

Melons du producteur

Demandez votre Carte de fidélité :
6 ACTES D'ACHAT (1)
 =
1 PLATEAU DE MELONS OFFERT (2)

(1) Achat d'un plateau minimum
 (2) En déclassés (Juillet, Août, Septembre)
 Offre non cumulable

FONDOR

VENTE DIRECTE
 de JUILLET à SEPTEMBRE

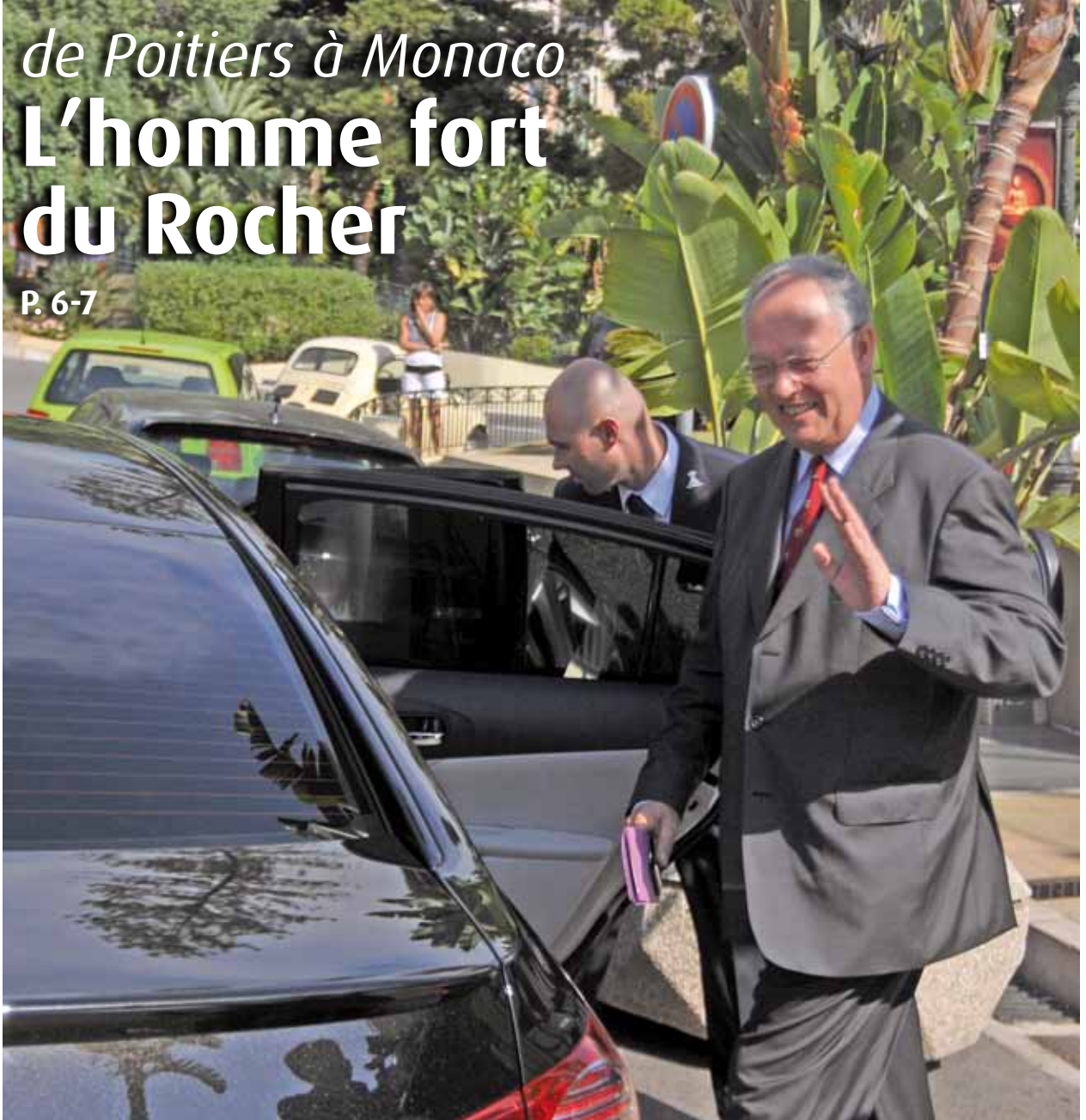
Ouvert de 10h à 12h30
 et de 14h à 19h30
 Fermé le dimanche

86190 Villiers - 05 49 51 05 00

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 29 juin au mardi 5 juillet 2011 >> www.7apoitiers.fr >> N° 86

de Poitiers à Monaco L'homme fort du Rocher

P. 6-7



FAITS DIVERS P. 3

La maison des cauchemars

SAPEURS-POMPIERS P. 5

Volontaires, faites vous connaître



AGRICULTURE P. 12

« Les OGM sont fiables »

ÉTUDIANTS P. 14

Les jobs d'été, c'est maintenant !

SPORTS P. 17

Un observatoire au secours des arbitres

LOISIRS VERANDA
 VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

Fabricant installateur depuis 1983

Une équipe de professionnels à votre service

Migné-Auxances - 05 49 51 67 87 - www.loisirs-veranda.fr

GRAND JEU DU 30 JUIN AU 23 JUILLET 2011

Des centaines de lots à gagner !
Rendez-vous chez vos commerçants et artisans.

CARTE DES TRESORS En Vienne

Pour connaître les noms et coordonnées des associations et des entreprises participantes, le règlement et tous les détails du jeu, connectez-vous sur

www.carte-des-tresors-en-vienne.fr

Jeu gratuit sans obligation d'achat.



**BISCUITERIE
AUGEREAU**

Tradition, goût et qualité




la *Sablétine*, l'instant gourmand

**Si petit, et pourtant si intense en saveurs !
Comment ne pas résister à ce petit joyau de la gastronomie régionale ?**

Dernière née de la Biscuiterie Augereau, la Sablétine est de la même composition que son grand frère, le célèbre Broyé du Poitou. Sa fabrication est le résultat de plus

de 30 années d'expérience dans ce domaine. Dans une tradition d'appartenance régionale, la Biscuiterie Augereau (Saint-Benoit) a souhaité travailler principalement avec des producteurs locaux. Pour exemple, le beurre frais utilisé dans ses biscuits provient de la Laiterie de Pamplie (79). Alors croquez, et craquez pour la Sablétine...

En vente en Grandes et Moyennes surfaces

Les Macarons et le Broyé du Poitou, élus Saveur d'Or 2010 au Concours des Saveurs Régionales.

Tél. : 05.49.57.01.20

www.biscuiterie-augereau.fr

clic-claque

faits divers

La maison des cauchemars

Nelly et Philippe devaient faire construire la maison de leurs rêves à Migné-Auxances. L'entrepreneur en charge des travaux les a brisés. Le quotidien de cette famille de sourds-muets est devenu invivable.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

C'est ce mardi 28 juin que l'expert doit venir constater les dégâts. Pour Philippe et Nelly. C'est le rendez-vous de la dernière chance. Victime d'un entrepreneur sans scrupule, ce jeune couple de sourds-muets vit aujourd'hui dans une bâtisse ouverte aux quatre vents. La maison de leurs rêves est devenue celle des cauchemars. Retour en arrière...

En septembre 2009, Philippe et Nelly quittent Brest pour s'installer dans l'agglomération poitevine. Leur fils Lucas, sourd-muet comme eux, pourra ainsi profiter, à l'école Paul-Blet, d'un dispositif pédagogique adapté à son handicap. La famille boucle rapidement ses valises. Après quelques visites, elle tombe sous le charme de cette maison de Migné-Auxances. Aidée des parents de Philippe, elle finalise l'acquisition administrative et pense aux travaux à venir. « Une petite partie était seulement habitable », explique Elisabeth Prigent, la maman de Philippe. Une fois la charpente refaite, elle aurait dû leur permettre de vivre dans des conditions exceptionnelles. »

Un ami des parents propose de s'occuper du chantier. A Quimper, il effectue un premier devis, d'un montant total de



Dans leur maison de Migné-Auxances, Nelly et Philippe attendent avec impatience la venue de l'expert afin de faire constater les contrefaçons.

31 676,38€. Le couple accepte. L'artisan, accompagné de sa femme, s'installe aussitôt dans le jardin mignancois et lance le chantier.

► UNE CHARPENTE EN CARTON

Quatre mois plus tard, les travaux, assure-t-il, sont terminés. Intervient alors un premier incident. L'entrepreneur est victime d'un accident cardiaque et regagne la Bretagne pour sa convalescence. Durant ce laps de temps, le couple va tomber des nues. Un jour, Philippe monte sur le toit. Et la charpente manque de s'écrouler sous son poids. Alertée de cet incident, sa mère décide de rendre visite à son fils. « Une fois sur place, nous n'avions pu que nos yeux pour pleurer », dit-elle laconiquement.

La poutre maîtresse est rom-

pue. A la va-vite, ils mettent en place des ballastes afin de maintenir la maison debout. Un professionnel du bâtiment fait donc appel à un second conseil. Ce dernier va faire les choses dans l'ordre, pour aboutir à l'expertise réalisée cette semaine. Qu'elle qu'en soit l'issue, la famille évoque la possibilité d'engager des poursuites pénales.

► LA JUSTICE EN MARCHÉ

Pour faire face à cette situation ubuesque, la justice est saisie. Un malheur n'arrivant jamais seul, un nouvel imbroglio se dessine. « Notre premier avocat breton n'avait pas compris

que la maison était à Poitiers, ajoute Elisabeth. Il n'a jamais voulu se déplacer. » La famille fait donc appel à un second conseil. Ce dernier va faire les choses dans l'ordre, pour aboutir à l'expertise réalisée cette semaine. Qu'elle qu'en soit l'issue, la famille évoque la possibilité d'engager des poursuites pénales.

Dans l'attente, Philippe et Nelly vivent dans des conditions déplorables. « Nous avons fait appel des émissions de télévision comme «Tous ensemble», explique Nelly. Mais elles ne nous ont jamais répondu. » A quand le bout du tunnel ?

L'artisan quimpérois a été contacté par nos soins. Malgré plusieurs messages laissés sur son répondeur, il n'a jamais donné suite à nos demandes.

Elle a déjà porté l'un des siens à la présidence la République, en la personne de François Mitterrand. Prêtré au(x) gouvernement(s) des ministres en pagaille. Révolutionné le pouvoir, en accompagnant les pas d'Edith Cresson, seule premier ministre femme de la V^e République. Investi la plus haute chaire du Sénat avec René Monory. Reconquis Matignon avec Jean-Pierre Raffarin. Et même qualifié sa présidente, Ségolène Royal, pour un deuxième tour des présidentielles...

La région Poitou-Charentes a sans doute plus abondamment nourri les sommets de l'Etat que la plupart de ses homologues ne le feront jamais. Mais sans doute se languissait-elle, depuis la défaite de la candidate socialiste en 2007, de ne plus goûter le nanan de l'Everest politique. Et voilà qu'avec Michel Roger, elle s'offre un nouveau porte-étendard.

Michel qui ? Roger. Juriste de formation. Adversaire malheureux de Jacques Santrot aux municipales de 1983 à Poitiers. Roger, ancien conseiller de Monory au Palais du Luxembourg et de Raffarin à Matignon. Roger, homme de confiance, travailleur de l'ombre. Roger le discret, convié, il y a tout juste un an, à présider aux destinées de Monaco-la-pailette. Roger, l'homme qui rêvait de ne pas faire parler de lui, préservé des batailles politiciennes par l'intimité d'un rocher. Raté ! Le 2 juillet, l'union de son prince et de sa belle naïade sud-africaine l'exposera malgré lui à la lumière du monde. Ce jour-là, il le sait, Michel Roger ne pourra plus se cacher. Poitiers, Poitou-Charentes et la France entière sauront alors qui il est.

Nicolas Boursier

Éditeur : Net & Presse-1
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay-Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

les journées du logement étudiant

Ouverture exceptionnelle !

> LOGIPARC KENNEDY : 65 Avenue John Kennedy - POITIERS

Les samedis 2 et 9 juillet de 9 h à 18 h

Visitez, emménagez !

DEVENEZ LOCATAIRE LOGIPARC

N° Vert 0 800 00 51 14

www.logiparc.fr

Du studio au T5

COLOCATION POSSIBLE !

Vous êtes 3 ?

Louez un T4 en colocation, divisez le loyer par 3

EXEMPLE :

T4 à partir de 120€

par colocataire avant APL

vite dit

PÊCHE

Open de float-tube à Saint-Benoît

La section «carnassiers» de la Brême Poitevine accueille, le dimanche 3 juillet, la cinquième étape du National Tour de float-tube, initié par l'AF CPL, Association française de compétition de pêche aux leurres. Equipés de palmes et embarqués dans de grandes bouées mobiles, quarante compétiteurs seront réunis au petit matin à la base de canoë-kayak de Saint-Benoît, pour écumer les eaux du Clain et traquer perches, sandres, brochets et autres black-bass. Leur mission ? Totaliser le maximum de prises et de poids, avant de rendre leur liberté aux poissons capturés. Venez les admirer. Vous serez séduits.

SPECTACLES

Un concert pour dire « non aux expulsions »

A la veille des vacances scolaires, différentes familles de Poitiers ont reçu des obligations de quitter le territoire. « Ces parents et leurs enfants sont menacés d'expulsion, alors qu'ils vivent, travaillent et sont scolarisés à Poitiers depuis plusieurs années », précise le Réseau éducation sans frontières (RESF86). Pour les soutenir, il organise une série d'animations, le mercredi 29 juin, à la MCL Le Local : un spectacle de marionnettes par la Cie Décorabidouille à 16h30, la fanfare Chap' de Lune à 17h30 et un concert de La Quinte à 19h30.

Igv tours-bordeaux Le chantier s'accélère

Le contrat de concession de la Ligne à Grande Vitesse Tours-Bordeaux, entre Réseau Ferré de France et Vinci, a été signé le 16 juin. Financement, calendrier, emplois... Voici les contours d'un chantier qui se concrétisera dans la Vienne dès janvier 2012.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

L'intérêt de la construction

En 2017, grâce à cette nouvelle ligne, Bordeaux sera seulement à 2h05 de Paris, soit un gain d'une heure par rapport au trajet actuel. Vinci table sur une trentaine de millions de passagers par an. La ligne actuelle servira au fret et aux trains express régionaux.

Le financement de la ligne

L'Union européenne, l'Etat et les collectivités (hors Région Poitou-Charentes, conseil général des Deux-Sèvres,...) apportent 3 milliards d'euros (3MM€). Réseau ferré de France met également un 1MM€ au pot. Le solde est versé par Vinci et ses partenaires bancaires, soit 3,8MM€. A noter que la Caisse des dépôts va octroyer un prêt de 757M€ à Vinci en utilisant les fonds du Livret A. Le montant total des travaux s'élève donc à 7,8MM€.



Vinci appliquera un péage aux sociétés de transports ferroviaires empruntant la LGV Tours-Bordeaux.

La rémunération de Vinci

La concession est accordée à Vinci pour une durée de 50 ans. Après six ans de travaux (2017), le groupe pourra exploiter la ligne, à l'image d'une société d'autoroute. Vinci et Réseau ferré de France se sont mis d'accord sur une liste de tarifs applicables à la SNCF et, peut-être un jour, à d'autres compagnies. Ces tarifs seront plus ou moins élevés en fonction de la nature du train (fret, voyageurs...), de leur nombre et des tronçons utilisés. Les clients de ces sociétés de

transports paieront un «péage» inclus dans le prix du billet.

Les échéances importantes

Les fouilles archéologiques sont engagées. De 2012 à 2015, les équipes de génie civil réaliseront le gros œuvre, les viaducs et les tranchées, en simultanément sur l'ensemble du tracé. Les rails et caténaires seront en place à la fin 2016. En 2017, des essais de fiabilité seront effectués avant le lancement commercial. Dans la Vienne, et autour de Poitiers en particulier, les travaux de terrassement

débuteront dès janvier 2012.

Les personnes mobilisées

Environ 4 500 professionnels interviendront sur ce chantier. 30% seront originaires des alentours. Les autres profiteront des services hôteliers de la région. 250 ingénieurs et techniciens supérieurs travaillent déjà à Poitiers, en face de l'aéroport. Ils mettent en place les déviations nécessaires et tracent de nouvelles conduites d'eau. Dans sept ans, quand le chantier sera terminé, le bâtiment sera revendu.

FRANZ LISZT
PASSIONNEMENT...

LIGUGÉ
POITIERS
SAINT BENOIT

Chemins
Musique

06 30 92 44 52 www.cheminsdemusique.fr

DU 29 JUIN AU 3 JUILLET 2011

Réservez dès maintenant
votre espace publicitaire dans
le numéro de la semaine prochaine

7 à Poitiers

regie@7apoitiers.fr - Tél. 05 49 49 83 97

volontariat

Les pompiers plein écran

Le Service départemental d'incendie et de secours de la Vienne (Sdis 86) a décidé de financer la réalisation d'un clip vidéo vantant les mérites du volontariat. Ce petit film de seize secondes est visible depuis samedi dans six salles du CGR de Buxerolles et au Cinéma A de Châtellerault. Il sera jusqu'en août et pendant tout le mois de décembre.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers



Pendant six semaines, l'appel au volontariat s'offre le plein écran. Pour susciter les vocations. Pour vous convaincre que vous pouvez, vous aussi, faire partie de ces « gens ordinaires... tellement extraordinaires ».

Au CGR de Buxerolles comme au Cinéma A de Châtellerault, le clip du Sdis 86 tient le haut de l'affiche. Et entend marquer les esprits. « *Trouver des volontaires est un perpétuel casse-tête, surtout en milieu rural, regrette le capitaine Agnès Hubert, responsable du groupement volontariat. C'est pourquoi nous avons choisi de financer cette campagne, la première du genre à être menée localement.* »

A ce jour, la Vienne compte 1280 sapeurs-pompiers volontaires, là où il lui en faudrait

1600. « *Nous en perdons 140 chaque année et avons toutes les peines du monde à en recruter le même nombre, poursuit Agnès Hubert. Nous espérons qu'à travers ce clip, les valeurs d'altruisme, d'esprit d'équipe et d'entraide éveilleront les consciences.* »

Ces valeurs-là, Thierry pourrait en parler des heures. Ce Poitevin de 42 ans, employé dans une société de travaux publics, a endossé l'uniforme il y a tout juste dix ans. A la fois poussé par les conseils de son chef de chantier, lui-même « SPV », et par cet « amour des autres » qui sert de socle à son engagement. « *Quand on aime les gens, expose-t-il le plus sérieusement du monde, on ne peut que vouloir leur rendre service. C'est cette obsession qui m'a guidé vers le volontariat. Et je n'ai jamais*

été déçu. »

Au contact des professionnels du centre de Saint-Eloi, où il est affecté, Thierry a découvert « *la solidarité, l'esprit d'équipe, l'envie de dépassement et l'amitié* ». Rien ne le ferait désormais lâcher. « *C'est ancré en moi, explique-t-il. Si profondément que j'ai aussi ressenti le besoin de m'investir dans la vie des « SP », en intégrant par exemple le bureau de l'Amicale. Mon seul regret, c'est que les volontaires ne soient pas assez nombreux à faire comme moi.* »

► UN JUSTE ÉQUILIBRE

Après dix ans de volontariat, Thierry assure avoir trouvé son équilibre. Il est même monté dans la hiérarchie, en passant l'examen d'obtention du grade de caporal, puis a bénéficié de l'ancienneté pour décrocher

celui de caporal-chef. Sa solde ?

« *Pff, je ne fais pas ça pour ça. Disons simplement que ça met du beurre dans les épinards. Les vacations horaires sont rémunérées de 7 à 10€ net. Personnellement, je suis de « bip » ou, si vous préférez, en disponibilité, une semaine toutes les trois semaines. J'ai également une matinée de manœuvre (sport, désincarcération, secourisme...) à suivre un samedi par mois. Et enfin, j'observe une permanence de 24 heures par trimestre.* »

Pour Thierry, comme pour les trois « gueules » du clip, Alain le salarié, Valérie la bibliothécaire, Laurent le chef d'entreprise, l'engagement volontaire est le ciment d'une vie au service des autres. La vie, passionnante et passionnée, de « gens ordinaires... tellement extraordinaires ».

repères

RECRUTEMENT

Comment faire pour s'engager ?

Pour être pompier volontaire, il faut avoir entre 16 et 55 ans. L'engagement concerne les femmes comme les hommes, les étudiants, salariés, employés, chefs d'entreprise, femmes au foyer, demandeurs d'emploi... Vous devez disposer de bonnes capacités physiques et d'un moyen de locomotion, être motivé par l'aide à autrui et l'investissement dans un projet fort...
Infos : Sdis 86
05 49 49 18 40 ou 44.
www.pompiers86.fr

EFFECTIFS

85% de volontaires

Notre département compte à ce jour 1280 sapeurs-pompiers volontaires et 187 professionnels, lesquels sont rassemblés dans les centres de secours et d'intervention de Poitiers Pont-Achard, Poitiers Saint-Eloi et Châtellerault. Parmi ces 1 280 « SPV », 13% sont des femmes (contre 2% chez les professionnels), 56% ont moins de 35 ans, 41% travaillent dans le secteur privé et 33% dans le public.

INTERVENTIONS

Les secours à la personne en tête

Les sapeurs-pompiers de la Vienne œuvrent dans quarante-neuf unités opérationnelles, qui couvrent 281 communes du département. En 2010, ils ont effectué 17 339 interventions, dont 56% de secours à la personne, 22% d'opérations diverses, 11% d'accidents de la circulation et 11% d'incendies.

Meubles - Salon - Literie - Déco
jusqu'au 26 juillet

MEUBLES GARNAUD
Mobiclub

www.mobiclub.fr

Chasseneuil - 7, rue du commerce

principauté de Monaco

Un Poitevin à la noce



Monaco accueillera ce week-end le gotha du monde entier.

Ce week-end, le monde entier aura les yeux rivés sur Monaco et son mariage princier. Un Poitevin, Michel Roger, chef du gouvernement de la Principauté, sera aux premières loges de ce conte de fée planétaire.

■ Envoyé spécial
Laurent Brunet
lbrunet@np-i.fr

Le compte à rebours a démarré. La liesse du mariage britannique à peine retombée, les regards se tournent vers Monaco. Symbole du luxe et du glamour, le royaume des Grimaldi célébrera ce week-end, en grande pompe, l'union d'Albert

II et de sa naïade sud-africaine Charlene Wittstock. Trois jours de festivités, retransmises sur écrans géants et relayées par les télévisions du monde entier.

En coulisses, le Poitevin Michel Roger participe activement aux préparatifs de cet événement historique qui réunira jet set et gotha. En mars 2010, l'ancien sherpa de René Monory a été choisi par le Prince Albert II pour diriger l'État monégasque (lire ci-contre).

► ÉVÈNEMENT FAMILIAL ET FÉDÉRATEUR

Entouré de ses cinq conseillers, son « Excellence » est sur la brèche depuis près d'un an. « C'est quelque chose que l'on a sans doute du mal à comprendre en France, mais la famille princière, présente ici depuis 700 ans, forme avec

les Monégasques et les résidents une véritable famille. Ce mariage est donc une fête familiale et assure une pérennité à la monarchie. C'est aussi un événement très fédérateur, comme l'a été l'avènement du Prince en 2005, et un moment d'optimisme qui va être partagé avec toute la population. » Réception monstre sur la place du palais, buffet gargantuesque sur le port, spectacle de Jean-Michel Jarre, concert des Eagles, feu d'artifice... La fête s'annonce grandiose et devrait attirer des dizaines de milliers de visiteurs. « Probablement plus de 100 000 », estime Michel Roger. Au moins autant que pour le Grand Prix de Formule 1. C'est en tout cas le vœu du souverain. « Il souhaite que ces journées de liesse soient partagées par le plus grand nombre dans

une ville ouverte au public », confirme le ministre.

► SÉCURITÉ MAXIMUM

Au milieu des 4000 invités officiels, triés sur le volet, une vingtaine de têtes couronnées et autant de chefs d'Etat ont déjà annoncé leur participation aux réjouissances princières. Autant dire que la sécurité est « la préoccupation numéro un » du ministre d'Etat et de son conseiller pour l'Intérieur. Plus de 520 policiers seront mobilisés pour l'occasion et une couverture aérienne sera assurée par l'armée française pour éviter toute intrusion. Les paparazzi volants n'ont qu'à bien se tenir.

En attendant le grand jour, les préparatifs vont bon train dans le micro-état de deux kilomètres carrés. C'est le grand ménage de printemps.

Partout, on peint, on dore, on astique, on saupoudre de paillettes. La principauté se refait une beauté. Pour le mariage du siècle, tout doit être réglé au millimètre. Des bannières aux couleurs de Monaco flottent dans les rues, tandis que la photo des fiancés trône en bonne place dans les vitrines des boutiques de luxe et sur les comptoirs des cafés.

De mémoire de Monégasque, le petit royaume n'a pas connu une telle effervescence depuis avril 1956, date des noces de Rainier et Grace Kelly. De quoi faire monter un peu plus la pression. Egal à lui-même, Michel Roger ne se départ pas de son flegme quasi-britannique. « C'est un long travail, mais le gouvernement monégasque et ses services administratifs ont une longue habitude des grands événements. »

ministre d'état

« Un poste exceptionnel ! »

Depuis plus d'un an, Michel Roger est au service du Prince Albert II de Monaco et de ses 35 000 sujets. Pour « 7 à Poitiers », le ministre d'Etat de la Principauté a ouvert les portes de sa résidence gouvernementale. Rencontre.

■ Laurent Brunet
lbrunet@np-i.fr

Agenda minuté, garde du corps, berline officielle, journées marathon... Depuis mars 2010, tout s'est accéléré dans la vie de Michel Roger. Ce haut fonctionnaire de 62 ans a quitté Poitiers pour poser ses valises sur le Rocher. Quinze mois après son arrivée à la tête de l'exécutif monégasque, son excellence le ministre d'Etat a pris ses repères à l'Hôtel du gouvernement.

La bâtisse est majestueuse. Surplombant la principauté, elle offre une vue imprenable sur le port de plaisance et ses yachts de luxe. L'intérieur, en revanche, est surprenant de sobriété. Une simplicité des lieux qui, finalement, colle assez bien à la personnalité de son hôte. Affable et discret, Michel Roger est parfaitement à l'aise dans son nouveau costume de patron d'une minuscule mais opulente cité.

« J'ai beaucoup de travail, mais j'ai la chance d'exercer une fonction passionnante. C'est un poste exceptionnel. J'ai toujours essayé de saisir les opportunités quand elles se présentaient à moi. Lorsque le souverain m'a demandé si j'acceptais d'être le premier ministre d'Etat, qu'il choisit librement, j'ai dit oui tout de suite. »

► UNE FONCTION COMPLEXE

Dans l'esprit du souverain, le juriste poitevin avait le profil idéal. Familier des rouages du pouvoir français, fin connaisseur des cabinets ministériels, l'ancien inspecteur général de l'Education nationale a aussi siégé pendant trois ans au Tribunal suprême, la plus haute instance judiciaire monégasque^(*). Un parcours peu commun dont Michel Roger



tire encore les enseignements. « Tous les jours, je mets en application ce que j'ai appris aux côtés de René Monory, Jean-Pierre Raffarin et Jean Lecanuet. »

Deuxième autorité après le Prince, le ministre d'Etat occupe un poste-clé à Monaco. Entouré de cinq conseillers, il dirige les services publics, commande la police et préside le conseil de gouvernement. « C'est une fonction complexe. Je suis responsable de l'administration du pays, mais je dois aussi être proche de la population, sur le terrain, rencontrer les commerçants... J'essaie d'appliquer la maxime de René Monory : voir loin et gérer concrètement. »

Sur son bureau bien ordonné, les dossiers s'empilent. Ce ne sont pas les sujets de préoccupation qui manquent dans ce

petit royaume de 35 000 âmes où cohabitent 120 nationalités différentes. « Le Prince m'a adressé une feuille de route avec deux axes prioritaires : renforcer l'attractivité de Monaco et moderniser l'Etat. C'est un challenge important. »

► POITIERS POUR SE RESSOURCER

Les journées d'un ministre d'Etat sont interminables et le rythme soutenu. « Je commence vers 8h et je termine rarement avant minuit. En plus des réunions, des rendez-vous, des audiences et des dossiers à traiter, j'ai un rôle important de représentation à jouer. Et il se passe toujours quelque



Majestueux, l'Hôtel du gouvernement est la résidence du ministre d'Etat.

chose à Monaco. »

Quand il veut se ressourcer, Michel Roger quitte la principauté et l'appartement qu'il occupe avec sa femme dans sa résidence gouvernementale, pour retrouver son Poitou natal. « J'essaie de rentrer un week-end sur trois. J'ai encore beaucoup d'amis à Poitiers et j'y ai conservé ma maison. »

Et demain, après Monaco? « Je n'y pense pas. Je n'ai jamais fait de plan de carrière et j'approche d'un âge où ce serait idiot d'en faire. La suite, on verra... »

(*) En 1986, Michel Roger a été chargé de mission au cabinet de René Monory, alors ministre de l'Education nationale, puis son conseiller technique pendant six ans au Sénat. De 2002 à 2005, il a intégré le cabinet du Premier ministre Jean-Pierre Raffarin, comme conseiller pour la jeunesse, l'éducation nationale, l'enseignement supérieur et la recherche.

Retrouvez l'interview de Michel Roger en vidéo sur le site www.7apoitiers.fr

image

Le Futuroscope touche les étoiles

À partir du 9 juillet, une nouvelle attraction ouvre ses portes au Futuroscope. « Le Petit prince » en quatre dimensions ou la version moderne du plus célèbre des héros de Saint-Exupéry.

■ Vincent Pujol
redaction@7apoitiers.fr

Après le 8^e Continent en avril, le Petit prince en juillet. À l'aube de ses vingt-cinq ans, le Futuroscope s'offre une deuxième attraction en guise de cadeau d'anniversaire. « *Même si nous la lançons aujourd'hui, cette nouveauté sera en rodage jusqu'au 17 décembre, date du lancement des festivités de 2012* », indique Dominique Hummel, président du Directoire du Futuroscope. Les visiteurs de l'été auront

donc le privilège de tester ce « Petit prince » revu et corrigé par le studio Nwave Pictures et son réalisateur, Ben Stassen. Car pour la première fois dans l'histoire d'un parc, et en exclusivité pour les deux prochaines années, le héros de Saint-Exupéry et son fidèle renard s'afficheront en vedette sur les écrans du Futuroscope, dans un film de douze minutes. Le tout en très haute qualité de son et d'image, avec une expérience agrémentée d'effets réels tels que chutes de pluie, rafales de vent ou encore vibrations au sol grâce à la présence d'un plancher mouvant. Où ? Dans l'ancien pavillon des Ailes du courage, doté d'une salle de 270 places.

► **« UN UNIVERS ONIRIQUE »**
Si l'interactivité sera omniprésente pendant la projection, elle s'invitera aussi pendant le pré-show, qui s'annonce sous les meilleurs auspices.



Immergé dans une salle obscure, le spectateur attendra sagement son tour en observant un poulpe d'acier géant et en mouvement, des méduses décoratives, une raie... « *Nous serons dans un univers onirique, dans lequel le visiteur*

pourra vivre une expérience esthétique », ajoute Dominique Hummel. Cette nouvelle attraction vous emmènera à coup sûr vers une autre dimension. Mais redescendons sur Terre, l'état actuel du chantier laisse à penser

que « Le Petit Prince » restera, encore quelques jours, la tête dans les étoiles. Le temps que le décor terne du chantier et l'odeur de peinture fraîche disparaissent. À noter que le Futuroscope a investi 2M€ dans son dernier joyau.

L'Evidence

Club privé non-conformiste
Gratuit pour les femmes

Toutes les infos de votre club sur :
www.levidence-poitiers.fr

18 Sauna - Hammam
Bain à bulles - Soirée à thème

177 avenue du 8 mai 1945 - 86000 Poitiers - 05 49 61 45 23
ou 06 12 46 10 72 - Ouvert de 14h00 à 19h00 le lundi, jeudi, vendredi & dimanche et de 21h00 à 02h00 du jeudi au samedi

7 À POITIERS
c'est aussi sur Internet

Feuilletez le journal en ligne

- L'actualité en temps réel
- Alerte infos sur votre mobile
- Des reportages quotidiens
- La programmation culturelle et les horaires de ciné

L'information 7 jours sur 7
www.7apoitiers.fr

humanitaire

Une bière contre la malaria



L'équipe du « V&B » vous attend, jeudi 30 juin, pour déguster la première bière humanitaire.

Une soirée caritative au profit de la lutte contre la malaria sera organisée, le jeudi 30 juin, au bar « V&B » à Poitiers. A cette occasion, vous pourrez déguster « La Mouss'tiquaire », une bière spécialement créée pour l'opération.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Connaissez-vous le « V&B » ? 50% bar, 50% caviste, ce magasin a, depuis octobre 2009, pignon sur rue

dans le quartier de la Demi-Lune à Poitiers. Avec quelque 350 bières et vins à la carte, dont un large choix d'houblons belges, le troquet a su séduire une clientèle fidèle et amatrice de boissons de qualité.

Cette année, ses deux gérants ont décidé de s'associer à l'opération initiée par leur maison-mère, visant à lutter contre la malaria en Afrique subsaharienne. Le 30 juin, ils invitent tous les Poitevins (et les autres) à venir découvrir la première bière solidaire. « La Mouss'tiquaire », brassée en Belgique, est plus qu'une simple « mousse ». Le slogan la vante ainsi: « Qui achète

une bière la Mouss'tiquaire tue un moustique ! »

« Notre action se fait l'écho de la campagne « Nothing but net », explique Benjamin Landais, l'un des deux patrons. Elle n'a d'autre objet que de soutenir les populations touchées par la maladie. Le financement et l'envoi de moustiquaires peuvent leur être d'un précieux secours. » Sur chaque bière achetée(!), un euro sera ainsi reversé à l'association humanitaire. Qui aura cru pouvoir faire un jour acte de solidarité en trinquant au coin de zinc ? Pas grand monde ! Alors, pas question de culpabiliser. Avec modération, il va

s'en dire, vous pourrez boire, ce jeudi, une bière avec la conscience tranquille. Les adeptes du lieu -et d'une « mousse » de bonne facture-, se régaleront également de la découverte d'un nouveau concept. « La Mouss'tiquaire est la toute première « Blanche », lance Benjamin. Conçue par des experts d'outre-Quévrain, elle est un subtil mélange de bière blanche et blonde. » Tout abus d'alcool est dangereux pour la santé !

(*)3€ au bar, 2€ à emporter

Contact : « V&B », 31, route de Parthenay, Poitiers.
Tél. 05 49 37 93 64

vite dit

POLITIQUE

Jean-Louis Chardonneau nouveau maire de Buxerolles

A l'issue d'un conseil municipal exceptionnel, Jean-Louis Chardonneau a été élu, jeudi dernier, maire de Buxerolles. Il succède à Jean-Marie Paratte, décédé le 12 juin dernier.

CINÉMAS

Acor rentre dans le rang

Philippe Brottier peut enfin souffler. Le projet d'un multiplexe sur la commune de Fontaine le Comte, dont il est maire, a toutes les chances d'aboutir. Après de multiples rebondissements, le groupe CGR et les défenseurs de l'art-et-essai (Tap cinéma, Dietrich et Acor) ont trouvé un terrain d'entente. Peu habituée à communiquer, l'Association des cinémas de l'ouest pour la recherche (Acor), à laquelle appartient le Tap cinéma, annonce qu'elle « ne formera pas de recours contre la décision de la Commission départementale d'aménagement commerciale du 27 mai, autorisant l'extension de fauteuils du multiplexe de Buxerolles ». Sous réserve d'un énième coup de théâtre, le groupe CGR détiendra huit salles (1 501 sièges) à Fontaine, douze (2 219 sièges) à Buxerolles et cinq au Castille. Le Tap cinéma récupérera trois salles au Castille et abandonnera le Théâtre. Dans l'attente, le Dietrich conserve son unique salle.

Résidence avec services Les jardins de Salomé



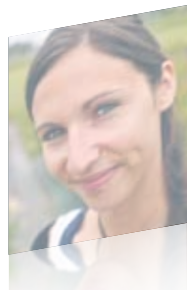
Cet été, séjour découverte à partir de 224€ ttc la semaine

- Une résidence conviviale pour personnes âgées autonomes ou semi-valides seules ou en couple.
- Accueil en séjour temporaire et long séjour
- Une assistance personnalisée 24 h/24.

Visites tous les jours sans rendez-vous



18, rue Antoine-de-St-Exupéry - Fontaine le Comte - 05 49 03 15 00 - www.orpea.com



Alexandra BESNARD

29 ans - Chargée de relations
Titulaire d'un Master en sociologie et évaluation politiques publiques.
Chargée d'études pour l'Association régionale pour l'amélioration des conditions de travail (ARACT) 2007.
Chargée de relation donateurs et parrains chez Initiative-Développement (ID) depuis mars 2009 au sein du pôle collecte de fonds et communication.

J'AIME : la curiosité, Le Confort Moderne, l'éthique et l'humour.

J'AIME PAS : les faux-semblants, les a priori, l'indécision et la résignation.

Le body de la discorde

« On ne naît pas femme, on le devient. » Soit ! C'est une histoire d'éducation, me direz-vous ! Une éducation notamment basée sur le jeu. Qui veut par exemple que dinettes et autres mini-aspirateurs -pour « faire comme maman »- participent à la construction identitaire féminine. Grand désarroi pour les jeunes mères qui les élèvent et stimulent leur imaginaire. Ces archétypes ont rejoint le devant de la scène il y a peu, par le biais d'une célèbre marque de vêtements pour enfants, qui proposait des bodies à messages. Pour les filles, étaient inscrits les mots « jolie », « têtue », « élégante », « belle », « mignonne », « douce »... Le petit garçon, lui, bénéficiait d'attributs tels que « fort », « courageux », « robuste », « rusé »,

« déterminé », « cool », « espiègle »... Ces qualificatifs véhiculent une certaine image de la fillette, femme en devenir. Sans être chienne de garde, je dis haro sur les bodies ! Et si l'on revendiquait le droit à la pluralité, à la complexité, à la complémentarité : être jolie, têtue, élégante ET forte, courageuse, cool... Ne peut-on pas laisser aux fillettes et aux garçonnetts l'opportunité de multiples champs d'exploration, la possibilité d'être ambivalents et complémentaires ? Les femmes ont revêtu depuis bien longtemps une large palette de rôles sociaux tellement différents ! Or, ce changement profond semble bien peu répercuté dans ce qui compose, en partie, l'univers de référence des enfants : les livres, les

jouets... La littérature enfantine alimente encore trop souvent ce type de clichés et stéréotypes : aux fillettes les princesses, les barbies et autres maîtresses, aux garçons les skateboards, les chevaliers et les bricoleurs. Ces stigmates, on les retrouve bien sûr également à l'âge adulte. Un exemple ? Au restaurant, lorsque la composition des convives est mixte, c'est systématiquement à l'homme qu'est proposée la dégustation du vin. Comme si les papilles féminines souffraient d'une « atrophie œnologique ». On ne naît pas femme, mais ce n'est pas toujours facile de le devenir.

Alexandra Besnard



TELESKI NAUTIQUE MONCONTOUR



OUVERTURE
LE 1ER JUILLET 2011

SKI NAUTIQUE ET
WAKEBOARD
ACCESSIBLES À TOUS !

à partir de 13 euros !

www.teleskinautiquemoncontour.fr

Lac du Gué du Magne 86330 Moncontour



12^{es} Soirées Lyriques de Sanxay



Carmen

OPÉRA DE GEORGES BIZET

8, 10, 12 et 14 août 2011

Théâtre antique
de Sanxay (86)

Nouvelle production

10 solistes - 65 musiciens
70 choristes - 6 danseurs

Direction musicale : Didier Lucchesi
Ballet flamenco - Chorégraphie : Carlos Ruiz
Mise en scène : Jack Gervais

« L'événement
lyrique de l'été »

05 49 44 95 38 - www.operasanxay.fr

formation continue

Vous avez dit PNL ?



Jean-Guy Montero est coach certifié en PNL.

Créée dans les années 1970, la programmation neuro-linguistique (PNL) a envahi le monde de l'entreprise et de la formation continue. Mais que cache cette méthode de développement personnel ? Décryptage avec Jean-Guy Montero, co-fondateur de l'École de PNL de Poitiers.

■ Recueilli par Laurent Brunet
lbrunet@np-i.fr

Comment définir la PNL simplement ?

« Il s'agit d'un modèle comportemental dédié à la communication et au changement. Pour faire simple, la PNL, c'est d'abord savoir ce que l'on veut. C'est ensuite trouver les moyens pour atteindre ses objectifs, donc être efficace. Enfin, c'est savoir comment atteindre son but avec aisance, autrement dit en étant efficace. »

Comment cette discipline est-

elle apparue ?

« La PNL est issue de l'école de Palo Alto. C'est un peu l'anti-psychiatrie, où l'on considère qu'on n'est pas malade tout seul, mais dans un contexte. Si on veut comprendre l'individu, il faut comprendre ce contexte. Cette approche globale a été créée par deux psychologues américains, John Grinder et Richard Bandler. Ils sont partis de l'idée que tous ceux qui réussissent ont des gestes et des comportements communs. En observant ces personnes, considérées comme des modèles d'excellence dans leur domaine, ils ont modélisé leurs pratiques et leurs comportements pour que chacun puisse se les approprier. »

Quels sont les domaines de prédilection de la PNL ?

« Aujourd'hui, c'est surtout dans l'entreprise que la PNL prend son essor. Quand on y prend des responsabilités, on doit acquérir des compétences relationnelles et humaines. Or, ce n'est pas évident d'apprendre à gérer son stress, canaliser ses émotions, négocier, résoudre des conflits,

s'exprimer en public, prendre du recul... La PNL, c'est un peu toutes les compétences transversales que l'on peut développer dans l'entreprise. Mais elle peut aussi s'appliquer à d'autres domaines : la vie de couple, les relations avec ses enfants, le sport... »

Vous êtes co-fondateur de l'unique école de PNL en Poitou-Charentes. Comment se déroule la formation ?

« Il y a plusieurs moyens de bénéficier des enseignements de la PNL, mais pour ceux qui souhaitent suivre le cursus complet, il existe trois degrés. Le premier, qui s'étale sur onze jours, permet d'atteindre le stade de technicien. On y apprend à fixer ses propres objectifs. La deuxième étape (onze jours) est celle du praticien. Une fois que l'on sait ce que l'on veut, il s'agit de lever les obstacles et les freins qui subsistent. Enfin, le maître praticien (vingt jours), après avoir acquis les techniques fondamentales pour libérer les ressources, va rechercher l'élégance et la maîtrise dans sa pratique, pour passer de l'effi-

cacité à l'efficacité. L'apprentissage comprend des exposés théoriques, des démonstrations, des mises en situation en groupes et des débriefings. »

Les détracteurs de la PNL parlent de « fraude intellectuelle » et de « manipulation ». Que répondez-vous à ces critiques ?

« Bien sûr que l'on peut manipuler les gens avec la PNL. Mais c'est le cas dans de nombreux domaines : en politique, en médecine, dans le sport, dans le journalisme... Ce n'est pas la méthode qui est en cause, mais la manière dont les gens l'utilisent. C'est l'éthique qui va faire la différence. Voilà pourquoi des standards de qualité de l'enseignement ont été établis, sur lesquels notre association nationale NL-PNL veille. »

Pour en savoir plus...
L'école de PNL de Poitiers organise une soirée découverte, le 4 juillet, à 18h30, dans les locaux d'Artcom Entreprises - 13, avenue Robert Schuman - Entrée gratuite
- Contact : 05 49 00 09 08 -
www.ecoledepnl.fr

vite dit

RÉCOMPENSE

La Baie des Champs sur le podium du CJD

Après avoir été lauréat du département de la Vienne le mois dernier, la Baie des Champs a été récompensée, jeudi soir, à Cognac, par le Trophée régional de la performance globale dans la catégorie « Coup de cœur du jury ». Yves Debien, co-gérant de l'exploitation agricole de Sèvres-Auxaumont, a reçu son prix des mains du parrain de l'édition 2011, Martin Hirsch, ancien haut commissaire aux solidarités actives contre la pauvreté. Organisé par le Centre des jeunes dirigeants du Poitou-Charentes, ce concours original était destiné à récompenser des entreprises engagées dans une démarche de performance globale. Ce concept intègre les quatre dimensions de la performance d'une entreprise : l'économique, le social, l'environnemental et le sociétal.

AÉROPORT

Poitiers-Edimbourg à partir de 27,99€

L'aéroport de Poitiers-Biard et la compagnie Ryanair ont inauguré, jeudi dernier, leur saison de vols estivaux vers Édimbourg. Ouverte en 2009, en complément de l'historique Poitiers-Londres Stansted, initiée en 2003, cette ligne a accueilli 15 000 passagers en deux ans. Elle proposera deux vols par semaine, le jeudi à 22h et le dimanche à 10h15, affichés à la vente à partir de 27,99€ sur www.ryanair.com. Du fait des travaux effectués sur la piste de l'aéroport de Tours, Poitiers-Biard bénéficiera en outre, du 27 juillet au 4 août, de vols « déroutés » inédits à destination de Dublin (29 juillet, 1^{er} août), Porto (29, 31 juillet et 1^{er} août), Marseille (28 juillet, 1^{er} et 4 août) et Londres (27, 29, 31 juillet, 1^{er} et 3 août). Et le tout à partir de... 9,99€. Plus d'infos sur www.poitiers.aeroport.fr

vite dit

ÉNERGIE

L'« Altéora » s'économise
L'hôtel Resort « Altéora » au Futuroscope a décidé d'investir un million d'euros pour réduire de moitié sa facture énergétique. En partenariat avec l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise d'énergie), le plus grand établissement hôtelier de la région a ainsi installé 143m² de panneaux solaires thermiques sur son toit. Par ailleurs, la performance énergétique de la climatisation sera revue grâce à la combinaison de pompes à chaleur et de ventilo-convecteurs. Ces investissements doivent permettre à l'« Altéora » d'économiser environ 85 000€ par an sur sa facture énergétique.

AGRICULTURE

La ferme à la ville

L'association « Bienvenue à la ferme », en partenariat avec la Chambre d'agriculture de la Vienne, organise, le samedi 2 juillet, un marché « cœur de ville » au parc de Blossac à Poitiers. Autour de diverses animations, cette opération a pour but de « rapprocher les consommateurs des producteurs en faisant venir la campagne en ville ». De 18h à 23h. Entrée Libre.

ÉCONOMIE

Le Pôle des éco-industries sur sa lancée

Dans le cadre de son assemblée générale, le 17 juin dernier, le Pôle des éco-industries s'est doté de trois nouvelles compétences: les énergies renouvelables, l'écologie industrielle et la formation. Ces dernières sont d'ores et déjà mises au service de ses 824 membres. Autre nouveauté: le Pôle s'est engagé dans une démarche de certification ISO 14001, qui vise à améliorer ses performances environnementales.

EAU

Les Verts franchissent le Clain à pied

Afin d'alerter l'opinion publique sur le faible débit du Clain, les militants d'Europe Ecologie Les Verts ont traversé la rivière à pied, le 21 juin dernier à Poitiers, à hauteur du Pont-Joubert.

ogm

Yvette Dattee : « Les contrôles sont fiables »

Les scientifiques favorables aux OGM parviennent rarement à se faire entendre. En son âme et conscience, Yvette Dattee, ex-directrice de recherche à l'Inra, donne son avis sur la question, alors que les « faucheurs de maïs de Valdivienne » sont jugés cette semaine à Poitiers.

■ Recueilli par Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Qu'apportent les biotechnologies à la société ?

« Grâce à ces techniques, la sélection des gènes est beaucoup plus précise et rapide. On pourra bientôt élaborer des plantes résistantes à la sécheresse maïs, actuellement, la majorité est résistante aux insectes ou tolérante à des herbicides. Il faut les utiliser là où c'est nécessaire. Une variété de maïs se protège naturellement de la pyrale. Celle-ci ne fait plus les petits trous où se développent un champignon comme le fusarium. Plus besoin d'insecticide, ni de fongicide. Ce maïs devrait être utilisé par les producteurs bio. »

Dans ce cas, n'y a-t-il pas un danger à consommer l'insecticide ?

« Le maïs génétiquement modifié possède un gène du *basillus thuringiensis* qui produit la protéine capable de tuer la pyrale, un insecte dévoreur de récoltes. Cette bactérie est présente naturellement dans le sol. Vous et moi la respirons tous les jours. C'est un insecticide naturel qui ne tue pas les coccinelles, les abeilles ou les vers de terre comme je l'ai entendu. Les toxicités aiguë et chronique de cette bactérie sont testées pendant un délai sensible de trois mois. »



« Se passer des plantes génétiquement modifiées serait criminel », selon Yvette Dattee.

Globalement, les conditions d'évaluation sont-elles suffisantes pour vous ?
« Les conditions d'études et de suivi en culture sont fiables et extrêmement codifiées. Plusieurs comités d'experts pluridisciplinaires évaluent les tests effectués sur les plantes

génétiquement modifiées que j'appelle les PGM. J'en ai fait partie. On nous demande un CV détaillé et une déclaration publique d'intérêt très fouillée et publiée sur Internet. Les opposants soulignent que les autorisations sont votées à l'unanimité, comme si une force supérieure dictait leur conduite. Mais la démarche est longue pour y parvenir. »

Les biotechnologies telles que les « PGM » peuvent-elles nourrir une population mondiale qui ne cesse de croître ?

« Les rendements à l'hectare tendent à diminuer alors que la population, elle, augmente. Nous devons mettre de notre côté tous les atouts, dont les biotechnologies, pour nourrir la planète. Ne pas le faire serait criminel.

L'Association française des biotechnologies végétales, à laquelle j'appartiens, vient de publier un livre chez Vuibert qui explique les enjeux alimentaires liés au développement de ces techniques. En plus, il est préfacé par Axel Kahn ! »

Quand les thèses s'affrontent

Yvette Dattee a dirigé le Groupe d'étude et de contrôle des variétés et des semences, à l'Inra. Elle a siégé à la Commission du génie biomoléculaire, de 1986 à 2007, au Comité de biovigilance ainsi qu'à l'Agence française de sécurité alimentaire, de 2006 à 2009. Le 14 juin, cette spécialiste des plantes a témoigné en faveur de la partie

civile au tribunal correctionnel de Poitiers dans le procès de huit « faucheurs volontaires » de maïs génétiquement modifié. Ces derniers, parmi lesquels figurait le très médiatique José Bové, avaient été interpellés à Valdivienne, le 15 août 2008. Face à elle, la défense avait nommé Christian Velot, maître de conférence en

génétique moléculaire à Paris-Sud qui a demandé « des études plus longues que trois mois afin de savoir si les nouveaux gènes incorporés pourraient en activer d'autres ou, au contraire, les annihiler ». De quoi éviter « des conséquences indésirables sur les hommes ou les animaux qui ingèrent ce maïs ».

arrêts de travail

Trois jours pour être indemnisés ? C'est possible !

L'Assurance maladie mise plus que jamais sur les avantages de la dématérialisation pour optimiser les délais d'indemnisation des arrêts de travail. Salariés assurés, employeurs et même médecins sont concernés.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers

Trois jours pour indemniser un arrêt de travail. C'est possible, si tout le monde veut bien jouer le jeu. Au cœur du dispositif, l'assuré tient un rôle essentiel. « Tout dépend de lui, soutient la Caisse primaire d'assurance maladie. La loi exige que les trois volets de l'avis d'arrêt de travail soient envoyés dans les 48 heures, les deux premiers à la Caisse, le troisième à l'employeur. Tout retard rend l'indemnisation aléatoire, voire caduque, des sanctions pouvant couper court à tout paiement. »

Un crève-cœur pour l'Assurance maladie, qui a fait sa priorité de « la non-rupture entre le versement du salaire de ses administrés et celui des indemnités journalières pendant l'arrêt de travail. » Dans les sous-sols de la CPAM de la Vienne, une quinzaine d'agents du service courrier et archivage s'active, depuis plu-



Les agents chargés du versement des indemnités puisent, dans les corbeilles virtuelles produites par le service courrier, les données nécessaires à une procédure rapide.

sieurs mois, à la réception, au tri et à... l'indexation informatique des documents émanant des assurés. « Ici, explique la responsable adjointe, Pascale Colombier, nous avons lancé deux processus de dématérialisation, le premier pour les indemnités journalières d'arrêt maladie, maternité, paternité, l'autre pour les accidents du travail et les maladies professionnelles. L'intérêt de notre démarche est d'aller au plus vite, entre la réception des documents papier, leur tri, leur classement et leur scannerisation par lots. En une journée, ces opérations sont effectuées, les données, parfois illisibles, sont déchiffrées, et le service

chargé de l'indemnisation peut immédiatement faire son travail de saisie puis de versement. »

► DES PATRONS CONVAINCUS

La CPAM insiste sur cette évidence : les étapes de tri, d'interprétation et de classification informatique pourraient être aisément évitées, si les autres acteurs de la « chaîne sociale » prenaient les devants. On veut ici parler des médecins, qui peuvent user de la télé-transmission pour remplir et adresser eux-mêmes à la Caisse les avis d'arrêt de travail de leurs patients. On veut également parler des employeurs, qui ont la possibilité, via le site officiel des

déclarations sociales, net-entreprises.fr, de livrer en direct leurs attestations de salaire. « Dans les deux cas, souligne la CPAM, l'effort de dématérialisation est primordial pour une réduction optimale des délais d'indemnisation. »

Bonne nouvelle : notre département peut compter sur des patrons « réceptifs », 40% de déclarations d'accident du travail et 50% d'attestations de salaire parvenant à la Caisse primaire en version dématérialisée (44% en moyenne nationale).

A l'inverse, les médecins sont encore « à la traîne ». Seuls 7% d'entre eux ont à ce jour recours à la télé-transmission. C'est peu ! Bien trop peu !

repères

COURRIER

1500 pièces traitées par jour
Quotidiennement, le service courrier, gestion électronique des documents et archivage de la CPAM « traite » 1500 pièces relatives aux deux processus de dématérialisation engagés, indemnités journalières pour maladie, maternité, paternité (...) d'un côté, accidents du travail et maladies professionnelles de l'autre. Cette unité est active depuis juillet 2010 et emploie une quinzaine de personnes.

DÉCLARATIONS

Plus de six mille entreprises en ligne
Net-entreprises.fr est un portail qui sert de point d'entrée unique aux employeurs, pour l'établissement de l'ensemble des déclarations sociales : attestation de salaire, déclaration d'accident de travail, déclaration unifiée des cotisations sociales, déclaration annuelle des données sociales unifiées, déclaration unique d'embauche...

En mars dernier, 6 112 entreprises étaient inscrites sur ce portail, contre 3 439 au même mois de l'année 2009. Les principaux avantages reconnus par ces usagers sont l'économie de papier, la réduction des risques d'erreurs sur les données fournies, la traçabilité des documents et la minimisation des frais de gestion, estimés à 2% dans la Vienne, contre 3,5% au niveau national.

ARRÊT DE TRAVAIL

Obligations et devoirs

Tout assuré en arrêt de travail doit respecter scrupuleusement les horaires de sorties autorisées. Sauf avis médical expressément formulé, il doit être présent à son domicile de 9h à 11h et de 14h à 16h et répondre à tout contrôle dont il peut faire l'objet.

CONTACTS

Pour toute information complémentaire...

... s'adresser à la Caisse primaire d'assurance maladie. 41, rue du Touffenet. 86043 Poitiers Cedex 9. Tél. 36 46. Horaires d'ouverture et de la permanence téléphonique : de 8h à 17h, du lundi au vendredi.



Vet'WORK

Vêtements et Chaussures Professionnels

Chaussures de sécurité

Équipement de Protection Individuelle - E.P.I -

Ouvert aux particuliers et professionnels

www.vetworkpro.com

Ouverture de votre nouveau magasin Porte SUD - 3 rue de la Garenne - 86000 POITIERS

tel 0981 14 22 66 (appel local) / fax 0981 38 52 62 / mob : 06 62 51 92 29



vite dit

FRAUDE EN BAC S

Le ministre prône la bienveillance

Que les élèves du bac scientifique se le disent, le premier exercice de maths sera annulé. Après la découverte d'une fuite dans l'épreuve, le ministre de l'Éducation nationale a décidé de modifier le barème de notation : l'exercice 2 sera noté sur six points au lieu de quatre, l'exercice 3 sera noté sur neuf points contre sept auparavant. Le numéro 4 restera sur cinq points. Luc Chatel a également transmis des consignes de bienveillance au moment de la délibération. L'oral de rattrapage sera accessible à partir d'une moyenne de sept sur dix. Les lycéens obtiendront le bac à partir de 9. Le seuil sera aussi abaissé d'un point pour l'attribution de toutes les mentions.

SUR LE WEB

A quoi sert le brevet ?

Dans le département de la Vienne, 4 906 collégiens affrontent l'épreuve du brevet, les mardi 28 et mercredi 29 juin. Ils testeront leurs compétences dans quatre disciplines : français, mathématiques, histoire-géographie, histoire de l'art. Oui mais voilà, alors qu'il n'empêche pas la progression vers le lycée et que le contrôle continu revêt une importance de plus en plus grande dans la notation, une question se pose : à quoi sert encore le brevet ? Découvrez dès mercredi la réponse de Michèle Vinel, doyenne des Inspecteurs pédagogiques régionaux de l'académie, sur notre site web : www.7apoitiers.fr.

COLLOQUE

A quoi sert le travail ?

«Le travail doit s'adapter à l'homme et non l'inverse.» C'est en substance le message du colloque qui se déroulera, les 28 et 29 juin, à l'Espace Mendès-France. Organisées par la FSU, ces journées de réflexion aborderont aussi la formation et le combat syndical. Le programme sur poitou-charentes.fsu.fr

emploi

Jobs d'été : c'est la saison

Sans parler des stages, plus de la moitié des étudiants s'engageront dans un job d'été en juillet-août.

Étudiant, par une belle matinée de juin, tu t'es réveillé en sueur en t'apercevant que tu n'avais pas encore trouvé de job pour l'été... Pas de panique ! Voici quelques conseils pour cette quête de la dernière chance.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Envie de se payer des vacances ? Ou besoin d'accumuler des réserves pécuniaires, histoire d'envisager l'avenir sereinement ? Quelle que soit leur motivation, une majorité d'étudiants profite des mois de juillet et août pour effectuer un petit job. Les plus prévoyants ont trouvé un employeur depuis le début de l'année mais, pour les autres, tout n'est pas perdu.

► « J'AI DU RÉSEAU ! »

Première chose à faire, clamer haut et fort à son entourage que l'on recherche un emploi saisonnier. Selon une enquête menée par la Jeunesse ouvrière chrétienne, 61% des jeunes

ayant travaillé durant l'été 2010 ont déniché la perle rare via leur famille ou leurs amis. C'est ce qu'a fait Louise, 18 ans. Sur le point d'entrer en école d'infirmières, elle se rapprochera de son futur métier en exerçant ses talents dans une maison de retraite du nord-Vienne : « Une amie de mon père y travaillait. Elle m'a dit que la direction recherchait quelqu'un pour l'été. J'ai postulé. » Tout simplement.

Dans la Vienne, le Futuroscope et les hôteliers de la Technopole n'embauchent plus. Mieux vaut disposer d'un brevet d'animateur. Il n'y a qu'à regarder le tableau des offres d'emplois du Crij, rue Gambetta, pour le comprendre. Toutefois, quelques opportunités sont à saisir

dans toute la région sur le site jobs.pourlesjeunes.com. 333 annonces restaient à pourvoir vendredi dernier, dont une de « vendeur de moules » sur la côte. « Ces offres apparaissent aussi sur les réseaux sociaux et une application iPhone alerte les utilisateurs dès qu'une nouvelle offre tombe. Elle a été téléchargée plus de cent fois en un mois », se félicite Siegfried Burgeot, permanent du Crij.

► LE TABAC, ÇA SE RAMASSE AUSSI

Amateurs de travaux physiques, quarante-six annonces ont été recensées sur le site de l'Association départementale pour l'emploi et la formation en agriculture (Adefa). A Jau-

nay-Clan, Patrice Deschamps continue de recevoir des CV de jeunes motivés par la coupe de fleurs de tabac, même s'il avoue privilégier « les candidats qui se déplacent jusqu'à son exploitation ».

L'étude publiée par la JOC souligne que 21% des jeunes ont renoncé à travailler en 2010, faute d'avoir déniché un job. Autant se dire la vérité, tous ne trouveront pas chaussure à leur pied. En revanche, ils pourront toujours participer à une initiative originale, menée en septembre par le Crij, durant la semaine d'intégration: une journée de rencontres entre étudiants et employeurs qui proposent des jobs tout au long de l'année. Mais c'est une autre histoire...

Un jeune sur deux travaille l'été par nécessité

Employée au camping municipal de Mousac, Marion travaillera cet été pour « financer ses vacances ». Mais cette étudiante en BTS « Assistante de direction » gardera aussi une partie des 2 400€ durement gagnés pour payer son loyer à Poitiers, où elle réside le reste de l'année. Comme elle, environ 55% des jeunes de 15 à 30 ans ont travaillé durant l'été 2010, selon l'étude de Jeunesse ouvrière chrétienne. Parmi eux, plus d'un sur

deux (53,1%) déclare l'avoir fait en priorité « pour payer ses études et son loyer au cours de l'année à venir ». Ils n'étaient que 41,7% en 2007. Au contraire, 51,4% ont bossé pour « se faire de l'argent de poche ». Un chiffre en baisse de près de treize points. En résumé, un « basculement » s'est opéré entre 2007 et 2010, confirmant ce que l'Unef et l'Afep appellent la « paupérisation » des étudiants.

ensip

Le bracelet perd l'équilibre

Dans le cadre d'un projet de recherche, trois étudiants de première année à l'École nationale supérieure d'ingénieurs de Poitiers (Ensip) ont démontré le « non-effet » du bracelet d'équilibre, succès marketing de l'été dernier.

■ Antoine decourt
adecourt@7apoitiers.fr



D'après l'étude menée par trois étudiants de l'Ensip, le bracelet d'équilibre n'a aucune vertu magnétique.

Le bracelet d'équilibre, succès scientifique ou supercherie commerciale ? Plus qu'une question, un vrai sujet de réflexion. Et le support de l'enquête qu'Alexandre, Cyril et Maxime ont choisi de placer au cœur de leurs travaux d'études. Nous sommes en octobre 2010. Et les trois « Première année » de l'Ensip se lâchent. « L'été précédent, nous avions été confrontés à cette

mode du bracelet d'équilibre, révèle Alexandre. En tant que sportifs, nous nous étions interrogés sur les bienfaits réels de cet outil. On nous l'avait notamment présenté comme un soutien exceptionnel à la pratique du surf. Avec lui, on pouvait paraître rester plus longtemps debout sur la planche. »

Les trois jeunes gens ne sont

pas vraiment convaincus par l'argumentaire des marques. L'idée de mener une « étude sérieuse » envahit rapidement l'esprit de ces apprentis scientifiques.

La première étape de leur démarche consiste dès lors à analyser la composition des bracelets proposés à la vente. Ils découvrent que dans la majorité des cas, l'armature

principale est composée de silicone. En outre, la pastille, soi-disant magnétique et « stabilisatrice », contient, dans de grandes proportions, du « myhar », un plastique couramment utilisé dans l'industrie. « D'un point de vue scientifique, soutient Alexandre, la structure de ces gadgets est tout simplement obsolète. »

Le trio va plus loin. Après d'un échantillon de quarante personnes, il teste l'influence desdits bracelets. Résultat : « L'effet est strictement placebo. » La conclusion de l'étude n'est sujette à aucune ambiguïté : le bracelet d'équilibre est une arnaque. « Plusieurs éminences grises sont arrivées au même constat, conclut l'étudiant. Ce qui nous rassure sur le sérieux de notre recherche ». Et fait en sorte que la propagande « abusive » des distributeurs ait peu à peu disparu du paysage.

vite dit

TRAITEMENT DE L'EAU

Sweet cleaner, PME innovante

Jean-François Bouyssou peut être fier de lui. Le projet de ce chercheur au Laboratoire de catalyse en chimie organique (Lacco) vient d'être récompensé par le ministère de la Recherche. Sweet Cleaner fait partie des cinq lauréats régionaux (le seul du département de la Vienne) du concours national d'aide à la création d'entreprises de technologies innovantes. Cette PME développe un nouveau système de dénitrification des eaux par catalyse. Un principe déjà testé dans un aquarium ouvert au public. Actuellement soutenue par l'incubateur d'entreprises Etincel, Sweet Cleaner recevra, grâce à ce concours, un prix de 45 000€. De quoi l'aider à voler de ses propres ailes.

ASTRON
VIDÉO

Agence de communication
par l'audiovisuel

DONNEZ DU RELIEF À VOTRE COMMUNICATION

ASTRON INNOVE ET PROPOSE EN EXCLUSIVITÉ
UN PROCÉDÉ D'ÉCRAN EN RELIEF SANS LUNETTES

- Location et vente d'écrans
- Création de votre animation relief

Showroom : Technopole du Futuroscope - 8 rue Evariste Galois - 86130 Jaunay Clan
05 49 46 52 82
www.astronvideo.com

Nouveau centre-ville,
nouveau salon

GIL
COIFFEUR

30 rue des grandes écoles
86000 Poitiers - 05 49 49 91 62

176, Grand'rue - 86000 Poitiers - 05 49 38 06 43

SEBASTIAN

basket-ball

Au bonheur de l'ASPTT

Avec deux coupes de la Vienne pour consécration, l'ASPTT Poitiers a vécu une nouvelle saison pleine. Dans l'ombre du géant PB86, les fidèles du gymnase de Maillochon continuent de faire tourner rond la balle orange.

■ Nicolas Boursier

nboursier@7apoitiers.fr

Au lieu de se plaindre, il sourit à la vie. Conscient que son club est voué, comme tant d'autres, à servir plus grand que lui. L'ASPTT Poitiers s'est depuis longtemps fait une raison : vivre dans l'ombre de la planète basket ne permet pas toujours de briller. Surtout lorsque ses plus beaux talents, comme l'histoire n'a eu de cesse de le répéter, sont amenés à «aller voir ailleurs» pour s'épanouir et progresser. Cette vocation formatrice, Jean-François Bouchet l'accepte volontiers. « *Après tout, c'est un rôle qui nous convient* », concède le président. Avec douze équipes, dont sept de jeunes, 175 licenciés FFBB et une quarantaine de loisirs, le



Photo : Emrane Renaud

Filles et garçons réunis dans la même joie et garçons réunis dans la même joie, après les finales victorieuses en coupe de la Vienne.

club hôte de Maillochon aurait en réalité mauvaise grâce à faire la fine bouche. Ses priorités, axées sur la convivialité et le «polissage» de la jeunesse, trouvent année après année des échos favorables. « *Nous voyons les gamins évoluer chaque saison et obtenir des résultats dans les catégories supérieures, c'est une vraie reconnaissance de notre savoir-faire* », jubile Jean-François Bouchet.

Lequel peut compter sur un pool d'entraîneurs déterminé, à l'image de son homme-orchestre, Olivier Morel, de Philippe Mongis ou encore de Marielle Louis, ancienne du PMBC Lusignan, venue prêter main forte pour peaufiner les pépites mises à sa disposition.

► MINI-BASKET ET LOISIRS

Dans leur sillage, les résultats suivent. Plus que jamais. Pour cette seule saison 2010-

2011, les cadets Région sont devenus champions de 2^e division, les minimes garçons champions départementaux. Les seniors filles, elles, ont terminé troisièmes de leur championnat départemental, après avoir décroché le titre en 2010. Quant à leurs consœurs d'Honneur Région, elles ont bouclé la boucle à la deuxième place, seulement battues au point-avergé « *Ce sont de formidables*

performances, convient le président. *On peut toutefois regretter que notre pépinière féminine ne soit pas assez fournie.* »

Au final, c'est là l'un des rares freins au développement de l'ASPTT, qui pourra par ailleurs accompagner, dès la rentrée prochaine, les pas de son équipe 3 garçons vers le Promotion d'Excellence régionale, à laquelle elle vient d'accéder.

Pareil bilan aurait pu se suffire à lui-même. Mais c'était encore trop peu pour les pensionnaires de l'«AS». En mai, deux coupes de la Vienne, en l'honneur régional filles et garçons, sont venues récompenser leur jusqu'au-boutisme. N'en jetez plus, la vitrine est pleine. « *Si, si, on peut en rajouter* », ironise Jean-François Bouchet, en citant ces trois objectifs : « *Maintenir les équipes seniors au plus haut niveau, développer le mini-basket, qui fonctionne déjà du feu de Dieu, et encourager la pratique du basket loisir par l'ouverture, indispensable vu la fréquentation, d'un nouveau créneau dédié.* »

Alors, elle est pas belle la vie à Maillochon ?

multi-rando

Vélo et canoë entre Clain et Vienne

L'association châteleraudaise «Pédaler, marcher, s'orienter» organise, le 10 juillet prochain, la première édition de la multi-rando Clain et Vienne à vélo et canoë. L'occasion pour tous les amoureux de balades-découvertes de voir le nord-Vienne autrement.

■ Nicolas Boursier

nboursier@7apoitiers.fr

« Son » Raid Vienne a craché ses derniers feux en 2004. Mais la flamme de Philippe Merlier est restée intacte. Pour le président de l'association «Pédaler, marcher, s'orien-

ter» (PMO), il n'est jamais de repos dans la recherche de nouvelles sensations. Son bébé de l'année se nomme «multi-rando Clain et Vienne», et se promet de pousser son premier cri le 10 juillet, à Saint-Georges-lès-Baillargeaux.

Pour accompagner sa naissance, plusieurs formules de balades « sportivo-touristiques » : en individuel ou par équipes, de deux à cinq personnes, qui pourront opter pour le VTC, le canoë ou... la voiture suiveuse. « *L'idée directrice*, éclaire Mathilde Brèches, chargée de la promotion de l'événement, *est d'allier l'effort accessible à tous à la découverte des richesses du Haut-Poitou et de la Basse-Touraine.* »



Mathilde et l'association PMO vous invitent à découvrir le Clain et la Vienne en canoë. Ou à vélo.

Avant le grand saut de 2012, que PMO envisage d'effectuer entre le Futuroscope et Chinon «*le tracé est déjà prêt*», assure l'association, la multi-rando de ce début juillet conviera tous les

amateurs à une escapade bucolique de huit heures (9h-17h) entre Saint-Georges et Les Ormes, via Jaunay-Clan, Dissay, Saint-Cyr, Dangé, Nouâtre et Pouzay. Petite spécificité : elle sera entre-

coupée d'animations variées. « *Ces intermèdes de cinq ou dix minutes permettent de baliser la randonnée*, poursuit Mathilde. *Nous avons par exemple prévu les mini-visites du Musée de l'Auto, de la Moto et du Vélo de Châteleraud et du château des Ormes, mais aussi quelques coups de golf à Saint-Cyr, un parcours d'orientation, un quizz...* » Autant de petits plaisirs ludiques qui doivent faire de cet événement un rendez-vous convivial, familial et festif.

Inscriptions (à partir de 20€ pour l'engagement, la location de vélo ou de canoë, les visites et le repas, servi à Dangé) à retirer auprès de PMO, au 06 10 04 56 83 ou sur www.raidvienne.com ou philippem@raidvienne.com

omnisports

Nos « sifflets » ont besoin d'air

La recrudescence des violences faites aux arbitres a conduit les instances sportives régionales à créer, la semaine passée, un observatoire totalement dédié au sujet. Les présidents du district de football de la Vienne et des comités départementaux de rugby, handball et basketball font le point.

■ Antoine decourt
adecourt@7apoitiers.fr



Archives : Np-1

L'observatoire nouvellement créé doit définir une vraie politique de lutte contre les violences aux arbitres.

« A mort l'arbitre ! » Dans les années 80, Jean-Pierre Mocky, réalisateur persifleur, avait savoureusement dépeint les violences faites aux arbitres. Trente ans plus tard, la réalité a rattrapé la fiction. Malgré la répression judiciaire et administrative, les agressions à l'encontre du corps arbitral ne cessent de se multiplier. Si les atteintes physiques restent minimes, la recrudescence des attaques verbales inquiète les autorités. Pour suppléer l'arsenal répressif, la Direction régionale de la jeunesse, des sports et de la cohésion sociale (DRJSCS)

vient de créer un Observatoire régional des violences faites aux arbitres. « Les cultures sportives sont disparates, les règlements différents d'une discipline à l'autre, explique Patrice Béal, directeur de la DRJSCS. Cet outil doit permettre de construire collectivement des plans de prévention et de répression adaptés. » Cette initiative régionale doit être prochainement élargie au terrain local. L'occasion est belle, pour les présidents du district de football de la Vienne

et des comités départementaux de rugby, handball et basketball, de s'exprimer sur ce sujet brûlant.

► LES JEUNES DE PLUS EN PLUS VIOLENTS

Tous s'accordent sur une évidence : ces violences existent bel et bien. « C'est un fait que nous ne pouvons pas ignorer », indique Chantal Chaussé, présidente du CD86 de handball. « Les cas avérés sont anecdotiques au regard du nombre de matchs organisés chaque

week-end », tempère Jacques Gamper, son homologue du rugby.

Autre certitude : les dirigeants ont pris conscience du phénomène et se montrent lucides face à son évolution. « Pour l'heure, les violences sont uniquement verbales, affirme Hughes Ferchaud, chargé de la commission de discipline au CD86 de basketball^(*). Mais il nous appartient d'agir, avant que l'on ne glisse vers des agressions physiques. » « La violence à laquelle nous

sommes confrontés sur les terrains est le reflet de la société, précise Philippe Guilbault, président du district de football. Ce constat est appuyé par l'accroissement des incivilités dans les jeunes catégories. » Sur ce point précis, les quatre sont, là encore, unanimes.

(*) Pour des raisons professionnelles, Christian Guyard a été récemment amené à démissionner de ses fonctions de président du comité de la Vienne de basket-ball. Dans l'attente d'un prochain comité directeur, le CD n'a pas de « tête ».

fil infos fil infos fil infos fil infos fil infos

BASKET-BALL

Urban PB show-chaud



Sous un soleil de plomb, le tournoi de basket de rue « Urban PB » a enflammé, samedi, la toute nouvelle place Leclerc. Pour une première édition, 355 joueurs (avec les qualifications), sous le regard de quelque 500 spectateurs, ont participé à ce nouvel événement.

CYCLISME

Sylvain Chavanel champion de France

Le Châtelleraudais Sylvain Chavanel a été sacré, dimanche, à Boulogne-sur-Mer, champion de France de course en ligne pour la première fois de sa carrière. Le coureur de la Quick-Step a su résister au retour d'Anthony Roux et de Thomas Voeckler, le favori. De bon augure à quelques jours du coup d'envoi du Tour de France.

MOTOBALL

Neuville inarrêtable

Le MBC Neuville poursuit son sans-faute en championnat Elite 1. Grâce à des réalisations de Voronowsky (14^e) et surtout Yann Compain

(32^e, 63^e, 65^e), les hommes d'Alain Pichard ont battu une solide équipe de Valréas (4-2). Le tout devant 3 000 spectateurs. Ils caracolent toujours en tête de la poule.

COURSE A PIED

Copin et Latrach s'imposent à Ligugé

Guillaume Copin et Kamel Latrach ont respectivement remporté les 5km en 17'17 et 10km en 34'29 des foulées de Ligugé. Chez les féminines, Mary Giret-Kieffer et Anna Fragey s'imposent sur 5km et 10km.

Trail des Roches Prémarie

L'Entente cantonale d'athlétisme Smarves-Vernon organise, le dimanche 3 juillet, la deuxième

levée du Trail des Ruisseaux. Deux parcours de 10km et 20km sont au programme de cette manifestation. Le départ commun est fixé à 9h30 du Clos des Roches Prémarie. Inscriptions et renseignements: ecasv.asso-web.com

TRIATHLON

Les jeunes se jettent à l'eau

TriAthlé 86 organise, ce samedi, la deuxième édition du triathlon avenir du Creps Poitou-Charentes. Uniquement ouvertes aux jeunes catégories (de 6 à 15 ans), les courses réuniront aussi bien les licenciés que les non-licenciés. Pour plus de renseignements: fraidaventures.fr ou fredberland@hotmail.fr

bloc-notes

MUSIQUE
Poitiers

• « Pigalle », Parc de Blossac, jeudi 7 juillet à 21h.

Chalais

• « Flyin'Saucers » (rock cajun), Moulin de Puy d'Ardonne, vendredi 1^{er} juillet à 21h30. Entrée libre.

Saint-Léger la Pallu

• « Mouss » (musique du monde), Espace Culturel du Prieuré, vendredi 1^{er} juillet à 20h30.

**THÉÂTRE/CONTES/
FESTIVAL/CINEMA**

• Sortie d'usine des « Mécaniks Aléatoires Sonores », mercredi 6 juillet à 18h30, chez Zo Prod (chemin du quai d'embarquement-Poitiers)

• « Enchères d'impro théâtrale de la Ludi », Bar le Plan B (Poitiers), 21h30. Entrée libre.

• Festival « Bruisme » (musiques libres), organisé par « Jazz à Poitiers », au Confort Moderne et au Lieu Multiple, vendredi 1^{er}, samedi 2 et dimanche 3 juin.

• « Franz Liszt Passionnément... », Chemins de Musique, du 29 juin au 3 juillet, Poitiers-Ligugé-Saint Benoît. Renseignements www.cheminsdemusique.fr

• « En scène passionnément », de mardi 28 juin à vendredi 1^{er} juillet, de 18h à 20h Maison des Trois Quartiers (Poitiers). Entrée libre.

• Projection et performance par l'École européenne supérieure de l'image, jeudi 30 juin à 20h et vendredi 1^{er} juillet à 18h, Confort Moderne (Poitiers). Entrée libre.

**EXPOSITIONS
ET CONFÉRENCES
Poitiers**

• Jusqu'au 15 juillet, « Le chat du Rabbin », exposition de Joann Sfar et Antoine Delesvaux à la Fnac des Cordeliers.

• Jusqu'au 17 juillet, exposition (peinture) de Bernard Matignon, galerie Arcuterie (rue Saint-Cyprien).

• Jusqu'au 29 juillet, « Kama Sutra-50 positions d'architecture », Maison de l'Architecture (1, rue de la Tranchée).

• Jusqu'au 14 août, « Bataille de papier », Musée Sainte-Croix.

théâtre

Ils sont fous ces comédiens !

Un Monde de Oufs sera sur la scène des « Comédiales », le samedi 2 juillet en fin de soirée.

Quatre vidéastes-comédiens joueront, le samedi 2 juillet, leur pièce « Pâte à gaufre, Pointe-à-Pitre... Deux minutes d'arrêt », à Chasseneuil-du-Poitou, dans le cadre du festival Les Comédiales.

■ Antoine Decourt
adecourt@7apoitiers.fr

Quatre potes de lycées forment le collectif de vidéastes et comédiens « Un Monde de Oufs ». Quatre copains qui ont fourbi leurs armes à une époque où YouTube n'existait pas encore. « On a commencé comme ça, à faire

des petits films entre nous, que l'on diffusait ensuite en projections privées », explique Marc Ory, l'un des quatre mousquetaires. Nourris aux sketches des Inconnus et des Nuls, ils se revendiquent de cette lignée comique. Décalée et absurde. Depuis leurs débuts, dix ans se sont écoulés. Chacun a tracé son petit bonhomme de chemin dans la vie professionnelle. « Mais on n'a jamais perdu contact », lance Marc. Au point de se retrouver régulièrement et d'affiner progressivement une œuvre commune. Ils tournent des films à la pelle et travaillent inlassablement. Car un sketch comique exige un énorme boulot. « Le délire n'empêche

pas le sérieux. Pour faire rire, il faut bosser des heures entières. »

Ce dévouement suscite bientôt l'intérêt de Benoît Delépine, le facétieux « Michael Kael » de Groland. Le réalisateur de « Louise Michel » et « Mammoth » leur met le pied à l'étrier, tout en les conseillant. En 2009, la bande des quatre conçoit « Pâte à gaufre, Pointe-à-Pitre... Deux minutes d'arrêt ». Une pièce de théâtre à la sauce vidéo, présentée

au festival du film grolandais, à Quend. La même année, Cédric, Mounir, Marc et Julien la jouent au festival d'Avignon. « Cette pièce est tout public, ludique et dynamique », prévient Marc Ory. Quiconque souhaite la découvrir devra se rendre aux « Comédiales » de Chasseneuil, le 2 juillet. Et, pourquoi pas, aiguïser son appétit, en dégustant la bande-annonce du spectacle d'ores et déjà disponible sur www.dailymotion.com/mondeoufs

« Les Comédiales ». Festival de théâtre amateur et professionnel, du vendredi 1^{er} au dimanche 3 juillet, au parc de la Ribaudière, à Chasseneuil-du-Poitou (entrée libre). « Pâte à gaufre, Pointe-à-Pitre... Deux minutes d'arrêt » par un Monde de Oufs, samedi 2 juillet à partir de 22h30.

festival**« Bruisme »**

Jazz à Poitiers organise, les 1^{er}, 2 et 3 juillet, la première édition du festival « Bruisme ». Après un galop d'essai intimiste mais concluant, l'année passée, les organisateurs ont décidé de relever le pari d'une manifestation totalement consacrée aux musiques improvisées. Conformément à l'activité traditionnelle de Jazz à Poitiers, la première journée sera consacrée à l'improvisation liée au jazz. Les deux jours suivants, les champs d'expérimentation s'ouvriront alors à des genres aussi divers que le rock ou l'électro-acoustique. Entre le Confort Moderne, le Lieu Multiple et l'église Montierneuf, le festival « Bruisme » entend faire date.

Du 1^{er} au 3 juillet, festival « Bruisme », au Confort Moderne, Lieu Multiple et l'église Montierneuf. Retrouvez la programmation sur www.jazzapoitiers.org

festival**« Lavoir Electrique »**

La première levée du festival rock le « Lavoir Electrique » se tiendra, le samedi 2 juillet à Vouneuil-sous-Biard. Organisée par l'association « Rock en Boivre », la manifestation a vocation à s'inscrire dans le temps. « Nous sommes une petite bande de Vouneuillois amateurs de rock », explique Vincent Tricoire, le président de l'organisation. Le théâtre de verdure nous est apparu comme le lieu idéal pour monter un événement convivial autour de notre passion. » A l'image de leurs goûts, la programmation (« The Gumps », « Funky United », « Kofée MiamMiam », « Jet Pilot », « Argyle », « Bullfrog ») fera place à une scène mêlant pop-rock et rock actuel.

Samedi 2 juillet, le « Lavoir Electrique » au théâtre de verdure de Vouneuil-sous-Biard. De 15 h à minuit. Entrée libre. Retrouvez la programmation sur lelavoirelectrique.com

photo

Pourquoi prendre son pied ?

Chaque mois, le photographe indépendant Jean-Yves Joubert délivre aux lecteurs du « 7 » ses conseils en matière de prise de vue. Cette semaine, de l'importance de s'équiper avant de partir en expédition.

Mon titre est volontiers provocateur et induit un double sens. Pourquoi utiliser un (tré) pied lors de vos prises de vue ? Dans un premier temps, sachez que cet outil vous permet de réaliser des photos très nettes. Il n'est pas rare que nous bougions souvent sans nous en rendre compte. Ces mouvements sont compensés par les réglages automatiques, avec des vitesses d'obturation rapides, mais les conditions idéales ne sont pas toujours réunies. Avec des faibles lumières ou des ciels très nuageux, vous ne

pouvez plus travailler avec des vitesses rapides et la netteté s'en ressentira. Pour remédier à ce problème technique, vous devez stabiliser votre appareil. Vous pourrez toujours le caler sur un muret ou le bord d'une fenêtre, mais rien ne remplacera un bon pied photo maniable.

Avec lui, plus de souci pour réaliser des photos nocturnes en faible lumière et conserver les ambiances souvent jaune orangées. Vous pourrez aussi tester cet accessoire sur des prises de vues de cascades ou de mer. Réglez votre appareil sur une pose longue et laissez faire, vous serez surpris de l'effet obtenu, un paysage net avec un effet de mouvement et de filé important sur l'eau. Une photo qui fait toujours son effet.

► **UNE NOUVELLE DIMENSION**
On peut aussi s'amuser grâce à la technique du « light painting ». Installez-vous dans un



endroit très sombre, là encore choisissez une pose très longue et déplacez devant l'appareil une source lumineuse (pile électrique, laser, bougie...). Puis faites des arabesques et des grandes courbes avec ce flux lumineux, là encore vous jouerez au véritable artiste en étonnant vos amis. La nuit est maintenant tombée. Pensez

aux manèges, à la grande roue ou aux boulevards, à la gare et jouez avec ces filets magiques aux filaments lumineux imprévisibles.

Avec un trépied, vous allez réfléchir autrement à la photo, la penser différemment, donner un temps et un sens à votre image. Vous allez ajuster votre cadrage, régler la hauteur de

vos crémaillères, adapter au millimètre votre plan. Par ces réflexions, cette sérénité et ce calme, vos images seront automatiquement plus intéressantes, plus abouties, plus « mûres ». Pour donner une nouvelle dimension à vos images, choisissez un modèle peu encombrant mais stable pour un coût d'environ 150€.

Rejoignez la première communauté virtuelle 3D de votre ville
Découvertes, infos, shopping, discussions...

POITIERS.3D-VILLES.com

ACTISENS
AGENCE WEB INTERACTIVE

- Internet ■
- Hébergement ■
- Publicité ■
- Formation ■

OFFRE D' **Emploi**

Nous recherchons :

1 CHEF DE PROJET
(H/F)

1 GRAPHISTE WEB
(H/F)

Ps Ai FL

Envoyez CV, lettre de motivation et book à :
recrutement@actisens.com
www.actisens.com

© Thinkstockphoto.com

HOROSCOPE

côté passion

Une affaire qui roule

Féru de skate, Sébastien Baudry s'est associé à deux amis, en 2006, pour fonder l'association « frog skate crew. La voie du cœur.

■ Vincent Pujol
redaction@7apoitiers.fr

« Vivons curieux ! » Le slogan de la chaîne Arte s'applique parfaitement à Sébastien Baudry. D'autant mieux que c'est précisément devant la chaîne franco-allemande qu'il a découvert, à l'âge de 16 ans, sa passion pour le skate. « Cinq ans plus tard, j'ai décidé de passer le Bafa et de devenir éducateur sportif », explique le Poitevin, aujourd'hui trentenaire. C'est le début d'une grande aventure. Pendant quatre ans, il enchaîne les plans saisonniers consacrés aux activités de skateboard et de snowboard. Lui vient alors l'idée de créer une école de skate. Le projet se concrétise en 2006, sous la forme de l'association « Frog skate crew ». « Depuis deux ans déjà, rappelle Sébastien, la seule structure de skate de la ville avait cessé de fonctionner. » Heureusement, la roue tourne.



Sébastien Baudry vous invite à venir partager sa passion du skateboard.

Aujourd'hui, l'animateur exerce pleinement son hobby, pour le plus grand bonheur des enfants et des adolescents. « J'ai vraiment voulu transmettre mon savoir-faire et ma passion pour aider les jeunes dans leur apprentissage. » Etablie à la rampe de Beaulieu, l'association connaît un franc succès puisque le nombre d'adhérents augmente chaque année. En marge des sessions hebdomadaires, des compétitions et des activités originales y sont régulièrement organisées. Si «Frog skate crew» ne délivre pas de licence officielle, elle présente néanmoins l'avantage d'offrir aux skaters la chance de s'amuser, avec leur planche à roulettes, dans une ambiance bon enfant. Une évidence au regard de l'âge des pratiquants, qui ont entre 10 et 16 ans. En plus de partager ses compétences, Sébastien Baudry a donc réussi à mettre en place une structure conviviale où tous prennent plaisir à se retrouver. « Les jeunes se connaissent bien, martèle-t-il. On forme une grande famille. »

frog.skatecrew.free.fr

BÉLIER (21 mars/20 avril)
• Bonne entente au sein des couples. Vos finances sont au beau fixe cette semaine. Une petite baisse de forme en perspective. Dans le travail, vous réussirez à faire passer vos idées et à franchir les obstacles.

TAUREAU (21 avril/20 mai)
• Votre union connaît le 7^e ciel cette semaine. Bonne surprise dans le domaine des finances. Quelques perturbations du sommeil vite rétablies. De nouveaux projets professionnels pourraient vous être proposés, examinez-les sérieusement.

GÉMEAUX (21 mai/20 juin)
• Le bonheur s'affiche en grand dans votre couple. Des projets financiers vont enfin voir le jour. La santé et la vitalité font votre force. Restez sur vos gardes dans le travail, ne prenez pas position.

CANCER (21 juin/22 juillet)
• Les problèmes familiaux pourraient un peu ternir votre semaine. Vos finances se portent plutôt bien. Un petit régime alimentaire vous fera le plus grand bien. Un peu plus de complication que de prévu dans le domaine professionnel.

LION (23 juillet/22 août)
• Essayez de vous rapprocher un peu plus de votre partenaire. Attention à ne pas dilapider vos économies cette semaine. Nervosité et insomnie peuvent vous parasiter, alors détendez-vous au maximum. Dans le travail, ne vous épapillez pas trop et gardez le cap.

VERGE (23 août/21 septembre)
• Certains jeunes couples auront envie d'agrandir la famille. Des placements intéressants pourraient vous être proposés. Tout régime entrepris cette semaine aura ses chances d'aboutir. Des opportunités professionnelles très intéressantes.

BALANCE (22 septembre/22 octobre)
• Bonne entente dans les couples. Vos finances en sont au même point, tâchez d'être plus exigeant. Trop de stress et vous voilà flagada, réagissez ! Dans le travail, vous marquez des points avec vos idées.

SCORPION (23 octobre/21 novembre)
• Des petites tensions en ce moment dans les couples. Une dépense imprévue pourrait déstabiliser votre budget. Un peu de sport pourrait vous permettre d'évacuer le stress. Les projets professionnels trop ambitieux doivent être très cadrés.

SAGITTAIRE (22 novembre/20 décembre)
• C'est l'amour avec un grand A. Attendez de gonfler vos finances avant de dépenser votre argent. Mangez plus sainement pour garder la forme. Dans le travail, vous êtes plus détendu et acceptez les projets plus sereinement.

CAPRICORNE (21 décembre/19 janvier)
• Bonne entente avec votre conjoint. Les finances doivent être surveillées de près. Un peu de relaxation pourrait vous permettre de retrouver votre équilibre. Une promotion ou un grade sont à prévoir ces jours prochains.

VERSEAU (20 janvier/18 février)
• Des petites disputes qui renforceront vos liens conjugaux. Les dépenses sont à penser et à prévoir. Une fatigue due au surmenage sera présente cette semaine. Des obstacles se dresseront sur votre route professionnelle, mais vous saurez les combattre.

POISSON (19 février/20 mars)
• Plaisir et complicité dans les couples. Ne foncez pas tête baissée dans les investissements financiers. Forme et vitalité sont au programme. Choisissez bien vos collaborateurs pour ne pas connaître de déboies.

MOTS CROISÉS

SUDOKU

1			8				2	
	4	6	5				8	3
2	8			9				
		4					9	
	2	7	3		9	4	1	
	9					6		
				4			7	9
9	5				1	2	4	
	7				8			5

Moyen

HORIZONTAL • 1. Elle relève de l'héritage. 2. Tête de cochon. Met en appétit. 3. Image sainte. Marque le départ. 4. Ne sont pas vraiment stables. 5. Parent. Mers d'aïleurs. 6. Protège-doigt. Irions à l'aventure. 7. Retourné. Tel un ver. Existes. Bout d'œuf. 8. Spécialiste des bases besognes. Mettant à la pâte. 9. Canard d'Alsace. Homme de rapport. Boudeur. 10. Sur les ondes. Élément fort. Dresse généralement le bilan. 11. Berné. Marron, châtaigne ou poire. 12. Sortes de purifications.

VERTICAL • 1. Décoratif d'intérieur. 2. Mais pas du tout ! 3. Socle multi-branches. Ville disparue. A touché le filet. 4. Insuffisante en calcul. Pars. Sur la gamme. 5. Lorgne l'infini. 6. Possessif. Filet. Caché à l'affût. 7. Nébuleux. Génisse. 8. Précède le pas. Grand d'Espagne. Après-midi. 9. Qui peut faire rire... ou séduire. 10. A l'entrée de l'aorte. Cardinales. Dans l'air du temps. 11. Récitant de manière hésitante. 12. Font la chasse aux moutons.



Côté jardin



Bernard Texier, jardinier amateur à Buxerolles, adepte des méthodes naturelles, nous donne quelques précieux conseils de saison.

Tomates : attention au mildiou !

Le temps humide et les fraîcheurs de ces derniers jours favorisent le développement du mildiou, une maladie due à un champignon qui provoque une nécrose du feuillage des tomates, pommes de terre et autres vignes.

Seul un traitement préventif peut empêcher cette maladie d'envahir toutes ces plantes. Je conseille d'effectuer, au minimum tous les quinze jours, et ce dès la plantation, une pulvérisation du feuillage avec la solution suivante...

Dans un litre d'eau de pluie, ajoutez un verre de lait (25cl), un verre de purin de prêle (25cl) et une cuillère à soupe de bouillie bordelaise (25g).

Le cul noir des fruits est provoqué par un défaut d'arrosage. Pour l'éviter, paillez généreusement la plantation. Entre les plants, placez des tagètes (œillets d'Inde) et du basilic.

Effectuez régulièrement des arrosages, copieux de préférence, à l'eau de pluie, à température ambiante (deux fois par semaine en cas de grande sécheresse).

Tous les quinze jours, après avoir arrosé, ajoutez du purin d'ortie, qui active le développement de la plante, et du purin de consoude, qui favorise la fructification (proportion de 1 pour 10).

N'oubliez pas de supprimer les gourmandes qui naissent à l'aisselle de chaque feuille.

La restitution du dépôt de garantie en fin de bail

Le dépôt de garantie est la somme, remise au propriétaire par le locataire, à la signature du contrat de location d'un logement à usage d'habitation, lorsque le contrat le prévoit puisqu'il n'est pas obligatoire. Le locataire peut avoir recours aux aides loca-pass pour financer le coût du dépôt de garantie.

Depuis la loi du 8 février 2008, le montant demandé à ce titre ne peut être supérieur à un mois de loyer, hors charges, pour les locations vides.

Cette somme est encaissée par le propriétaire et conservée pendant toute la durée du bail, sans que son montant ne puisse être révisé en cours de bail.

La restitution du dépôt de garantie doit se faire dans les deux mois à compter de la remise des clés, si le locataire a totalement rempli ses obligations en termes de paiement des loyers et charges et de réalisation des travaux lui incombant.

Le propriétaire peut conserver tout ou partie du dépôt de garantie dans les cas suivants...

- s'il existe des loyers et charges impayés ou

si la taxe d'ordures ménagères n'a pas été réglée.

- si l'état des lieux de sortie fait apparaître des détériorations imputables au locataire.

Toutefois, lorsque le propriétaire effectue lui-même les travaux de remise en état, il ne peut déduire que le coût des matériaux.

En cas de litige, la commission départementale de conciliation où est situé le logement peut être saisie.

Par ailleurs, le locataire peut saisir le Juge de Proximité (si le montant réclamé est inférieur à 4000€), ou le Tribunal d'Instance du lieu de situation de l'immeuble, pour solliciter la condamnation du propriétaire à lui restituer le dépôt de garantie augmenté des intérêts au taux légal, calculés à compter de l'expiration du délai de deux mois.

Il appartiendra alors au propriétaire de justifier des retenues réalisées et de leur bien fondé. Cette saisine peut se faire par simple déclaration au greffe ou par assignation en justice. Lorsque le dépôt de garantie a été intégralement rendu au locataire, il arrête définitivement les comptes et implique renonciation à toute réclamation du propriétaire.

Vos droits



Avocates associées dans le centre-ville de Poitiers, Malika Ménard et Sylvie Martin œuvrent régulièrement dans le domaine du droit du travail et la défense des droits des salariés.

7 à lire

Paradis à vendre ■ Cathy Brunet - redaction@7apoitiers.fr

Le sujet : De l'immobilier florissant, de l'argent qui coule à flot dans des transactions pas toujours très légales, voici le décor de ce nouveau thriller du monde des affaires. Les uns veulent vendre, les autres acheter et certains sont prêts à tout pour y trouver de substantiels revenus. Les quartiers huppés très prisés doivent vomir de leurs entrailles les mètres carrés dorés au prix de certains arrangements et de certaines vies.

Notre avis : Après « Le hold up des silencieux », notre fervent Jos Gallagher toujours sous la houlette de Sylvie Mercier, revient dans une nouvelle aventure, pour notre plus grand plaisir. On retrouve ce même flegme, ce même comportement anti-héros qui le caractérise si bien et qui fait inlassablement de lui « le chien dans un jeu de quilles ».

« Paradis à vendre » par Stephan Ghreener Editions Fleuve Noir - Sortie juin 2011.



A table



Tous à la plancha !

Ingrédients

• cuisses de lapin, travers de porc et bière en quantité suffisante, selon les convives.

Préparation

Disposez les cuisses de lapin dans de la bière blanche de Bellefois, avec les zestes et le jus de citron.

Laissez mariner 24 heures au réfrigérateur. Puis, au moment de cuisiner, faites réduire la marinade et liez légèrement avec de la Maïzena.

Prenez les travers de porc (vous les trouverez à La Baie des Champs, chez Yves Debien) et disposez-les dans de la bière dorée de Bellefois avec les zestes et le jus d'orange.

Là encore, laissez mariner 24 heures au réfrigérateur. Au moment de cuisiner, procédez de la même façon qu'avec les cuisses de lapin.

Sur la plancha, colorez rapidement les cuisses et les travers sur chaque face, puis pratiquez une cuisson lente de quelques minutes. Assaisonnez de fleur de sel. Servez l'ensemble accompagné d'une brochette de tian.

Et, bien sûr, autour de la plancha, n'hésitez pas à savourer notre 1356 Jean le Bon pour sa délicate amertume.

Pascal Pouilly

La Table de Bellefois »
51, route de Clan
Neuville de Poitou
Tél. 05 49 59 40 32.

Éditeur : Net & Presse-j
Siège social : Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan

Rédactions :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr - redaction@7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois - BP 30214 - 86130 Jaunay Clan - Tél. 05 49 49 83 97

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier
Responsable commerciale : Françoise Ballet-Blu
Secrétariat de rédaction : Pauline Chasselaine

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.
Ne pas jeter sur la voie publique.

A l'affiche



Drame de Roschdy Zem (1h24), avec Sami Bouajila, Denis Podalydès, Maurice Bénichou. A l'affiche au CGR Castille.

« Omar m'a tuer », combat pour l'innocence

« Omar m'a tuer » met en scène la dramatique histoire du plus célèbre des jardiniers marocains, suspecté d'un meurtre qui, vingt ans après, n'est toujours pas élucidé.

1991, Omar Raddad, jardinier marocain, est inculpé pour l'assassinat de Ghislaine Marchal dans sa villa provençale. Employé de la victime, qu'il dit à plusieurs reprises considérer comme sa mère, il ne va cesser de clamer son innocence. Une preuve accablante le met pourtant directement en cause. Des lettres réalisées avec le sang de la défunte laissent apparaître, sur les lieux du crime, l'inscription suivante: « Omar m'a tuer ». Mais des éléments ne collent pas. La date initiale du meurtre, fixée par les légistes, change au cours de l'enquête. A ce fait troublant, s'ajoute la destruction d'indices majeurs qui rend impossible toute investigation ultérieure.

Proche de la victime et incapable de se défendre devant les tribunaux par sa non-maîtrise de la langue française, il semble constituer le coupable idéal. Sans preuves réelles et irréfutables, Omar Raddad est condamné à passer dix-huit ans derrière les barreaux. Les incohérences de l'affaire et le verdict du procès amènent un écrivain convaincu de son innocence, Pierre-Emmanuel Vaugrenard, à mener sa propre enquête... C'est autour du destin croisé de ces deux hommes que le film va retracer l'une des histoires les plus médiatisées des années 90.

Tout simplement divin dans le rôle de l'accusé, Sami Bouajila nous invite à découvrir le parcours d'un homme simple et timide dont le destin a subitement basculé vers l'enfer. Entre erreur judiciaire et réelle culpabilité, le réalisateur a tranché pour l'innocence. En saisissant le spectateur par l'affect et en jouant parfaitement avec les incohérences du procès, Roschdy Zem parvient à nous emmener où il le souhaite. Engagée et fidèle à la réalité, cette œuvre poignante ne peut laisser indifférent.

■ Chronique Vincent Pujol
redaction@7apoitiers.fr

Ils ont aimé... ou pas



Gérald : « Très bon film, très bien interprété. On y découvre le combat d'un homme pour sa réhabilitation. Rien ne prouve la culpabilité de l'accusé. La décision prise par la justice est tout simplement scandaleuse. »



Pascale : « C'est un film bouleversant. L'interprétation de Sami Bouajila est époustouflante, on dirait qu'il s'est transformé en Omar Raddad. La mise en scène est sobre, pas de superflû, et l'histoire est racontée simplement. »



Anthony : « J'ai bien aimé le film. Je trouve intéressant que le réalisateur ait souligné le fait qu'il existait une justice inégale pour les immigrés. Heureusement, Omar Raddad ne s'est pas laissé abattre pour autant. »

A gagner



20 PLACES

CGR
Castille
POITIERS

7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour assister à l'avant-première du dernier volet de « Harry Potter », le mardi 12 juillet à minuit, au CGR Castille (majoration de 1€, si vous n'êtes pas munis de lunettes 3D).

Pour gagner une place, connectez-vous sur le site www.7apoitiers.fr et jouez en ligne du **mardi 28 juin au dimanche 3 juillet inclus.**

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

Le routard de la poésie

Patrice Métayer, 55 ans. Directeur d'école rangé des salles de classe, à l'aube d'une carrière d'écrivain accomplie. Vient de publier ses « Carnets de route d'un Poitevin voyageur »^(*). S'exprime volontiers en alexandrins. Et revendique « un petit côté provocateur ». A table.

■ **Arnault Varanne**
avaranne@np-i.fr

Soudain, de battre son cœur s'est arrêté. « Comme un coup de massue, elle a frappé la douleur. Une visite de routine pour un vague malaise, elle se sentait fiévreuse et mal dans son corps, et alors tout s'enchaîne, comme le feu sous la braise, analyses, entretiens, elle s'installe et vous mord la douleur... » Lorsqu'elle cogne à votre porte, la maladie s'embarrasse assez rarement de bons sentiments. Elle ravage tout sur son passage, les projets d'avenir comme les souvenirs dorés. Juillet 2003. Patrice Métayer couche sur le papier ses « Errances poitevines » au moment même où son épouse, Catherine, fait face à une affection tenace. « Il fallait que ça sorte, j'avais des choses à exprimer... » Poitiers, la Vienne, la liberté, l'amour. Dans ce recueil poétique, l'ancien directeur d'école, en retraite depuis 2009, taille ses vers à la manière d'un orfèvre consciencieux. Ses textes sont ciselés, directs, percutants. Aujourd'hui, son « *indefatigable voyageuse* » va mieux, sourit à nouveau à la vie. Huit ans ont passé. Et le couple a repris le cours ses escapades bimestrielles dans le Sud. « Je suis profondément attaché au Poitou et, en même temps, Méditerranéen de souche. » À la façon d'un reporter zélé, ce fils d'une enseignante férue d'histoire - bon sang ne saurait mentir ! - compile des dizaines de notes à l'occasion de ses nombreux séjours en Italie, Grèce, Turquie, Espagne, Maroc, Tunisie.

► **LE CŒUR A SES RAISONS...**
Dans les « Carnets de route d'un Poitevin voyageur », son dernier ouvrage, Patrice Métayer décerne coups de



A ma modeste échelle, je me considère comme un provocateur d'idées.

cœur et coups de gueule avec un égal bonheur. Côté cœur, cela donne des descriptions uniques de villes écumées par les hordes de touristes. A Istanbul par exemple : « Souvent, quand vient le

soir, les rives du Bosphore se teintent de couleurs uniques et irréelles, qui transforment la ville d'Istanbul en trésor, scintillant sous le ciel de l'Orient éternel... » Et un coup de gueule, un : « Aujourd'hui,

je m'en vais pique-niquer à la mer et c'est toujours le cœur lourd que j'observe nos côtes de Méditerranée, vendues aux promoteurs, totalement bétonnées. » N'allez pas croire que ses ter-

rains de jeu favoris lui servent d'unique prétexte à l'écriture, un « labeur » quotidien de deux à trois heures. Non, ce membre actif de la Société des auteurs du Poitou-Charentes a plutôt façonné sa vie et forgé ses opinions au gré des rencontres, des découvertes. Dans le Sud, de solides amitiés sont nées avec les autochtones. Il parle de ses amis avec une infinie tendresse. Sans occulter leurs difficultés, la révolution du Jasmin, les mutations en cours dans la société marocaine, etc. « J'ai adoré le « *Indignez-vous* » de Stéphane Hessel. A ma modeste échelle, je me considère comme un provocateur d'idées. »

► « AU DÉBUT DE MA CARRIÈRE »

Depuis toutes ces années, son port d'attache se nomme Sèvres-Anxaumont. Le Poitevin globe-trotter éprouve le besoin d'y poser ses valises entre deux aventures. Après tout, c'est là qu'il a construit l'essentiel de sa carrière d'enseignant et écrit ses (premiers) livres. Là aussi qu'il s'apprête à éditer la suite de « L'Histoire de Clara », cette petite fille devenue une jeune femme. Là encore qu'il prépare un polar historique sur le Poitou, à partir d'une énigme, en l'espèce une statue du musée Sainte-Croix tombée dans l'oubli. Ce poète des temps modernes l'assure : il n'est sans doute « qu'au début de sa carrière d'écrivain ». Les prix glanés dans les concours l'encouragent à persévérer. En (bon) pédagogue, il attache un soin particulier à « bien se faire comprendre du public ». Si les ventes de ses Carnets de route décollent - « *les débuts sont prometteurs* » -, son horizon pourrait se dessiner sous les lampions des salons du livre les plus prestigieux. Genève, Paris... Patrice Métayer ne s'interdit rien, si ce n'est de « rester lui-même ». Observateur discret de son siècle, poète accessible et « un peu rebelle ».

(*) « Carnets de route d'un Poitevin voyageur », de Patrice Métayer. Livre édité par la société des écrivains. 116 pages, 19 €.

La Carte
de la Belle Saison

Les Entrées

Salade de Lentilles avec un œuf dur
Tartare de Crevettes à la Française
Crevettes de Bourgogne au Vinaigre
Moules de l'Éclaircie au Vinaigre
Sauté de Filet de Bœuf au Jus de Veau
à la sauce de Cresson de Lorraine

Les Plats

Le Poitou
Le Poitou
Le Poitou
Le Poitou
Le Poitou

Brasserie de Bellefois

Bière du Poitou
Fabrication Artisanale

Une entreprise artisanale indépendante et familiale

Table de Bellefois

Dans ce lieu chargé d'histoire, où la pierre et le bois ont fait la rencontre de la technologie et de l'inox, nous avons voulu vous faire profiter d'un cadre tout à la fois chaleureux, convivial et insolite.

Possibilité de privatiser le lieu.

Nous sommes à votre disposition pour organiser repas de groupes, séminaires, anniversaires... même en dehors des jours d'ouverture.

**Ouvert
tout l'été
Midi & Soir**
du mardi au dimanche
(Fermé le samedi midi
le dimanche soir
et le lundi)

Restaurant
05 49 59 40 32
Boutique
05 49 58 33 50

51, route de Cian
86170 Neuville de Poitou

www.brasserie-de-bellefois.fr

A consommer avec modération - L'abus d'alcool est dangereux pour la santé.