèces d'insectes hibernent quand même à l'état d'imago, tel le paon-du-jour, un papillon spectaculaire et commun que vous trouverez peut-être, immobile, dans votre cave ou votre abri de jardin... Ainsi, retenons ceci : non, les insectes ne meurent pas l'hiver, ils se sont simplement dérobés à notre vue, cachés autour de nous dans une sorte de ralenti, de sur place. Leur « retour » s'effectuera progressivement dès la fin de l'hiver. A propos, je vous donne rendez-vous le 1^{er} février prochain. On causera bourdons, leur saison de vol débutera dans le mois.



JEU VIDÉO

La perle des simulateurs automobiles !

■ Yoann Simon

Forza Horizon 5 est le dernier épisode des jeux de course en monde ouvert. Le jeu, cette année, se déroule au Mexique et vous avez de quoi faire car le terrain est gigantesque et les activités proposées sont innombrables. Que ce soit clair, avant de n'avoir plus rien à faire dans FH5 vous aurez dépassé les 50 heures de jeu. Graphiquement, FH5 met une sacrée claque et ce même avec une configuration modeste, il en met plein la rétine. L'ambiance sonore des voitures est vraiment rendue

à la perfection. Se trouver en pleine tempête vous fera hérissier les poils tellement on s'y croirait ! Alors certes, si on veut un peu titiller le mastodonte, on pourrait dire qu'on reconnaît vite les mécaniques du jeu, mais elles sont tellement bonnes qu'on en redemande. Que ce soit clair, FH5 met la concurrence à genou. Jamais un jeu de course automobile n'a été aussi loin et proposé une version si aboutie. **Ma note : 19/20.**

Forza Horizon 5 - Editeur : Turn 10 / Playground Games / Microsoft Studios - PEGI : 3+
Prix : 49,99€ (PC, Xbox).



L'Europe moteur de la transition écologique

Le Mouvement européen de la Vienne repart pour une nouvelle saison de chroniques sur les arcanes de l'UE.

■ Philippe Grégoire

L'Union européenne s'est dotée d'une feuille de route environnementale dite Pacte vert européen. Initiée en 2019, cette feuille de route est mise en œuvre depuis juillet 2021. Il s'agit de faire de l'Europe le premier continent neutre en carbone d'ici 2050. Cet objectif découle de l'Accord de Paris sur le climat qui vise à contenir la hausse des températures en dessous des deux degrés par rapport aux niveaux de l'ère préindustrielle.

Cette ambition implique des évolutions radicales. Dans le secteur automobile, il s'agit de réduire de 55% les émissions des voitures d'ici à 2030 et d'atteindre le zéro émission des voitures neuves d'ici 2035. Dans le domaine du bâtiment, c'est plus de 35 millions d'habitations qui devront être rénovées d'ici à 2030, source de 160 000 emplois verts créés. Ces changements nécessitent un accompagnement des consommateurs et des secteurs professionnels concernés. Aussi, dans les prochaines années, l'Europe va injecter 700Md€ dans ce Pacte vert en faveur de la transition écologique (budget pluriannuel de l'Union européenne et plan de relance européen).

Le Pacte vert pour l'Europe, c'est aussi plus de moyens pour préserver la biodiversité, développer l'économie circulaire et favoriser l'innovation technologique pour une croissance décarbonée et vertueuse écologiquement.

Cette réaffirmation de l'ambition écologique de l'Europe s'inscrit dans la continuité des financements accordés antérieurement. A Poitiers et Châtellerauld, les fonds européens ont massivement aidé les bailleurs sociaux dans la rénovation énergétique de leur patrimoine et dans la conversion écologique des modes de chauffage. De même, la récente rénovation de l'école Charles-Perrault, dans le quartier des Couronneries, a été soutenue à hauteur 570 000€ par l'Europe pour sa réorganisation et l'amélioration de sa performance énergétique.

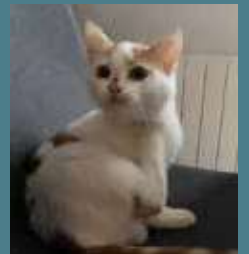


mouvementeuropeen86@gmail.com
@MouvEuropeen_86
Tel : 07 68 25 87 73
www.mouvement-europeen.eu.

O'Falko et Sally vous attendent



O'Falko est un berger malinois de 3 ans. Chien très joueur, affectueux et intelligent, il maîtrise les bases de l'éducation. O'Falko commence à s'entendre avec ses congénères en balade. Nous conseillons qu'il soit le seul chien de la maison. Il n'a pas encore bien assimilé les codes canins. Il a de l'énergie à revendre et a besoin de beaucoup se dépenser quotidiennement. Il lui faudra une famille sans jeunes enfants -il peut être un peu brusque-, qui pourra lui consacrer du temps pour pratiquer des activités physiques et mentales. O'Falko ne s'entend pas avec les chats. Un jardin clôturé à 1,70m minimum est souhaité. Comme tous les chiens du refuge, O'Falko est vacciné, stérilisé et identifié.



Voici Sally, une petite européenne blanche et tigrée de 3 mois. C'est une minette très joueuse, elle adore les câlins et est assez sociable une fois qu'elle connaît. En revanche, elle est un peu peureuse à l'approche d'une nouvelle personne. Elle est sociable également avec ses congénères. Elle est très active et joue beaucoup ! Sally en demande tout le temps. Le soir, elle adore venir faire des câlins et bisous avant d'aller dormir. C'est une machine à ronrons. Une fois commencée, elle ne s'arrête plus ! Comme tous les félins du refuge, elle est identifiée, dépistée (FIV/FelV) et vaccinée (Typhus, Coryza, Chlamydie - RCPCh).

Refuge SPA de Poitiers
La Grange des Prés - Rue de la Poupinière
86000 Poitiers - Tél. 05 49 88 94 57
email : contact@spa-poitiers.fr
Site Internet : www.spa-poitiers.fr
Page Facebook : Refuge SPA de Poitiers
Instagram : spapoitiers.



Ils ont aimé ... ou pas !



Betty, 68 ans

« J'ai adoré ce film ! On vit pleinement ce qui passe des deux côtés de cette affaire. Tout peut basculer dans la minute. Le jeune homme vit dans une certaine culture et aborde la sexualité très différemment de la jeune fille. Le jeu des acteurs est incroyable. Ce Ben Attal est le digne fils de ses parents, il joue avec une précision, un naturel... Les plaidoiries sont excellentes et font basculer l'avis du spectateur. C'est là tout l'art de ce film. Le verdict tombe, mais le doute subsiste. Ce doit être très proche de la réalité. Je recommande à tout le monde d'aller le voir. »



Massimo, 17 ans

« J'ai une amie qui a été violée, ça m'a donc intéressé de voir comment se déroule un procès pour de tels faits. Le film est poignant. Il m'a plu parce que l'on voit les deux côtés, d'abord du point de vue du garçon puis de celui de la fille. J'ai trouvé intéressant que se dévoilent au fur et à mesure les images de la soirée, pendant que l'affaire est jugée. Je suis vraiment satisfait. »

De la complexité des Choses



Une mineure de 17 ans accuse le fils de l'amie de son père de l'avoir violée à l'issue d'une soirée. Porté par deux jeunes acteurs brillants, Les Choses humaines raconte une affaire de violences sexuelles contemporaine dans toute sa complexité. Quitte à être un peu froid.

■ Steve Henot

Étudiant à Stanford, rejeton d'un célèbre animateur et d'une essayiste, Alexandre est bien né. A l'occasion d'un bref retour à Paris, il fait la connaissance du nouveau compagnon de sa mère et de sa fille, Mila. Les deux jeunes gens partent ensemble en soirée, à l'issue du repas. Le lendemain, Alexandre est placé en garde à vue pour viol. Mila a porté plainte, ce sont deux ver-

sions qui s'opposent, deux vies qui basculent à l'épreuve d'un procès...

L'intérêt du film repose sur cette partie de ping-pong entre les deux perceptions d'un même instant, autour de la notion de consentement. Du côté de la défense comme de la partie civile, le récit évolue, se précise tout au long de la procédure judiciaire, ébranlant constamment nos certitudes. Le suspense de ces *Choses humaines* repose sur le strict jeu du contradictoire, et c'est plutôt malin. Le trouble est d'autant plus prenant qu'il est porté par deux belles révélations au casting (Ben Attal et Suzanne Jouannet, saisissants). Très en phase avec son époque, cette adaptation d'un roman de Karine Tuil parvient à capter la complexité d'un tel procès, la difficile quête de vérité qui devrait aboutir à une « bonne justice ». Le film d'Yvan Attal remet en quelque sorte l'église au milieu du village : la parole des victimes a autant de valeur que la présomp-

tion d'innocence, aucune ne prévalant sur l'autre. Au-delà de ce rappel, aussi froid que pragmatique, demeure un certain malaise. La sensation qu'il reste difficile de lutter contre le patriarcat, trop souvent à la source de ces violences...



Drame d'Yvan Attal, avec Ben Attal, Suzanne Jouannet, Benjamin Lavernhe (2h18).



10 places
à gagner



BUXEROLLES

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première de *Qu'est-ce qu'on a tous fait au bon Dieu ?*, en présence de l'équipe du film, le samedi 8 janvier à 16h, au CGR de Buxerolles.

Pour cela, rendez-vous sur www.le7.info et jouez en ligne. Du mardi 7 au dimanche 12 décembre.

Tournez jeunesse

Maxime Jouet. 23 ans. A grandi à Smarves et aux Roches-Prémarie-Andillé. Lauréat du 52^e Prix du Civisme et du dévouement à la collectivité. Réalisateur pour la télé et le cinéma, technicien vidéo, il multiplie les projets audiovisuels. Passionné d'urbex. Signe particulier : veut faire passer des messages par l'image.

■ Par Steve Henot



Il le reconnaît sans mal : faire se rencontrer pour la première fois un film et son public est, pour Maxime Jouet, « toujours une émotion particulière ». A domicile, qui plus est. « Fier » mais « stressé », le Poitevin de 23 ans a présenté il y a quelques jours son premier moyen-métrage, au CGR de Buxerolles. *Je te faisais confiance* est une histoire de harcèlement scolaire « classique », abordée de manière frontale. Marqué par l'affaire Marion Fraïsse, Maxime -17 ans lorsqu'il a entamé l'écriture du script- est allé recueillir des témoignages de victimes, l'expertise de psychiatres et de gendarmes... Pour écrire une fiction au plus près du réel. « Au collège, j'ai été témoin de scènes de harcèlement. A l'époque, je n'ai rien dit, rien fait... Je l'assume, confie-t-il. En grandissant, j'ai vu ces scènes se reproduire sur de nouvelles personnes et j'ai pu constater l'impact que cela pouvait avoir. » Autour de cette projection, avec le soutien du Département et du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, le réalisateur a mobilisé plusieurs acteurs de la santé, de l'enfance et de la famille, de l'éducation et de la sécurité pour ouvrir le débat sur un

phénomène plus que jamais d'actualité. « Aujourd'hui, avec les réseaux sociaux, ça ne s'arrête plus à la sortie de l'école. » Il verrait bien *Je te faisais confiance* devenir, à terme, un outil pédagogique à destination des jeunes comme des professionnels de l'enseignement. La balle est dans le camp de l'Éducation nationale. « Je me sers du cinéma pour étudier la possibilité d'un changement, explique Maxime. Ce qui m'importe, c'est le message, l'idée. »

Un Prix du Président de la République

Dans la foulée de cette avant-première, riche d'échanges, le Poitevin est vite retourné à son quotidien de tournages. Intermittent du spectacle depuis peu, il travaille « à 90% » pour la télévision comme réalisateur multi-caméras et technicien vidéo truquiste, souvent loin de son domicile bordelais. Il a assuré la retransmission des Jeux olympiques de Tokyo sur Eurosport cet été, collabore régulièrement avec France Télévisions... « Je forme aussi des étudiants de l'Institut international de l'image et du son », ajoute le jeune homme, « tombé par hasard » dans le milieu audiovisuel.

Fils de boucher et d'agent en services hospitaliers, il s'intéresse à l'image à l'adolescence, en apprenant à manier le Canon 450D de sa mère. Il vient à la vidéo par son premier Reflex, offert pour ses 16 ans. « J'aimais bien le montage vidéo, la photo, mais sans plus », explique celui qui s'imaginait alors ingénieur lumière.

« Je fais du cinéma pour étudier la possibilité d'un changement. »

Ses premières fictions en amateur le confortent dans la réalisation. Le 52^e Prix du Civisme et du dévouement à la collectivité, qui lui a été remis par le Président de la République, marque un premier tournant. « Ça m'a permis de faire beaucoup de choses par la suite. » Notamment d'être sélectionné au tremplin Talents en Cours, qui fait notamment étape au Poitiers film festival, pour donner forme à *Je te faisais confiance*. Et de mûrir son projet professionnel. Après un bac sciences et technologie de laboratoire et un DUT de chimie à Poitiers,

il décroche une alternance en audiovisuel, à France 3, entre Biarritz et Bordeaux. Depuis, celui qui a grandi à Smarves puis aux Roches-Prémarie a glané plusieurs prix, nationaux et internationaux pour ses travaux. Il enchaîne les projets à un rythme soutenu, au gré de ses envies. Et d'envies, Maxime n'en manque pas. Il mûrit un documentaire sur l'association Un Hôpital pour les enfants et, entre autres, un docu-fiction historique sur une mission de l'OSS (ancêtre de la CIA, ndlr) dans le Tarn, en... réalité virtuelle ! Côté fiction, il se verrait bien un jour tourner une comédie à Poitiers, où « on ne se marre pas assez ». Mais sans fonds d'aide à la production cinématographique du Département, difficile de l'envisager sérieusement. « C'est pour ça qu'il n'y a pas de tournage dans la Vienne. J'ai envie de faire des choses ici, de mettre en valeur notre territoire mais il faut nous aider aussi. »

Amateur d'urbex

Sur son rare temps libre, Maxime se consacre à l'urbex, qui combine ses passions pour la photographie et l'escalade. Il n'est pas de ces têtes brûlées du Web, qui se filment suspendus à une

main, à plusieurs dizaines de mètres de haut, sans filet. Lui préfère la tranquille contemplation d'une vue imprenable... Précieux instants suspendus. « Ça me permet de faire des pauses, de prendre de la hauteur », évoque celui qui a longtemps fait du parkour avec le PPK. N'aimant pas « rester seul », Maxime croit tenir son état « proactif » de ses années passées à L'Arantelle où, enfant, il a participé à de nombreux ateliers, camps et colonies de vacances. Il y est même devenu animateur. « J'ai été bercé par le monde associatif. Mes amis bordelais et parisiens n'ont pas vécu ça. Je suis très heureux d'avoir grandi ici, dit-il. Cette envie de faire des projets est née de là. » Une envie qu'il transmet volontiers à la nouvelle génération. En 2018, il a coordonné avec Camille Jourdes un projet de réalisation avec les jeunes du local de Smarves, autour du danger des réseaux sociaux. Doublement primés pour ce film, certains marchent dans ses pas. « Ils ont mis toute leur âme dans ce projet, je suis fier d'eux. (...) C'est ce que je veux montrer : quand on a des rêves, des envies, il faut y croire et aller à fond dans sa passion. »

OUVERTURE

Vêtements

MARIAGE - COCKTAILS - EVENEMENTS - FASHION

Homme / Femme / Enfant



OFFRE OUVERTURE

-15%*

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2021

Stylatoi

11, rue Raymond Collard - AEROPORT POITIERS / BIARD - 05 49 00 76 20
Ouvert du lundi au vendredi 10h / 13h et 14h / 19h - Samedi de 9h à 19h