

7 à Poitiers

ENTRÉE LIBRE Journées Gourmandes 2009
Samedi 31 octobre, 7, 14 et 21 novembre
Dimanche 1^{er}, 8, 15 et 22 novembre
de 10h00 à 13h00 et de 15h00 à 18h30

Démonstrations de cuisine et dégustation en permanence.

Maison Mitteault
PRODUCTEUR
Foie Gras et Produits Cuisinés

En présence de ses amis producteurs et cuisiniers.
Exposition de JORJE, artiste peintre.

SARL Domaines de ROUILLY - 86190 CHALANDRAY - Tél. 05 49 60 14 09

Hebdomadaire gratuit d'information de proximité >> du mercredi 4 au 10 novembre 2009 >> www.7apoitiers.fr >> N° 8

POLITIQUE P. 4

Les Communistes pour une "gauche unie"

URBANISME P. 6-7

Place Leclerc, retour vers le futur

ÉCONOMIE P. 9

La taxe pro sur le grill

SPORT P. 14

La Mairie fait front

Special PB 86

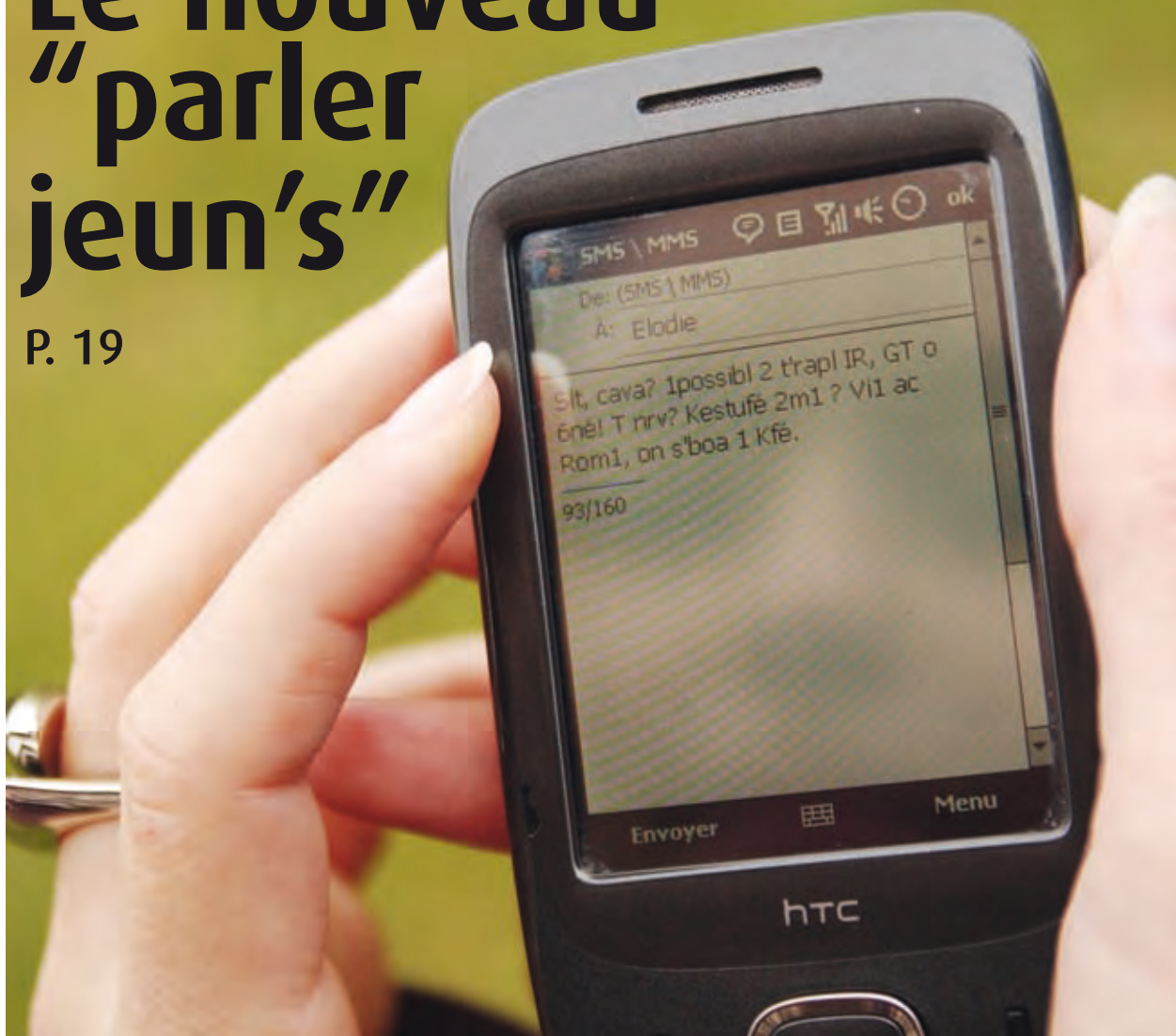


Basket Poitiers - Le Havre
p. 16-17

Société

Le nouveau "parler jeun's"

P. 19



75, rue de l'Aéropostale
(rocade ouest - proche Aéroport) - POITIERS

400 m² dédiés "bien-être"
avec Centre d'Essai SPAS



à partir de **4 990€**

www.piscineplaisir.fr



05 49 00 4000

DU 2 NOVEMBRE
AU 5 DÉCEMBRE 2009

DES IDÉES POUR
UNE ÉPARGNE PLUS SEREINE
LES RENDEZ-VOUS
ÉPARGNE CLARTÉ

Crédit Mutuel
LA banque à qui parler
www.cmlaco.creditmutuel.fr

Grand jeu épargne clarté

2 Chances de gagner*

Au grattage : des milliers de lots
Au Tirage : 8 chèques cadeaux de 500 €
1 chèque cadeau de 1500 €



Extrait du règlement : Grand jeu épargne clarté ouvert à toute personne titulaire d'un compte d'épargne clarté chez le Crédit Mutuel jusqu'au 31/12/2009. Le tirage aura lieu le 05 décembre 2009 par la Casse Fédérale de Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre-Ouest - Société d'Organisation des Jeux de Loterie et de Casino - 1 rue Jules Lefebvre - 79001 Niort Cedex 03. Pour plus d'informations : Casse Fédérale de Crédit Mutuel de Loire-Atlantique et du Centre-Ouest - 1 rue Jules Lefebvre - 79001 Niort Cedex 03. Le règlement est en ligne sur www.creditmutuel.fr. *A gagner : Au grattage : 5 000 chèques électroniques d'antidépense d'une valeur unitaire de 2,17 € TTC et 1 000 chèques électroniques d'une valeur unitaire de 1,26 € TTC sans la limite des étiquettes disponibles. Au tirage : 8 chèques cadeaux d'une valeur unitaire de 500 € TTC et 1 chèque cadeau d'une valeur de 1500 € TTC.

LA VIE OFFRE BIEN PLUS QU'UNE VOLVO. SE PLONGER DANS L'INCONNU. AVALER DES KILOMÈTRES AVEC GOURMANDISE ET PARTAGER DES EXPÉRIENCES INOUBLIABLES. VOIR TOUJOURS PLUS LOIN QUE L'HORIZON ET REDÉCOUVRIR LE MONDE. C'EST POURQUOI VOUS EN CONDUISEZ UNE.

2.90% CRÉDIT AUTO
TEG fixe/an*
De 12 à 36 mois avec apport de 20%
du 01/10/2009 au 31/12/2009



VOLVO V50 FEELING 1.6D 110ch
22 900 €** soit 4 050€ d'avantage client
dont bonus écologique de 700€

VOLVO. FOR LIFE



Cachet Giraud
AUTOMOBILES

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD - 05 49 37 29 15
volvo@cachetgiraud.fr

*Crédit Auto financé par Volvo Automobiles Finance réservé aux particuliers, sur toute la gamme VOLVO C30, S40 et V50 neuves. Offre valable du 01/10/2009 au 31/12/2009. Taux Effectif Global Annual Fee : 2.90%. Durée de 12 à 36 mois. Apport minimum de 20%. Exemple pour un montant financé de 10 000€ avec 2 000€ d'apport, 36 mensualités de 290,20€ (hors assurances facultatives). Coût total à crédit : 10 447,20€. Sous réserve d'acceptation du dossier par FCE Bank P.C. - RCS Versailles - 392 315 776. Vous disposez d'un délai de rétractation de 7 jours à compter de la signature de l'offre. **Offre spéciale : pour un VOLVO V50 1.6D Feeling après déduction d'une remise de 3 350€ et du bonus écologique de 700€. Offre non cumulable réservée aux particuliers valable pour toute commande de ce véhicule neul jusqu'au 30/11/2009 chez votre concessionnaire Volvo Cachet Giraud Automobiles. Tarif valable en France Métropolitaine. VOLVO V50 1.6D Feeling : consommation Eurotax (l/100km) 4.5 - CO₂ rejeté (g/km) 116. volvocars.com/fr

clic-claque

Le sablier écoule ses derniers grains de sable. On ne saurait dire combien d'entre eux s'insinueront dans les rouages de la mécanique LGV.

A l'heure où quelques voix politiques s'élèvent d'outre-tombe pour distiller de tardives éructations, les opposants au tracé entre Poitiers et Limoges continuent de rester fidèles à leur combat de la première heure.

Avant ce mercredi, les maires des communes impactées par la future ligne doivent se positionner sur le choix du "raccordement idéal" avec Poitiers. Idéal pour qui ? Pour l'Etat ?

La SNCF ? La capitale régionale ? Visiblement pas pour la grande majorité des "petits" soumis au joug de l'"intérêt supérieur". Leur attachement au respect de l'humain, de son lieu de vie, de sa nature environnante autant que leur dénonciation d'un "projet économique aberrant" attisent le feu d'une critique lancinante et d'une lutte dont on ne peut renier la légitimité.

Vendredi, les financeurs devront à leur tour se prononcer. Mais sur quoi ? Sur des choix auxquels une poignée d'édiles n'auront pas voulu se soumettre ? Sur une énième rebuffade contre les injonctions du préfet ? La semaine passée encore, les représentants de Réseau Ferré de France, simples exécuteurs des hautes œuvres, se sont pliés au jeu du dialogue. Joli résultat que celui qui confine à la lapidation et au renforcement de la vindicte populaire. Des deux côtés de la voie, les tensions enflent. Jusqu'où peuvent-elles conduire ? Entre Poitiers et Limoges, la LGV, c'est encore Le Grand Vide.

Nicolas Boursier

cœur d'agglo

Un pont pour la passerelle



La passerelle de la gare devra être démolie en moins de 60 heures.

La SNCF a proposé à la Ville de Poitiers le pont du 8 mai 2012 pour la déconstruction de la grande passerelle de la gare.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

L'idée d'un tramway sillonnant dans les artères de Poitiers a vécu. Son abandon n'a toutefois jamais fait dévier Alain Claeys de ses priorités. Attaché à l'ambition d'accorder à ses concitoyens une offre pléthorique de transports collectifs, le député-maire prêche depuis des mois pour le désenclavement de l'hyper-centre. Et présente le projet de construction d'un viaduc

par-delà la gare comme le futur trait d'union entre toutes les communes de l'agglomération. Ce projet-là prend peu à peu forme. La déconstruction de l'actuelle passerelle des Rocs, rejoignant l'épingle des Coloniaux et le haut de la rue de Maillolchon, est en effet programmée. La SNCF a libéré la date du 8 mai 2012 pour que la Ville procède aux travaux ad hoc. Un choix dicté par la diminution prévue du trafic ferroviaire pendant le pont de l'Armistice. "Ledit trafic sera interrompu pendant soixante heures, pas davantage, assurément du côté des services techniques municipaux. Nous n'aurons pas une minute de plus pour tout réaliser."

Les techniques de déconstruction sont encore inconnues. Et pour cause. Les contraintes techniques du chantier font l'objet d'une profonde réflexion et ont donné lieu à un appel d'offres auprès d'unités spécialisées. Sept groupements d'entreprises (génie civil, architecte, éclairagiste, paysagiste...) se sont à ce jour portés candidats. "Nous devrions arrêter notre choix dans le courant du premier trimestre 2010", assure la Mairie.

► VASTE APPEL D'OFFRES

Construite dans les années 50, la passerelle des Rocs, édifice de 328 mètres de long pour 5,30 de large, disparaîtra donc du paysage poitevin au prin-

temps 2012. Le viaduc appelé à la remplacer sera d'une portée sensiblement équivalente (330 mètres), mais beaucoup plus large (14,50 m). Il est d'ores et déjà programmé pour accueillir le passage de bus de ville à haute qualité de service, de piétons et de cycles. Il servira en outre de support à une station d'arrêt de bus à l'aplomb du boulevard du Grand-Cerf qui permettra l'échange multimodal avec le pôle de Toumaï et la gare SNCF. Son profil variera de fait de 14,50 m à 19,50 m à cet endroit.

Sa livraison est espérée pour le deuxième semestre 2013. Le montant total de l'opération de conception et exécution est lui fixé à 20 millions d'euros.

PROFITEZ DES AVANTAGES DE L'ACCESSION SÉCURISÉE

Les Champs de Saint-Pierre à Poitiers

> 8 villas de 3, 4 ou 5 pièces quartier Bugellerie
dès 125 000€

POSSIBILITÉ DÉFISCALISATION LOI SCELLIER

Le Parc à Fourrage à Poitiers

Quartier des Dunes : > 12 pavillons de 3 à 5 pièces dès 155 000€
> Terrains à bâtir dès 60 000€

Logiparc VIVRE LA VILLE MIEUX

contact : Alain Chêne 05 49 50 95 10 / 05 49 60 32 28

Éditeur : Net & Presse-i
Siège social : Téléport 1 - Arobase 3
BP 30214 - 86963 Futuroscope cedex

Rédaction :
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois -
86130 Jaunay Clan
• 25, rue Théophraste Renaudot - 86000 Poitiers
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95
www.7apoitiers.fr

Régie publicitaire : Média Pass - Françoise Ballet
• Site de Chalembert - 8, rue Évariste-Galois -
86130 Jaunay Clan - Tél. 09 60 51 44 66

Directeur de la publication : Laurent Brunet
Rédacteur en chef : Nicolas Boursier

Impression : IPS (Pacy-sur-Eure)

N° ISSN : 2105-1518
Dépôt légal à parution

Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.

Ne pas jeter sur la voie publique.

vite dit

politique

Les communistes pour "une grande Gauche unie"

JUSTICE

Il avait envoyé une balle aux gendarmes

Un homme domicilié dans les environs de Poitiers a été condamné à 6 mois de prison dont quatre avec sursis pour avoir envoyé par courrier, fin août, aux gendarmes de la brigade de Jaunay-Clan, une balle Winchester de 7 millimètres. Le prévenu avait laissé ses empreintes sur la balle. Fiché pour des faits précédents, il a été retrouvé facilement. A la question "pourquoi avez-vous utilisé une balle pour menacer les gendarmes ?", l'individu a répondu qu'il avait vu faire ce genre de choses à la télé.

COMMUNICATION

L'annuaire débarque

197 232 exemplaires du nouvel annuaire téléphonique sont actuellement distribués dans les boîtes aux lettres du département. Selon une étude récente, 70% de nos concitoyens consultent régulièrement les pages jaunes, près de la moitié d'entre eux restant fidèles à celles de l'annuaire papier. Quelques nouveautés agrémentent la nouvelle édition 2009-2010, dont une rubrique dédiée aux gestes qui sauvent et des pages d'infos consommation.

FUTUROSCOPE

Arthur en 4D déjà sur Internet

Le Futuroscope prépare le lancement de son attraction phare, "Arthur l'aventure en 4D", qui aura lieu le 19 décembre. En attendant, les internautes peuvent déjà s'immerger dans l'aventure, via le site www.arthur-futuroscope.com. Une vidéo présente notamment quelques images des coulisses de la création du pavillon, avec Luc Besson en maître de cérémonie. www.arthur-futuroscope.com

Le Parti communiste souhaite sonder tous les courants de gauche avant d'ajuster sa position dans la course aux Régionales. Le point avec Jean-Jacques Guérin, conseiller sortant.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

M. Guérin, où en est le Parti communiste dans sa démarche de rassemblement à gauche ?

"Les 24 et 25 octobre derniers, le PCF national a proposé de dégager des majorités de gauche sur l'ensemble des territoires, à partir de listes de « front de gauche » rassemblant notamment des gens du PC, de la Gauche unitaire et du Parti de Gauche. Nous voudrions toutefois aller plus loin, en allant à la rencontre du NPA, des Alternatifs, des Verts, du PS, pour voir si nos convictions et nos propositions de terrain suscitent plus de convergences que de divergences."

Quelles sont ces propositions ?

"Elles reposent sur trois grands enjeux de société, le social, la démocratie et l'environnement, et sur six axes prioritaires : l'emploi, la formation, le cadre de vie, les besoins de la



Jean-Jacques Guérin en appelle à l'unité de la Gauche.

population, les services publics et la démocratie citoyenne."

► AUCUN RAPPROCHEMENT AVEC LE MODEM Des exemples ?

"Sur le volet environnemental, la Région fait déjà beaucoup, mais elle peut encore faire plus, notamment en matière de budgets participatifs. Dans le domaine de l'éducation, les lycéens bénéficient de 70 euros pour l'achat de leurs livres de classe. Nous posons la question : pourquoi ne pas

envisager la gratuité et introduire la notion de quotient familial ?"

Aujourd'hui, où en êtes-vous de vos consultations ?

"Notre credo, c'est qu'une grande gauche unie sera mieux armée pour contrer la droite. Il n'y a pas de fatalité de glissement à droite et de dérives nationalistes. Tous nos alliés potentiels doivent en prendre conscience. Cela étant dit, il nous importe de jauger toutes les forces en présence.

A ce jour, nous avons notamment rencontré le NPA. Une union du 1^{er} tour est possible, mais il reste encore, pour nous, un écueil majeur, c'est que le NPA, pour l'instant tout au moins, ne s'est pas prononcé en faveur d'une participation active à la gestion de la Région. Les Communistes, eux, souhaitent s'impliquer, mettre les mains dans le cambouis."

Et le PS ? Et le Modem ?

"Je dois être clair, il n'y a aucun rapprochement à envisager avec le Modem. Le Modem est un parti de droite, nous n'irons pas vers lui. Concernant le PS, il est clair que nous vogueons sur le même bateau. Mais encore faut-il que les choses soient clairement exprimées. A ce jour, nous n'avons rencontré ni Madame Royal ni aucun de ses sympathisants. Et le Parti de Gauche semble, lui, hostile à une alliance socialiste au 1^{er} tour. Là encore, ces divergences montrent combien il est essentiel de tout poser sur la table et d'ouvrir le débat."

Quand vous déterminerez-vous ?

"Le 7 novembre, nous organisons à Niort une conférence régionale avec nos délégués élus pour répondre à toutes les questions qui restent en suspens. Le choix définitif appartiendra aux militants qui doivent se prononcer par un vote les 19, 20 et 21 novembre."

justice

Il vit sous un faux nom depuis 40 ans

Il ne se souvient ni de son nom, ni de son âge. Un Deux-Sévrien comparait jeudi dernier en appel à Poitiers pour usurpation d'identité. La Caisse d'allocations familiales a découvert le pot aux roses.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

La version officielle est troublante. Un grave accident de

moto en 1968 aurait plongé un Deux-Sévrien dans une amnésie totale. Il ne se souviendrait ni de son nom, ni de son âge. A tel point que le président de la Cour d'appel de Poitiers a été contraint de l'appeler Monsieur X.

De 1968 à 2001, l'histoire raconte que ce personnage a vécu tranquillement sous l'identité de Louis Tartaglia, tout simplement parce qu'il le connaissait. Son scénario vacille lorsqu'il est atteint d'une leucémie. Ou plu-

tôt quand il en réchappe. Il n'est plus en mesure de travailler. Bénéficiaire de l'Allocation pour adultes handicapés (AAH), il profite aussi de la couverture maladie universelle (CMU). De 2001 à 2006, la Caf et la Caisse primaire d'assurance maladie des Deux-Sèvres lui versent près de 57 000 €. La fausse identité ? Ces deux structures ne veulent pas en entendre parler. Quel que soit son nom, il était vraiment malade. En revanche, la CPAM du Val-de-Marne, où

le prévenu a résidé, réclame son dû. Le montant ? 27 000 € au total. Voilà ce qui l'a conduit devant la Cour d'appel jeudi dernier. En avril, le tribunal de Niort l'avait condamné à un mois de prison avec sursis sans l'obliger à rembourser sa victime. Le parquet a requis la confirmation pour ce "grand manipulateur" qui n'a pas hésité à "se scarifier les doigts" pour conserver son anonymat. Entre amnésique et arnaqueur, la cour tranchera le 4 décembre.

société

Pleins feux sur le travail

Toute cette semaine, le travail, ses mutations, ses moteurs, ses acteurs s'ouvrent à l'échange et au débat, à travers la première édition du festival "Filmer le travail".

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Deux ans pour mûrir la réflexion, une semaine pour créer le dialogue. Jusqu'à dimanche à Poitiers, le travail se met en scène.

Porté par l'Agence régionale pour l'amélioration des conditions de travail (Aract), l'Espace Mendès-France et l'Université de Poitiers, le festival "Filmer le travail" établit pendant six jours ses quartiers à Poitiers.

A la base de ce projet, une idée directrice : la nécessité de montrer, par l'image et la discussion, le monde du travail tel qu'il est, avec ses bonheurs et ses souffrances, ses réalités et ses non-dits. "Le travail est-il un bien-être ou un empêche-

ment ? Ses changements sont-ils suffisamment préparés, ses acteurs suffisamment accompagnés ? Voilà les questions que ce festival se fait fort de poser." Directeur de l'Aract, Patrick Sagory aimerait que l'événement poitevin serve de base à un vrai débat citoyen. Pour l'heure, il est invité à poser des jalons. Avec comme "catalyseur" d'énergie et de pensée une succession de temps forts propres à éveiller les consciences.

► LA NUIT CHEZ MICHELIN

Au menu, une sélection de trente films rétrospectifs, encadrée par des hommages à Depardon et Loach, aborderont des thématiques d'actualité : les femmes au travail, le travail au noir, l'investissement au travail, le travail dans les industries à risques ou le travail en cas de pandémie. "Cinq prix", explique Patrick Sagory, seront en outre décernés dans le cadre d'une sélection exceptionnelle de dix-huit films récents en compétition."



Parmi les films en compétition, "Nord paradis" de Christophe Lamotte.

Parmi eux, "Pour l'Empire", un documentaire d'Amy Carroy produit par le master Créadoc de l'Université de Poitiers et qui met en lumière le vécu d'un gardien de nuit de l'entreprise Michelin. "La plupart des projections s'accompagneront de discussions", insiste M. Sagory.

En outre, le festival proposera un colloque transdisciplinaire

"Images du travail, travail des images", auquel participeront des chercheurs et des professionnels de l'image ou du travail. Un concours de scénarii, plus spécialement destiné à de jeunes auteurs et couronné d'un prix de 2 000 € et d'un soutien à la production de 8 000 €, complètera la trame de ce rendez-vous unique en son genre.

repères

RENDEZ-VOUS

Quelques temps forts

- jusqu'au 30 novembre, salle des Pas Perdus du Palais de Justice : expo photo sur le perception du travail.
- mercredi 4 à 14h à la maison des sciences de l'homme et de la société : Colloque "Images du travail, travail de l'image."
- mercredi 4 au Tap ciné à 18h, 20h30 et 22h30 : soirée Raymond Depardon, avec intégrale de "Profils Paysans" (3 € la séance)
- vendredi 6 à partir de 18h30 au Dietrich : Hommage à Ken Loach (4 films, 2 séances, 3 € la séance).
- samedi 7 au Tap cinéma à partir de 22h, premier volet de la diffusion des films primés.
- dimanche 8 à l'Espace Mendès-France, de 14h30 à 17h, deuxième volet de la diffusion des films primés.

Programme sur filmerletravail.org

solidarité

Le Lions Club rugit encore

Le Lions Club est le plus grand club service de France. Celui du Val de Boivre poursuit ses actions de solidarité.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Le Lions Club, tout le monde connaît, sans vraiment savoir ce qu'on y fait. Pourtant, l'institution créée par Melvin Jones à Chicago en 1917, génère des fonds colossaux au profit d'actions de solidarité (1 milliard de dollars par an !).

Longtemps, le Lions Club a véhiculé une image de club réservé à une certaine élite. Mais force est de constater qu'il s'est démocratisé et ouvert à tous, même si on ne peut y entrer que par cooptation.

► "NOUS SERVONS"

Les "lions et lionnes" se distinguent d'abord par la force de leur engagement solidaire, dans le prolongement de la devise du club "Nous servons", et d'une philosophie "On ne va



"La maison de Cécile et Marianne" et l'Épicerie Sociale de la Villedieu du Clain ont reçu un chèque du Lions Club.

pas bien loin si l'on ne fait pas quelque chose pour quelqu'un d'autre". C'est bien dans ce sens-là que les trois Lions Club de la Vienne œuvrent, selon Pierre Stator, trésorier du club de Val de Boivre. "Le Lions Club est d'abord une force de solidarité internationale reconnue comme telle par l'Oms, l'Onu, l'Unesco ou l'Unicef. Les Lions privilégient la lutte contre la cécité (200 millions de dollars récoltés depuis 2005)." Mais les dons sont reversés à d'autres programmes. Par

exemple, le club du Val de Boivre fournit des fournitures scolaires à 80 enfants d'une école du Sénégal. Les membres du Lions Club ne comptent pas leur temps en enregistrant des ouvrages à destination des malvoyants. Aujourd'hui, la bibliothèque sonore de la Vienne propose plus de 3 000 œuvres littéraires sur cassettes ou CD. "Le Lions est aussi un club convivial où l'on se réunit pour rencontrer des amis et échanger, sans jamais parler de politique", conclut Pierre Stator.

La téléphonie,

Recharges tous opérateurs

Cartes SIM

Téléphone Portable

La Poste s'en charge aussi

En vente dans votre bureau de poste

LA POSTE

cœur d'agglo

Un grand parvis libre d'obstacles



Demain

Tout un symbole. La place Leclerc donnera le coup d'envoi des travaux de "Cœur d'agglo" dès le printemps prochain. La meilleure façon de marquer les esprits et de démontrer que Poitiers entre dans une ère nouvelle.

■ Christophe Mineau - cmineau@7apoitiers.fr

Le projet de l'architecte Yves Lion, présenté aux Poitevins début octobre, marque une rupture. Le cœur de ville de la capitale régionale va entrer dans une nouvelle ère. Celle d'une ville aérée, ouverte, où la voiture ne sera plus reine. Cette orientation marque incontestablement l'identité du projet Lion qui a remporté l'adhésion d'Alain Claeys et de ses équipes. Il est symbolisé par les choix

qui s'opèrent sur le projet de réaménagement en profondeur de la place Leclerc. "Cette place, pose à la fois la question de la représentation et celle de l'usage. La représentation avec l'Hôtel de Ville et l'usage avec la place. Le premier a vu sa façade rénovée, la seconde deviendra un espace polyvalent, commun à tous, tandis que les espaces latéraux seront réservés aux salons et aux terrasses de cafés", explique Etienne Lénack, collaborateur

d'Yves Lion. Dans les desseins de l'urbaniste parisien, la place d'Armes deviendra un vaste parvis en pierre calcaire, "qui sublimerait l'architecture". Libre d'obstacles, elle donnera naissance à une zone piétonne, carrefour de la... piétonnade.

► LE PIÉTON ROI

Libérée des voitures, elle préfigure les années à venir, des années au cours desquelles la municipalité veut encoura-

ger le recours aux moyens de transport doux. "C'est vrai que dans ce projet, le piéton qui s'imposera."

Le grand parvis sera cadré par deux mails ombragés, alors que des bancs en pierre seront disposés en salon. La rive Sud, côté Quick, accueillera le bus à haut niveau de service (BHNS) en site propre, tandis que la rive Nord, exposée au soleil, fera la part belle aux terrasses des cafés. Seuls les véhicules de livraison et de sécurité pourront

transiter. Les deux rives seront plantées de poiriers de 6 à 8 mètres de hauteur, afin de renforcer l'aspect végétal de l'ensemble, et une placette sera aménagée entre le TAP cinéma (ancien théâtre) et Le Printemps.

Lieu de repos et de fraîcheur, ornée d'arbres et équipée d'une fontaine, cette mini-place incarne la volonté de redonner les clefs du cœur de la ville aux Poitevins.



Aujourd'hui

l'avis des poitevins

Aménagements plébiscités, travaux redoutés

Cinq Poitevins donnent leur avis sur le projet "Cœur d'agglomération" et sur les travaux de réaménagement de la place Leclerc.



Josiane Cognac, la Boutique du pâtissier, installée depuis 6 ans place Leclerc : "On espère profiter à plein du réaménagement complet de la place, en nous diversifiant et en ouvrant un salon de thé en terrasse. Mais, en même temps, nous craignons la période des travaux qui va obligatoirement impacter notre chiffre d'affaires. Nous avons rencontré Bernard Cornu et nous avons été en partie rassurés, car il semble que la mairie soit prête à étudier une indemnisation pour la perte de notre chiffre d'affaires et de notre clientèle."



Christophe Pflieger, patron du café Le Dauphin : "Je suis très favorable au projet, car on nous promet une superbe esplanade avec les cafés-brasseries, des terrasses plus grandes, indispensables pour rentabiliser nos commerces. Sincèrement, je pense que le jeu en vaut la chandelle. Ces réaménagements peuvent booster nos commerces, même si, pendant le temps des travaux, ce sera difficile à vivre. Il faudra serrer les dents et espérer qu'on ne tombe pas sur des fouilles archéologiques à rallonge qui risqueraient de faire traîner les travaux."



Aude, 17 ans, lycéenne à Poitiers : "D'après les photos que vous me montrez, je crois que cela va être génial ! Le parvis va créer une ambiance de fête et de rencontre. Ce projet « Cœur d'Agglomération », c'est une super idée, surtout que la voiture ne sera plus dominante comme elle l'est depuis toujours dans les grandes villes. La place sera plus pratique, plus sûre pour les familles avec les enfants car aujourd'hui, c'est un danger permanent. On dit que Poitiers est une ville qui ne bouge pas assez. Là, ça va bouger et pour les jeunes, ça sera très bien !"



Léonie, 18 ans, lycéenne à Poitiers : "Je pense que laisser la place aux piétons dans l'hypercentre est une super idée car la voiture, trop bruyante et polluante, ne permet pas de profiter de la ville comme on le voudrait. Toutes les grandes villes ont fait comme ça. La place Leclerc deviendra alors un lieu plus vivant. Il est possible que les commerces travaillent un peu moins pendant les travaux mais, par la suite, ils devraient être gagnants. Enfin, je pense que cette place sera plus adaptée aux familles, plus sécurisée aussi avec des éclairages."



Boris Légeron, assistant de direction du CGR Le Castille : "Le vaste relookage ne fera pas de mal à la place qui en avait grand besoin. Cela redynamisera le commerce car les gens qui sortiront du ciné sur la zone piétonne n'auront aucun mal à faire les commerces. Pour nous, le pire serait de ne rien faire. De plus, comme la zone sera une vaste piétonnade, cela sécurisera un peu plus les lieux, entre autres devant le cinéma lorsqu'il y a de longues files d'attente. Le problème reste le stationnement mais, ici, nous sommes habitués..."

en bref

Priorité aux moyens de transport doux

Premiers travaux à l'été 2010

Les premiers signes tangibles de la mise en œuvre du projet "Cœur d'Agglomération" ne seront visibles que dans huit mois. Symboliquement, la place Leclerc ouvrira le bal avec des travaux prévus de l'été 2010 jusqu'à la fin du printemps 2011. Les Jardins du Puygarreau, derrière la mairie (1 400 m²), clôtureront la seconde phase à la fin de l'année 2012.

Quid des éventuelles fouilles ?

Dans une ville au riche patrimoine bâti et architectural, les fouilles archéologiques de grande ampleur pourraient entraver la progression des travaux. Personne ne maîtrise ni le contenu, ni le calendrier. A coup sûr une des inconnues du projet à ce jour...

Déplacements en boucles

Au terme de l'achèvement des travaux, et après l'extension de l'aire piétonne, le plan de circulation sera largement

revu, avec un objectif clair : privilégier l'accès aux parkings (4 800 places). On distinguera quatre boucles, chacune rejoignant l'un des six principaux parkings du plateau : les boucles Carnot, Charles-De-Gaulle, Théâtre Auditorium et Cordeliers.

Circulation douce

Sur le plateau, la vitesse sera partout limitée à 30 km/h et même à 20 km/h dans les zones de rencontre où cohabiteront les voitures et les piétons. Sur l'air piétonne, les véhicules autorisés rouleront au pas. L'objectif est de préparer la ville aux déplacements doux : vélo, transports en commun...

Bus à haut niveau de service (BHNS)

A terme, la CAP sera dotée de trois lignes uniquement réservées au "BHNS" avec des dessertes cadencées. La première partira de Mignaloux-Beauvoir, la seconde du Futuroscope et la troisième de la Pointe à Miteau. Toutes convergeront vers le centre-ville.

HYDROGOMMAGE

Redonnez vie à vos façades !

- > Spécialiste de l'hydrogommage et du ravalement
- > Technologies douces et écologiques
- > Plus de 25 années d'expérience à Poitiers

PEINTURE • REVÊTEMENTS DE SOLS SOUPLES • REVÊTEMENTS MURAUX • BÉTONS CIRÉS • RAVALEMENT • PARQUETS • HYDROGOMMAGE • SABLAGE • TRAVAUX SPÉCIAUX • DÉCORATION

Place de l'Europe - 86240 LIGUGÉ - Tél. 05 49 55 28 33
E-mail : dumuis.peintures@dumuis.fr - www.dumuis.fr

regards



Chaque semaine et à tour de rôle, sept personnalités locales, issues du monde sportif, culturel, économique, universitaire (...) éclairent cette rubrique de leur analyse de l'actualité. Mahyar Monshipour Kermani, sextuple champion du monde de boxe et directeur adjoint du service des sports au Conseil général, revient sur le devant de la scène.

Le Poitiers nouveau arrive

"Le plateau, ce vestige du passé poitevin, héritage de l'histoire de notre cité, en des temps où l'on conduisait les charrettes à chevaux et se défendait à coup d'épée, le plateau, donc, va entamer sa mue. Des rues piétonnes un peu partout, de larges trottoirs pour les terrasses des restaurants et les vitrines des commerces, un silence salvateur sur la place du Maréchal Leclerc dépourvue des accélérations

des voitures et motos, dont les conducteurs ne pourront plus nous faire « admirer » la puissance des moteurs...

Nostalgie, nostalgie, tu nous tiendras vite !

Profitez donc encore du brouhaha du centre-ville. Des garçons de café qui prennent des risques en traversant, « plateau » à la main, la rue vers les clients. De la fumée et du bruit des moteurs. Du man-

que d'espace aux terrasses...

Chaque roi laisse un legs à son royaume, chaque président une œuvre au pays, chaque maire une empreinte à sa cité.

Le nôtre commence déjà à laisser la sienne

Le Poitiers nouveau arrive. A consommer dans les temps. Et sans modération."

Mahyar Monshipour Kermani



- SYSTÈME STOP & GO
- RÉCUPÉRATEUR D'ÉNERGIE AU FREINAGE
- MOTEUR À RENDEMENT OPTIMISÉ
- PNEUS BASSE CONSOMMATION



10 FOIS MOINS DE NOx QUE LES PLUS PETITS DIESELS (1)(2) ET PAS DE PARTICULES (1)

115 G DE CO₂ 4,3 L AUX 100 KM (1)

Mitsubishi Colt Soft Hybrid. Nouvelle ère.



NOUVELLE COLT CLARTEC DÈS 7990 €⁽¹⁾ - PRIME À LA CASSE DE 1000 €* ET BONUS DE 700 € INCLUS

Modèle présenté : Colt ClearTec 1.1 L E 3 portes : (1) consommations CEE (L/100km) : extra-urbain 4,3 ; mixte 4,9 ; urbain 5,9. Émissions CO₂ mixtes (g/km) : 115. (2) Tarif au 02/03/09, remise exceptionnelle de 1 000 €** incluse. *Après déduction de 1 000 € de prime à la casse (selon conditions et modalités fixées par la réglementation pour l'achat d'un véhicule neuf émettant moins de 180 g CO₂/km et la reprise d'un véhicule de plus de 10 ans destiné à la casse) étendue par Mitsubishi Motors France à la reprise d'un véhicule de 8 à 10 ans destiné à la casse et de 700 € de bonus écologique suivant conditions et modalités fixées par la réglementation.

Garantie 3ans
ou 100 000 km

1^{er} des 2 termes échu dont 2 ans kilométrage illimité. **Offre valable pour tout véhicule commandé et livré avant le 30/06/09 chez les concessionnaires participants. (3) Comparatif basé sur la moyenne des émissions de NOx des 4 véhicules diesel les plus faibles émetteurs de CO₂ commercialisés sur le marché français au 03/03/08. Émissions de NOx du modèle présenté : 0,016.

À DÉCOUVRIR ET ESSAYER CHEZ VOTRE CONCESSIONNAIRE.

AÉROPORT POITIERS-BIARD - 86 BIARD - 05 49 88 72 00



MITSUBISHI MOTORS



www.mitsubishi-motors.fr

taxe professionnelle

L'agacement du Département

Tandis que la suppression de la taxe professionnelle agite les coulisses des parlements, le Département affiche ses craintes.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Conseil général sont l'action sociale, les collèges, les routes et les transports. Mais il nous arrive bien souvent de soutenir d'autres projets. Là encore, la réforme des collectivités veut nous l'interdire. J'ai le sentiment que notre action sur le terrain va bientôt se résumer à un simple rôle consultatif."

► 310 000 € DE FISCALITÉ EN 2014

En 2009, la fiscalité représente 35% des recettes propres de la Vienne. "Si on nous l'enlève et si on enlève la taxe d'habitation, poursuit Claude Bertaud, il ne nous restera plus que le foncier bâti, soit 12% de notre produit fiscal."

Claude Bertaud n'est pas du genre à sortir inconsidérément de ses gonds. Mais quand on le chatouille, le président du Conseil général n'hésite pas à gratter là où ça le démange. Depuis quelques jours, le projet de réforme des collectivités territoriales ne cesse de lui donner des boutons. Avec ce sujet sensible de la suppression de la taxe professionnelle comme principal foyer d'infection. "Pour un département comme le nôtre, la TP pèse 54 millions d'euros, dont 20 sont directement reversés aux communes".

Ladite TP mise au placard, c'est la capacité de financement de sa paroisse qui devrait être réduite à la portion congrue. Notamment en direction des municipalités. "Aujourd'hui, les compétences du

Une manne insigne que ne semble pas devoir compenser l'avènement de la contribution économique territoriale. "Je m'en méfie, comme je me méfie toujours des dotations. Avec le temps, elles ont plus

souvent tendance à baisser qu'à augmenter."

Décidément, le projet de réforme ne laisse pas de titiller la majorité départementale. "Si on ajoute que certains cantons sont appelés à disparaître ou à fusionner et que la moitié des conseillers généraux et régionaux vont passer de vie à trépas, on ne peut qu'être inquiets pour l'avenir", assène le président. Et d'ajouter : "Croyez-moi, le projet gouvernemental va ployer sous les amendements." Le combat pour la réforme de la réforme ne fait que débiter.



Claude Bertaud garde encore le sourire. Mais pour combien de temps ?

repères

DÉBAT

Raffarin frondeur !

Dans une tribune publiée dans le Journal du Dimanche intitulée "Pourquoi nous ne voterons pas la réforme en l'état", Jean-Pierre Raffarin s'oppose avec force au projet de réforme de la taxe professionnelle voté aux forceps par l'Assemblée nationale et promet une belle bagarre au Sénat. Dans ce texte cosigné par 24 sénateurs UMP, Jean-Pierre Raffarin dit tout le mal qu'il pense du projet de loi "non votable en l'état". "L'actuelle proposition n'est ni claire, n'est ni juste, ni conforme à (leurs) convictions", martèle-t-il.

AUJOURD'HUI

La "TP", comment ça marche ?

La taxe professionnelle est due chaque année par les personnes physiques ou morales qui exercent en France, à titre habituel, une activité professionnelle non salariée. La taxe est établie dans chaque commune où le redevable dispose de locaux ou de terrains. Elle sert à financer le budget des communes, des départements et des régions, ainsi que d'autres organismes, telles les chambres de commerce et d'industrie ou les chambres de métiers.

DEMAIN

La CET au relais

Avant l'examen approfondi des parlementaires et d'éventuelles modifications, le projet de réforme prévoit à ce jour que la CET (contribution économique territoriale) remplacera la taxe professionnelle en 2010. Elle serait composée de deux taxes cumulées, la cotisation locale d'activité (CLA) et la cotisation complémentaire (CC). Cette CET serait plafonnée à 3% de la valeur ajoutée de l'entreprise.

entreprises

"La TP bride notre investissement"

Jean-Luc Couillault, directeur de l'entreprise Milleret de Dissay. Milite à la fois pour la suppression de la taxe professionnelle et pour une aide substantielle aux communes.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Jean-Luc Couillault est un passionné. Qui vous parlerait des heures du délicat pos-

tulat de chef d'entreprise et des freins mis à ses ambitions d'investissement par "une taxe professionnelle surdimensionnée."

Le patron de la société disséenne de charcuterie artisanale Milleret est aussi et surtout un gestionnaire lucide et compétent. Qui, par-delà la réforme en cours, juge indispensable le maintien de l'équilibre relationnel, économique et financier entre l'entreprise et sa commune d'accueil. "Je ne peux qu'être favorable à la sup-

pression d'une taxe qui bride la capacité de développement des TPE et PME, notamment à l'export, souligne-t-il. Mais il faut voir plus loin. Ce qui pourrait nous être profitable ne doit pas, à l'inverse, vider de leur sang les territoires sur lesquels nous sommes implantés."

► LA CET AUX COMMUNES ?

Jean-Luc Couillault milite clairement pour qu'une partie de la future contribution territoriale

soit reversée aux collectivités locales. "Pour que leur nécessaire besoin de financement soit comblé", assure-t-il.

Le vœu est pieux. Sera-t-il exaucé ? "Si on replace l'entreprise au cœur de la réflexion, le débat pourra s'élargir et se construire, tranche M. Couillault. Tant que le pouvoir politique s'entêtera à pondre des réformes économiques sans consulter les premiers acteurs de cette sphère économique, on n'avancera pas." Evitons au moins de reculer.

vite dit

ÉNERGIE

800 m² de solaire pour DAF poids lourds (la République) va bientôt disposer de 800 m² de panneaux photovoltaïques. Premier chantier de Technique Solaire, jeune entreprise poitevine spécialisée dans l'installation et la gestion de panneaux solaires.

Vive

Paysagistes

Aménagements
Extérieurs et
entretien de
jardins



Jeux de couleurs...

et lumières
automnales

05 49 54 46 93

www.vive-paysage.com

entreprises

Et si vous osiez l'export...

La 3^e édition de la Boîte à Outils internationale prendra ses aises, le 20 novembre prochain, au World Trade Center du Futuroscope.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Combien en ont rêvé ? Combien ont fini par reculer ? Devant cette crise pernicieuse ? Face à l'enclume d'une capacité d'investissement réduite ?

L'ouverture à l'internationale se heurte encore trop souvent à l'écueil de la prudence. Rationnelle pour les uns. Exagérée pour d'autres. Pour la CCI de Cognac et le World Trade Center de la CCI de la Vienne, elle doit être un moteur de développement. C'est sans doute pour cela que ces deux-là ont uni leurs efforts dans l'organisation de la Boîte à Outils internationale, troisième du nom.

► SIX RENDEZ-VOUS DE TRENTE MINUTES

Après Angoulême et Saintes, ce carrefour de rencontre entre entreprises et "accompagnateurs d'ambitions" établira ainsi ses quartiers le 20 novembre



Sorte de speed dating entrepreneurial, la Boîte à Outils internationale s'installe au World Trade Center le 20 novembre.

au Futuroscope. Une vingtaine d'interlocuteurs privilégiés(*) y accueilleront toutes celles et ceux qui projettent de repousser les limites de leur champ de compétence économique et commerciale.

Des exportateurs confirmés y côtoieront des chefs d'entreprise encore balbutiants à l'international et même des novices soucieux de voir

"comment ça marche".

En sus de la conférence proposée avant le déjeuner sur "la propriété intellectuelle, avantage concurrentiel et protection contre la contrefaçon", six rendez-vous de trente minutes chacun seront soumis à l'appétit des entreprises inscrites. De quoi éveiller bien des consciences ou consolider bien des projets.

Renseignements au World Trade Center - Téléport 2
Avenue René Cassin
86 Chasseneuil Futuroscope.
Tél. : 05 49 00 35 60.

(*) Ubifrance, la CCI Internationale, la Direction régionale du commerce extérieur, la Direction régionale des douanes de Poitiers, le Réseau entreprises Europe Poitou-Charentes, l'Intelligence économique de la CCI, Oséo, Coface, Futuralia, mais aussi des clubs d'exportateurs, des juristes internationaux, des transitaires, une banque (Le Crédit Agricole) et des centres de formation.

success story

Aux arts culinaires

Ludovic Dupont, 35 ans, est patron de "Toques en Herbes", une enseigne atypique et rafraîchissante nouvellement installée rue Edouard-Grimaux, à Poitiers.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Il n'a pu s'empêcher de revenir à ses premières amours. Et de regoûter le sel d'une passion délaissée uniquement par contrainte. Cuisinier de métier, Ludovic Dupont n'a jamais abjuré ses rêves de jeunesse : faire des arts culinaires le cœur de ses priorités professionnelles. Un temps détourné de ses

espoirs de conquête par une maudite allergie... alimentaire, le bonhomme a tenu bon. Après des années - "formatrices" - passées sous les feux de la vente, à Tours puis Poitiers, Ludo a renoué le fil.

► DÉMONSTRATIONS EN LIVE

Il y a trois mois, il a ouvert son propre magasin en centre-ville de Poitiers. Dans les rayons de "Toques en herbes", la cuisine se décline à toutes les sauces. Ustensiles, matériels de cuisson, arts de la table, librairie, épicerie fine... Tout est prétexte au coup de cœur. Pour dynamiser son enseigne, Ludovic a même aménagé, en position centrale, un pôle de démonstration culinaire, "activé" deux fois



Ludovic Dupont réalise régulièrement des démonstrations culinaires.

par mois. Il se promet même d'organiser prochainement des concours de cuisine.

Si la vente fut un tremplin, l'ouverture de "Toques en Herbes" au cœur de l'été doit être l'aboutissement espéré d'une recherche longue et parsemée d'embûches. "S'installer n'a pas été chose facile, mais

aujourd'hui, je ne regrette rien", lâche, le verbe haut et clair, l'obstiné Monsieur Dupont. Pour tous les jeunes créateurs qui se cherchent, cet entêtement-là a assurément valeur d'exemple.

Toques en herbes
33, rue E.-Grimaux - Poitiers
Tél. 05 49 50 09 20

rénovation

Dépenser plus pour gagner plus

A l'heure où les énergies renouvelables ont le vent en poupe, les trois Espaces Info Energies de la Vienne informent et conseillent les particuliers qui souhaitent effectuer des travaux d'isolation et de rénovation de chauffage.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

imposera une consommation en chauffage, eau chaude sanitaire et rafraîchissement inférieure à 50 KW/m²/an. Et on sait que la réglementation sera encore plus draconienne avec le Grenelle 2...

► LOGICIEL D'ÉVALUATION THERMIQUE

Espace Info Energie, missionnée par l'ADEME et la Région Poitou-Charentes, conseille désormais les particuliers et fournit donc un ensemble de renseignements en amont de la réalisation des travaux : des conseils techniques, une estimation du coût des travaux, les aides financières possibles... Autant d'éléments indispensables avant de se lancer dans des opérations de rénovation ou d'amélioration souvent coûteuses, mais le plus souvent rentables à court ou moyen terme.

"Généralement, nous partons d'un diagnostic portant sur l'existant en utilisant un logiciel qui effectue des évaluations thermiques, avant de cibler des priorités avec le propriétaire, explique Vanessa Maître. Avec ces éléments, le propriétaire peut estimer à la fois ses investissements et ce qu'il peut espérer économiser en retour. Ce n'est qu'une fois que l'on a réduit au maximum ses besoins en énergie en réalisant les travaux d'isolation qu'on peut se poser la question d'investir dans les énergies renouvelables." Les particuliers



Vanessa Maître, conseillère énergie.

sont ensuite dirigés vers des entreprises certifiées.

C'est à ce moment-là que l'ANAH (Agence Nationale de l'Habitat) intervient dans le financement partiel, ici d'un

chauffe-eau solaire, là d'une chaudière ou d'un poêle bois granulés. Avec un objectif précis : convaincre et motiver les propriétaires de passer par la case travaux.

vite dit

ESPACE MENDÈS-FRANCE

Le climat sort sa science

L'Espace Mendès-France présente depuis plusieurs semaines l'exposition "Les temps changent". Une expo qui ne manquera pas de nous interpeller à l'heure où les sceptiques doutent encore de la véracité des travaux de centaines de scientifiques...

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Série de conférences

"Les temps changent" et sa série de conférences, présentées jusqu'au 23 mai 2010, constituent un volet supplémentaire à la série des manifestations proposées par l'Espace Mendès-France autour de la thématique du développement durable depuis plusieurs années.

EFFET DE SERRE

Trois parties

L'exposition se présente sous la forme d'un parcours en trois parties : comprendre le climat, les climats du passé et les climats de demain. La première partie explique la régulation de la température terrestre par le mécanisme de l'effet de serre, aborde le déséquilibre du cycle du carbone et présente une description des différents climats actuels et de la météorologie.

AGE GLACIAIRE

Variation des climats

La deuxième partie traite des variations du climat au cours des temps et s'intéresse notamment à la grande crise du Permien et au petit âge glaciaire récent. Un intérêt tout particulier est porté aux évolutions climatiques au Groenland.

SCÉNARIIS FUTURS

Changement en cours

L'exposition s'achève par une évocation des changements climatiques en cours. Elle présente notamment les travaux du groupe d'experts intergouvernemental de l'ONU sur l'évolution du climat et des scénariis pour le futur, notamment en Poitou-Charentes.

C.B. FROID



Génie frigorifique et climatique

- Profitez du crédit d'impôts à 40%*
- Maîtrisez vos dépenses d'énergie

- ✓ Pensez pompe à chaleur
- ✓ Pensez CB froid

Le professionnel près de vous
Diagnostic et pose réalisés par nos techniciens

2, rue du Chant des Oiseaux - 86000 POITIERS
Tél. : **05 49 46 50 40** - cbfroid@orange.fr

* jusqu'au 31/12/2009

vite dit

recherche

La molécule sur mesure

GRIPPE A

La vaccination

commencera le 12

La campagne de vaccination débutera, dans la Vienne comme dans les 1085 centres de l'Hexagone, le 12 novembre prochain et ce pour une période de quatre mois.

Rappelons que neuf centres départementaux ont été réquisitionnés, deux à Poitiers, un à Châtelleraut, Lusignan, Neuville, Loudun, Civray, Chauvigny et Montmorillon.

ÉPIDÉMIE

Poitou-Charentes parmi les plus touchées

Selon des chiffres rendus publics par le réseau Sentinelles Inserm, Poitou-Charentes figurerait au 4^e rang des régions les plus touchées par le virus H1-N1, avec 292 cas jusque-là déclarés pour 100 000 habitants. Seules l'Alsace (528 cas pour 100 000 habitants), l'Île-de-France (450) et le Nord-Pas-de-Calais (379) sont plus atteintes.

TÉMOIGNAGES

La leucémie myéloïde chronique s'explique

Dans le cadre de la première journée mondiale des patients atteints de leucémie myéloïde chronique, la salle de conférences de l'hôpital Jean-Bernard proposera, le samedi 14 novembre (14 à 17h), des interventions de médecins et des témoignages de patients. Vous pouvez vous inscrire pour cette journée au 04 78 17 61 91 ou à l'adresse suivante : capucine.baile@kobe.fr

INFORMATION

Tout savoir sur les bronchopneumopathies

Un stand d'information aménagé par l'école de l'asthme sera ouvert le mercredi 18 novembre dans le hall d'accueil de Jean-Bernard, à l'occasion de la journée mondiale contre les bronchopneumopathies chroniques obstructives. Renseignements au 05 49 44 48 99.

Spécialiste de la synthèse à façon, la société poitevine @rtMolecule s'est taillée une place de choix parmi les géants de l'industrie pharmaceutique mondiale.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-i.fr

Fabien Zunino a le sourire. Le co-fondateur d'@rt Molecule et son associé, Omar Karam, viennent de boucler le sixième exercice comptable de leur entreprise sur une "progression du chiffre d'affaires". Après des débuts

déliés, la PME de 6 salariés (cinq et demi précisément) se découvre des ambitions nouvelles. "Nous proposons des standards analytiques pour les laboratoires qui effectuent le dosage des médicaments", précise Fabien Zunino. Il se trouve qu'au-delà de la filiale pharmaceutique, d'autres marchés porteurs voient le jour, notamment "grâce à la législation".

Un seul exemple ? Le domaine des polluants émergents. @rt-Molecule a d'ailleurs remporté il y a quelques mois un appel d'offres lancé par le CHU de Poitiers et l'École supérieure d'ingénieurs de Poitiers (ESIP).

Celui-ci portait sur la reproduction de molécules résiduelles dans les stations d'épuration. Des molécules qui proviennent de la prise de médicaments par les patients/habitants.

► 40% DU CA À L'EXPORT

Mais revenons à ce qui fait le cœur de l'activité de la société : la synthèse à façon. Car au fil des années, les docteurs en chimie issus du Laboratoire "Synthèse et réactivité des substances naturelles" de l'Université de Poitiers ont réussi le tour de force de commercialiser leurs produits (environ 300 références en catalogue) au-delà de Poi-

tiers. Europe, Amérique du Sud, Inde, Japon... @rtMolecule vend ses services dans de nombreux pays (40% du CA à l'export). Et ce n'est peut-être qu'un début. En 2008, la société a passé un accord de partenariat stratégique avec Spi Bio, une spécialiste de la R&D pharmaceutique externalisée qui compte environ 4 430 références dans son propre catalogue de produits. Autant dire que le réseau de la filiale du groupe Bertin devrait apporter à @rtMolecule de nouvelles retombées concrètes dans les mois à venir.

Contact : 05 49 45 41 21
www.artmolecule.fr



@rtMolecule a établi ses quartiers au sein du Pôle biologie santé de Poitiers.

débat

Faut-il une loi pour la fin de vie ?

La deuxième journée mondiale pour le droit de mourir dans la dignité relance le débat sur l'ultime liberté de choisir.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

"Alors que la médecine a fait des progrès spectaculaires, des personnes sont maintenues en vie contre leur gré, contre toute raison humaine et de dignité." Maurice Gomel et l'Association

pour le Droit de Mourir dans la Dignité accompagnent leur engagement d'une détermination sans failles. "Il est temps qu'une loi reconnaisse à chacun, comme c'est le cas aux Pays-Bas, en Belgique ou au Luxembourg, son droit à l'autodélivrance sans souffrance, son droit à la paix et à la sérénité." Adossé à la certitude d'être approuvé par une majorité de Français - 86,3% y seraient favorables -, le combat mené par l'ADMD et remis en lumière par

la journée mondiale célébrée ce lundi, ne veut plus s'arrêter aux promesses et aux textes en trompe-l'œil.

"Quand la médecine s'est épuisée, quand les soins palliatifs ont tout tenté, l'aide active à la mort doit être accordée", insiste le P^r Gomel. Appelée de ses vœux par le peuple, soutenue par de nombreux politiques - "dont plusieurs de la Vienne, comme MM. Fouché, Claeys, Clément ou Mme Coutelle", explique l'ADMD -, la loi parvien-

dra-t-elle à braver les interdits culturels, éthiques ou religieux qui lui font encore entrave. "C'est l'espoir que nous formulons", conclut Maurice Gomel. L'espoir que le 2 novembre 2010, la 3^e journée mondiale pour le Droit de Mourir dans la Dignité puisse saluer le courage de l'État français.

Vous voulez soutenir l'ADMD ?
Contactez audicol86@orange.fr
ou le 05 49 39 24 82



un an après l'élection américaine

"La joie des étudiants était palpable"

En novembre 2008, Isabelle Francou étudiait aux Etats-Unis. Un an après l'arrivée de Barack Obama à la Maison Blanche, elle raconte la campagne telle qu'elle l'a vécue au sein de l'université d'Oregon.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Combien de Poitevins sont restés éveillés jusque tard dans la nuit du 4 au 5 novembre 2008 pour découvrir le nom du nouveau pensionnaire de la Maison Blanche ? Un président démocrate et noir de surcroît qui devait redonner espoir à tout un peuple américain meurtri par la crise économique. Durant la campagne électorale, Isabelle Francou se souvient que "les gens portaient dans la rue des t-shirts aux couleurs de leur parti ainsi que des badges avec le visage de leur candidat sur leur sac à dos". Qu'ils soient pour McCain ou Obama, les Américains avaient envie que cela se sache.

► DES ÉTUDIANTS INCITAIENT À VOTER

Étudiante en Master d'anglais

à Poitiers, la jeune femme était alors inscrite à l'université d'Oregon, à la faveur d'un échange prévu dans son cursus. "Dès la rentrée, on pou-



vait sentir l'enjeu de l'élection présidentielle qui approchait, raconte-t-elle. Chaque jour, des étudiants se trouvaient postés au centre du campus. Leur objectif ? Inciter leurs camarades à s'inscrire pour aller voter car là-bas, les Américains doivent accomplir cette démarche à chaque élection. Or, tout le monde savait que les étudiants pèseraient dans l'élection d'Obama. Hélas pour moi, je me contentais de répondre : « I am sorry, I am French, I can't vote anyway »."

► PROF PARTISAN

Les célèbres débats entre les candidats étaient diffusés dans les salles TV de l'université et commentés le lendemain dans les journaux universitaires. Les étudiants organisaient leurs propres face-à-face, aussi appelés "mock debates". Mais un autre aspect a particulièrement marqué Isabelle. "Le lendemain de l'élection, l'un des mes professeurs est arrivé avec un t-shirt arborant la photo de son favori, Barack Obama, alors qu'ici, ils ne sont pas supposés donner leur préférence politique. La joie de tous les étudiants dans l'amphithéâtre était palpable."

animation

Les chercheurs investissent la place

Comme chaque année, les Poitevins les plus curieux ont rendez-vous avec les chercheurs de l'université et du CNRS. "Place aux sciences", l'événement phare de la vulgarisation scientifique, se déroulera du 6 au 8 novembre sous le chapiteau installé pour l'occasion devant la mairie de Poitiers.

Plus de 200 chercheurs viendront présenter leurs travaux au travers de multiples animations. Saviez-vous que La Joconde, le célèbre tableau de Léonard de Vinci, a été étudié par une équipe du laboratoire de mécanique

des solides situé sur la Technopole du Futuroscope ? A partir de ses analyses des tensions, fissures et autres manifestations de l'usure du bois, une technique innovante de restauration d'œuvres d'art a été élaborée...

Physique, chimie, biologie mais aussi sciences humaines, juridiques et sociales... Tous ces domaines seront présents à travers des expériences visuelles et parfois ludiques. L'objectif sera également d'inciter les plus jeunes à s'engager dans une carrière scientifique.

Plus d'infos sur univ-poitiers.fr

CONCOURS

Sciences po modifie son code d'entrée

Note à l'attention des postulants à Sciences Po. De nombreux changements sont à prévoir pour la prochaine phase de recrutement. Le concours est fixé à fin juin, la semaine suivant les épreuves écrites du bac. Les admis disposeront ainsi de temps pour s'installer à Paris ou sur l'un des six campus régionaux de l'Institut (dont celui de Poitiers). Ils bénéficieront aussi de vacances, ce qui était rarement le cas jusque-là !

► LE CONCOURS A POITIERS

Les candidats ayant obtenu entre

10 et 12 de moyenne se verront proposer un oral de rattrapage de 30 minutes.

Autre nouveauté, le Conseil de Sciences Po devrait expérimentement la tenue d'un concours décentralisé à Nancy, Dijon et Poitiers. Sur le contenu, une épreuve optionnelle sera adaptée aux trois filières générales du bac.

Enfin, dernière modification de taille, le premier semestre s'achèvera dès le mois de décembre. Ceci afin de d'accroître les échanges d'étudiants avec les universités étrangères.

vite dit

CNDP

Un mois très très spatial ! Installé sur la Technopole du Futuroscope, le Centre national de documentation pédagogique s'associe à la chaîne CinéCinéma en novembre. L'objectif ? Proposer aux téléspectateurs une programmation "très très spatiale" pour célébrer l'année mondiale de l'astronomie. Le CNDP a notamment réalisé un accompagnement pédagogique de plusieurs grands films tels que Deep Impact et Sunshine afin qu'ils soient abordés en classe.

POITIERS JEUNES

Les Expressifs, seconde prise !

Le principe est acté ! Une session de rattrapage du festival les Expressifs aura lieu au cours du premier trimestre 2010. Les artistes qui ont vu leur spectacle annulé par arrêté préfectoral après les violences du 10 octobre, auront une seconde chance de se produire. La date sera connue dans les prochaines semaines.

FESTIVAL

Ciné-concert, le 5 novembre

Le festival "Ecran parallèle" débute à la maison des étudiants, le 5 novembre, à 20h. Au programme de cette première séance : un ciné-concert. Le film culte "Métropolis" (Fritz Lang, 1927) sera accompagné par Jacques Cambra au piano. Cette rencontre aux vertus pédagogiques a pour but de permettre aux étudiants de découvrir des œuvres incontournables dans un cadre privilégié. Ouvert au public pour 2 €.

ANIMATION

La Fête de la Science le 16 novembre

Enseignants et chercheurs donnent rendez-vous au grand public du 16 au 22 novembre pour une nouvelle édition de la Fête de la Science. La vulgarisation scientifique sera à l'honneur dans toute l'agglomération. A noter cette conférence sur le thème "Les maths, pour quoi faire ?", au sein de la fac de Sciences (bâtiment Delta), le 18 à 18h30. Programme complet sur fetedelascience.fr

repères

omnisport

La Ville fait front

VOLLEY-BALL

Deux sur quatre pour les "nationaux"

Week-end satisfaisant pour les "nationaux". Si la réserve masculine du Stade a plié au PUC en trois manches, en N2F, les filles du CEP/Saint-Benoît ont poursuivi leur belle saison en allant s'imposer à Evreux (3-1). En N3F, les réservistes de ce même CEP/Saint-Benoît ont quand à elle dominé Landouge dans sa salle (3-1). En N3M, le stade (C) a perdu à Royan 3-1.

BASKET-BALL

Oh les filles !

Menées toute la première mi-temps, les féminines du Stade poitevin se sont finalement sorties du piège tendu par Evreux pour le compte de la 8^e journée de Nationale 2. En l'emportant 68-65 sur leur terrain, les protégées de Christophe Pontcharraud s'installent à la 5^e place de la poule.

Les garçons du PB 86 (B) ont de leur côté subi leur troisième défaite de la saison à Gamarde (7-58). Ils n'en demeurent pas moins 3^e ex-aequo de la poule C de Nationale 3.

Bien que remué par les sempiternelles critiques concernant Saint-Eloi et l'annonce du déficit de 200 000 euros du rugby, l'adjoint aux Sports, Aurélien Tricot, tient bon la barre. Points chauds...

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

▶ LE DÉFICIT DU STADE POITEVIN

"Jean-Louis Gautron, le président, nous a annoncé cette semaine la mauvaise nouvelle. Comme lui, je suis dans l'expectative. Ma position n'en est pas moins tranchée. D'une part, je ne peux accéder à sa demande d'aide financière supplémentaire. Ce qui vaut pour toutes les autres associations sportives de la ville vaut également pour le Stade rugby. Nous avons accordé une subvention de 165 000 € au club et avons de fait tenu nos engagements. Nous n'irons pas plus loin.

D'autre part, j'ai moi-même confié à Jean-Louis Gautron la mission de faire toute la lumière sur ce déficit. Son équipe et lui-même doivent tout mettre en œuvre pour expliquer comment on est passé, de mars à octobre, d'un bilan équilibré à un déficit aussi large. Il appartient encore aux experts-comptables et aux commissaires aux comptes, qui ont validé



Aurélien Tricot l'avoue : il préfère subir les critiques sur Saint-Eloi que d'avoir à régler le problème de déficit du rugby.

ce bilan, de s'expliquer."

▶ LES EXTRACTIONS D'AIR DE SAINT-ELOI

"Le chantier est en cours. Il va consister à renforcer le système d'extraction déjà en place. Deux solutions : soit les tuyaux d'extraction le supportent et on change carrément le moteur en augmentant la puissance, soit les tuyaux ne le supportent pas

et on double leur capacité."

▶ LES PANNEAUX DE SAINT-ÉLOI

"L'armature verticale de l'un des panneaux a subi une petite déformation, ce qui met en danger la sécurité des joueurs. Ces derniers ont été contraints d'aller s'entraîner à Lawson-Body, mais ils seront de retour dès mercredi, après qu'on aura changé les deux panneaux. Je peux aujourd'hui faire la promesse que le match Poitiers-Le Havre

de samedi se jouera bien à Saint-Eloi."

▶ LA SAISON DU VOLLEY

"Elle évolue de manière positive et j'espère que cela continuera ainsi. Je suis heureux de constater que le travail de formation paie. Le Stade doit savoir que la Ville est derrière lui, même si je concède avoir rajouté une petite pression aux dirigeants et entraîneurs en leur demandant de ramener cette année un titre à Poitiers."

Poitiers-Le Havre se jouera à St-Eloi

à l'affiche

Le volley passe, le basket casse

Les samedis se suivent et commencent à se ressembler. Dans le bon sens pour le Stade poitevin volley, dont la victoire à Sète en cinq manches (25-23, 25-27, 21-25, 25-18, 13-15) maintient le club dans la partie haute du classement, dans le mauvais pour le PB 86 qui, après sa défaite de la semaine précédente contre Hyères-Toulon, a cette fois

subi le réveil du champion en titre, Villeurbanne (62-54). Par-delà la défaite, ce sont les pépins physiques qui inquiètent. Le promu était parti. Il en est revenu avec un Tommy Gunn victime d'une entorse à la cheville. Contraint d'abandonner les siens au bout de sept minutes samedi, l'Américain n'est pas sûr de tenir sa

place contre Le Havre. De leur côté, les volleyeurs, bien que toujours privés des services de Frangolacci et avec un Lotman émoussé, ont confirmé leur retour en forme en poussant à trois unités la série de succès entamée l'autre jour à Toulouse. A confirmer lors de la réception de Beauvais de Songolo et Kilama, samedi, à Lawson-Body.

Home Billard Vente aux particuliers

Billards, baby-foot, flippers, juke-Box, jeux de fléchettes, billards indiens, accessoires, jetons de Poker, décorations, tableaux, luminaires.

Grand choix de billards
Salle d'exposition
Tous styles. Tous types

HOME BILLARD
LOGITEC s.a.r.l. 20, route de Poitiers - MONTMARSÉ

Tél. : 05 49 44 91 36 - Fax : 05 49 44 93 81 - www.logitec.fr

athlétisme

Ça marche fort pour l'ACHP

L'Atlétic Club du Haut-Poitou se porte bien. Derrière ses locomotives Johan Augeron, Sybille Retour et Lucile Richard, les jeunes, tels Brice Morisseau ou Maxime Maugein, pointent le bout de leur nez.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr



Johan Augeron booste la relève.

Avec plus de 230 licenciés, l'ACHP poursuit son bonhomme de chemin. Le deuxième club de la Vienne derrière le PEC en termes de licenciés et de points fédéraux, veut profiter de ses figures de proue que sont Johan Augeron, Sybille Retour ou Lucile Richard pour booster la relève.

Cette année, une cinquantaine de gamins fréquentent l'école d'athlétisme et les pistes de Mirebeau, Neuville, Migné-Auxances ou Rebeilleau. Des aires d'entraînement où il fait bon vivre et où l'émulation se fait sentir sous la houlette de l'emblématique coach Patrick Poisson. A l'heure où ses effectifs ne cessent de croître,

l'ACHP a même recruté un nouvel entraîneur, Georges Foligan, ancien sauteur en longueur.

► **JOHAN AUGERON, LA LOCOMOTIVE**

Mais l'ACHP, ce n'est pas qu'une ambiance louée par la communauté. Ce sont aussi des résultats sportifs de tout premier plan. Dont ceux décrochés par son marcheur international Johan Augeron. Véritable

locomotive depuis plusieurs années, le spécialiste du 20 km marche entraîne dans son sillage une nouvelle génération d'athlètes. Le récent titre de champion de France de relais marche décroché par le club le 18 octobre dernier à Castres le confirme.

Sur le demi-fond, Marjorie Perrinet, formidable de volonté, Lucile Richard, petite pépite guère épargnée par les pépins physiques, et la talentueuse Stéphanie Berjonneau, de retour sur les pistes depuis quelques mois, brillent encore en cross-country ou sur les courses pédestres. D'ailleurs, l'ACHP détient le record féminin du Poitou-Charentes de l'Ekiden (marathon par équipe de 6). Chez les garçons, Brice Morisseau, parti étudier à Clermont-Ferrand dans une école d'ingénieur, n'est pas en reste sur le cross-country, le 800 m et le 1 500 m.

L'ACHP peut aussi compter sur ses athlètes en devenir que sont Maxime Faiteau sur 5 km marche et Maxime Maugein, porte-drapeau des épreuves combinées... La meilleure manière de préparer l'avenir.

football

La Ligugéenne sur un nuage

Après un début de saison surprenant, la formation coachée par Jean-Claude Barrault veut continuer sur sa lancée...

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Ligugé, leader de la Division d'honneur, personne n'y croyait vraiment il y a quelques mois. Pourtant, l'équipe a pris les rênes de son groupe avec quatre victoires en sept matches, deux résultats nuls et une défaite. "C'est une vraie et belle surprise pour tous ceux qui ne nous attendaient pas. Mais pas si surprenante que ça au regard du travail réalisé par les joueurs lors de la préparation d'avant-saison", concède Jean-Claude Barrault, le coach de La Ligugéenne, qui a notamment savouré sans modération le match des siens contre Royan (victoire



L'équipe de Ligugé réalise un excellent début de saison.

2-0). "Notre match référence", concède t-il.

► **GROUPE ÉLARGI**

Selon "Papas", ses joueurs méritent pleinement ce qui leur arrive. "Depuis le début de la saison, les garçons sont irréprochables dans l'approche des matches et dans les efforts de

concentration. Une réelle émulation existe alors que le groupe s'est étoffé à l'intersaison." Avec des révélations, tels Alex Texier ou Xavier Poinot dans les buts. Tous les deux sont devenus des titulaires à part entière. "Ces deux jeunes de 18 et 23 ans illustrent bien notre volonté d'aller de l'avant. Et c'est le col-

lectif qui en profite", se réjouit "Papas".

Méfiant, ce dernier n'ignore pas que son équipe va être attendue au tournant. Désormais, le coach ligugéen n'a qu'un but : faire vivre le plus longtemps possible cette belle période. Et sait que les quatre rencontres d'ici la trêve seront décisives.

repères

FOOTBALL

Poitiers par KO

C'est à un bien beau sixième tour de Coupe de France que les fidèles du Planty (et les moins fidèles) ont assisté samedi soir à Buxerolles. Entre les "honorables" de l'ESB et les "nationaux" du Poitiers FC, la décision s'est faite en prolongation, deux buts d'Audouin et Goubeau aux 110^e et 115^e minutes répondant à celui du local El Brahmî inscrit à la 92^e. Buxerolles Poitiers : 2-3. Mi-temps : 1-1. Fin du temps réglementaire : 1-1. Buts de Béchu (csc 32^e), El Brahmî (92^e) pour Buxerolles, Goubeau (16^e, 115^e), Audouin (110^e) pour Poitiers.

FOOTBALL

Un de chute pour Ligugé

Le leader ligugéen a subi sa première défaite de la saison en DH en encaissant un sévère 1-5 sur le terrain d'Angoulême. Les hommes de Barrault restent leaders, mais à égalité de points avec Brive.

TENNIS

Dokic reine de Poitiers

La vingtième édition des Internationaux féminins de la Vienne a consacré une bien belle joueuse en la personne de Jelena Dokic. Ancienne numéro 4 mondiale, l'Australienne, qui tente un combe back au sommet de la hiérarchie mondiale après plusieurs mois d'arrêt, s'est imposée en finale face à la Suédoise Sofia Arvidsson en deux sets : 6-4, 6-4.

COURSE À PIED

Bosquet et Dupin à Nouaillé

Près de deux cents coureurs ont participé ce week-end aux 5 et 10 km de Nouaillé. Sur la plus courte des distances, c'est Laurent Bosquet qui a pris le meilleur sur la concurrence en 17'49. Sur 10 km, Nicolas Dupin, des Baladins de Jardres, a couru en 40'29.

7 à Poitiers fan de basket

former joueur g

Pour la première saison du Poitiers Basket 86 en Pro A, Net & Press-i poursuit son partenariat avec le club. La société éditrice de "7 à Poitiers" vous convie à suivre le parcours des hommes de Ruddy Nelhomme et à vivre leur fantastique aventure dans l'élite du basket français. Présentation, aujourd'hui, de la rencontre face au Havre.



Entraîneur principal :
Jean-Manuel Sousa

Entraîneur assistant :
Eric Barthecheky



4 • Oguchi Chamberlain
1988 • 1,96 m • NGR



5 • Miller JJ
1979 • 1,80 m • USA



6 • Jomby Rudy
1988 • 1,99 m • FRA



9 • Taylor Kammron
1984 • 1,88 m • USA



10 • Sy Pape
1988 • 2,00 m • FRA



11 • Jones Joseph
1986 • 2,07 m • USA



12 • Camara Ousmane
1989 • 2,02 m • FRA



13 • Duport Romain
1986 • 2,17 m • FRA



14 • Lovedale Andrew
1985 • 2,03 m • NGR



15 • Blankson Odartey
1982 • 2,00 m • GHA



Entraîneur principal :
Ruddy Nelhomme

Entraîneurs assistants :
Antoine Brault
et Andrew Thornton-Jones



4 • Gunn Tommy • Arrière
1981 • 1,89 m • USA



5 • Wright Rasheed • Ailier
1980 • 1,96 m • USA



7 • Badiane Pape • Pivot
1980 • 2,08 m • FRA



8 • Maynier Sylvain • Arrière/
Ailier • 1977 • 1,98 m • FRA



9 • Kante Lamine • Ailier
1987 • 1,99 m • FRA



10 • Costentin Guillaume • Meneur/
Arrière • 1982 • 1,95 m • FRA



11 • Guillard Pierre-Yves • Intérieur
1984 • 2,01 m • FRA



12 • Gomez Cédric • Meneur
1983 • 1,88 m • FRA



14 • Younger Kenny • Intérieur/
Pivot • 1977 • 2,03 m • USA



15 • Devehat Yann • Pivot
1980 • 2,05 m • FRA

Les prochains matchs...

- 7 novembre : Poitiers - Le Havre
- 14 novembre : Rouen - Poitiers
- 21 novembre : Poitiers - Le Mans
- 28 novembre : Cholet - Poitiers

- 5 décembre : Poitiers - Vichy
- 12 décembre : Roanne - Poitiers
- 19 décembre : Poitiers - Dijon
- 2 janvier 2010 : Orléans - Poitiers

- 9 janvier 2010 : Poitiers - Gravelines-D.
- 16 janvier 2010 : Strasbourg - Poitiers
- 23 janvier 2010 : Paris-Levallois - Poitiers
- 30 janvier 2010 : Poitiers - Chalon



Le match

Une question de maintien

Quand deux des budgets les plus étriqués de Pro A sont à la même table, leurs discussions se résument généralement à un débat sur le maintien.

■ Nicolas Boursier - nboursier@7apoitiers.fr

Entre un promu que l'on disait promis à la pénitence et un survivant du printemps qui ne sauva sa peau qu'au bout de l'envie, avec seulement dix victoires au compteur en trente matches, le bout de gras ne peut qu'être ardemment disputé.

Il le sera d'autant plus ce samedi qu'après un début de campagne plutôt positif, les adversaires du jour ont tous deux perdu ce dernier week-end. S'il n'y eut rien d'infamant pour le PB 86 de chuter sur le sol du champion en titre, Villeurbanne, le coup fut plus rude pour Le Havre, surpris dans sa salle par les Nordistes de Gravelines (68-83).

Avec trois succès en quatre rencontres, les Normands avaient pourtant jusque-là contrarié tous les pronostics, attestant d'une belle force de caractère, matérialisée par deux victoires d'un point et une autre de trois. Le camouflet infligé par Gravelines suffira-t-il à miner le moral du STB ou contribuera-t-il à piquer ses joueurs dans leur orgueil ? That is the question. Dans les deux cas, le PB 86, lui, n'a pas à se poser de question. Après deux revers à Saint-Eloi, les troupes de Ruddy Nelhomme sont condamnées à enclencher la première. Et prouver, de manière tout à fait anecdotique, qu'une formation n'alignant, comme lui, que trois étrangers (deux si la blessure de Tommy Gunn n'est pas résorbée) est apte à dompter une cohorte ne possédant que trois... Français dans ses rangs.



Christian, l'électron libre

On peut affirmer sans risquer la sortie de route que l'autre samedi, face à Hyères-Toulon, le bonhomme en a bavé plus que de raison. Figure emblématique du CEP (dont il est encore un membre actif du bureau) puis du PB, Christian Tuyard est depuis seize ans un bénévole dévoué. Qui ne compte ni son temps ni l'énergie déployée à la cause du basket poitevin.

En ce samedi de suffocation, son irritation a pourtant frisé l'apoplexie. Balai en mains, le gaillard a passé son temps à braver les défaillances du système d'aération de Saint-Eloi, s'offrant trop souvent en pâture à la diatribe d'un public par trop impatient. On a beau avoir son certificat de "serpillothérapeute" et se plier en quatre toutes les cinq minutes pour éviter l'extrémité d'une glissade fatale, on n'en reste pas moins désarmé devant l'incongru : des balais qui étalent plus qu'ils n'épongent et des "sinsses" qui épuisent jusqu'à la moelle. "J'en ai entendu des vertes et des pas mûres et c'est vrai que ça m'a un peu énervé, car je faisais ce que je pouvais avec les moyens du bord", avoue Christian. Sans rancune. Car pour la réception du Havre, il remettra le couvert. En bord de terrain ou ailleurs.

"Moi, je suis un peu l'électron libre, explique-t-il. On me met où on veut."

Et il s'exécute. Guidé par cette passion qui façonne les cœurs fidèles. "On est tous au service des joueurs et du club, sourit-il encore, en lançant une dédicace spéciale à Bobby Devéhat, un vrai modèle de gentillesse qui a toujours un petit mot sympa et nous a toujours soutenus dans les moments difficiles." L'autre samedi en était un. "Avec une première victoire, confesse encore Christian, ça passera beaucoup mieux." C'est promis, c'est pour maintenant !



Classement Pro A

1. Cholet 9 pts (4v, 1d)
2. Dijon 9 pts (4v, 1d)
3. Gravelines 8 pts (3v, 2d)
4. Levallois 8 pts (3v, 2d)
5. Le Havre 8 pts (3v, 2d)
6. Hyères-Toulon 8 pts (3v, 2d)
7. Nancy 8 pts (3v, 2d)
8. Roanne 8 pts (3v, 2d)
9. Villeurbanne 7 pts (2v, 3d)
10. Orléans 7 pts (3v, 1d)
11. Poitiers 7 pts (2v, 3d)
12. Le Mans 7 pts (3v, 1d)
13. Vichy 6 pts (51v, 4d)
14. Chalon 6 pts (1v, 4d)
15. Strasbourg 6 pts (1v, 4d)
16. Rouen 5 pts (0v, 5d)

bloc-notes

festival

Le conte est bon

MUSIQUE

TAP

• Orchestre des Champs-Élysées, vendredi 6 novembre à 20h30.

Confort Moderne

• Chinese Man et Yoggone en concert, jeudi 5 novembre.
• Hair Police et Papier Tigre en concert, samedi 7 novembre.

Carré bleu

• "Out of joint", jeudi 5 novembre.

La Passerelle

• "Quand on conte", festival du 5 au 15 novembre à Nouaillé, Smarves, Nieuil l'Espoir

Université

• Musique protestante de la Renaissance, jeudi 5 novembre à l'Église Réformée à 20h30.

• "Kfé on the rocks", jeudi 12 novembre à 21h.

THEATRE

TAP

• "Un nid pour quoi faire", jeudi 5 novembre à 19h30 et vendredi 6 à 20h30.

CINEMA

• Apéro film, mardi 10 novembre à Cap sud.

EXPOSITIONS

Confort Moderne

• "30 ans de fanzines à Poitiers" jusqu'au 20 novembre.

Espace Mendès France

• L'air s'expose en Poitou-Charentes jusqu'au 15 novembre.

Amélie les Crayons donne le coup d'envoi du festival "Quand on conte" samedi à la salle de la Passerelle de Nouaillé. Une 12^e édition qui promet de belles surprises.

■ Christophe Mineau
cmineau@7apoitiers.fr

Amélie les Crayons, Pascal Ayerbe, Daniel L'Homond, Benoît Weeger, Baby Brass Band, Virginie Dumeix... La 12^e édition du Festival "Quand on conte", organisée par l'EMIL, l'École de musique intercommunale de La Villedieu-du-Clain, réservera de belles surprises aux amoureux de la musique et du conte. Pendant dix jours, de Smarves à Nouaillé, en passant par Nieuil-l'Espoir, spectacles, expositions, interventions extra-scolaire et autres lectures de contes dans les bibliothèques réserveront leur lot de surprises et

d'émotions.

"Quand on conte" est, plus que jamais, une animation culturelle de qualité qui promeut le spectacle vivant et qui ose un audacieux mélange des genres et des musiques.

► **AMÉLIE LES CRAYONS, PASCAL AYERBE**

C'est donc Amélie les Crayons qui lancera le festival, le samedi 7 novembre, avec son spectacle "Le porte crayon". Avec ses trois compères musiciens, cette jeune et fluette pianiste dépeint les petits travers de notre monde, avec juste ce qu'il faut d'humour et de tendresse.

Virginie Dumeix ne sera pas en reste avec "La p'tite fabrik d'histoires". Un spectacle conçu pour les plus jeunes, bienvenus à partir d'1 an, où se mélangent marionnettes, contes et chansonnettes. Trois histoires simples et tendres, entrecoupées de... gouttelettes de pluie, de poésie et de

couleurs.

Le "gribouilleur sonore" et multi-instrumentaliste Pascal Ayerbe prendra le relais avec son spectacle "Trio pour un petit pois". Avec sa manie de détourner les objets du quotidien (râpe à tomate, ventilateur, boudruches...), celui qui est devenu un acteur incontournable de la musique enfantine en surprendra plus d'un.

Spectacle hilarant et inclassable,

mélangeant volontiers qualité musicale irréprochable et fantaisies débridées, "The Barber shop quartet" devrait séduire petits et grands.

Après Daniel L'Homond et son "Vide-grenier" qui fera parler sa verve poétique, Benoît Weeger proposera une "Petite magie de sons" pour une ultime bal(l)ade de musique, simple et lumineuse, avec ses mots et son violon.



Pascal Ayerbe trifouille les sons dans tous les sens.

Le programme

- Vendredi 6 novembre, 19h, à La salle de la Passerelle de Nouaillé : apéro-concert et inauguration des expos (entrée libre).
- Samedi 7, 20h30 à La Passerelle : Amélie les Crayons (16 et 13 €).
- Dimanche 8, 16h à La Passerelle : Virginie Dumeix (8 et 6 €) et Pascal Ayerbe (12 et 8 €).
- Mardi 10, 20h30 à Nieuil l'Espoir : Collectif Chap' de Lune (13 et 11 €)
- Vendredi 13, 20h30 à Smarves : The Barber shop quartet (13 et 11 €)
- Samedi 14, 15h à Smarves : Benoît Weeger (entrée libre)
- Samedi 14, 20h30 à La Passerelle : Daniel L'Homond (13 et 11 €)

Informations et réservations au 06 22 71 25 81

théâtre

La douleur d'après Duras

Dominique Blanc, actrice fétiche de Patrice Chéreau, comédienne aux quatre Césars et un Molière, incarne le récit autobiographique de Marguerite Duras qui a vécu la Seconde Guerre mondiale tout à la fois comme femme, résistante, mais aussi bien évidemment comme écrivain.

Lucide, étonnée, désespérée parfois, Marguerite Duras a, pendant ces années, tenu un journal dont "La douleur" reprend les principaux récits et extraits.

Cette pièce, mise en scène par Patrice Chéreau et Thierry Thieû Niang, montre la vie errante de Marguerite Duras dans une ville assommée par la guerre, courant de bureau en bureau, maudissant son téléphone, ne mangeant plus, ne dormant plus... attendant le retour de son mari déporté à Dachau.

"La douleur" est l'un des textes les plus bouleversants de la littérature d'après-guerre dans lequel Marguerite Duras consigne la douleur indicible qui la ronge.

"La douleur", les 13 et 14 novembre à 20h30, au TAP.

Alouette

POITIERS 98.3

Du 2 au 6 Novembre

Alouette
vous offre votre
séjour à

New York

pour 2 personnes
7 jours / 5 nuits

(Vols, transferts, Hôtel)

Tous les détails sur alouette.fr

GAGNEZ VOTRE SÉJOUR A

NEW YORK



société

Le SMS ne menace pas l'orthographe



Et vous, vous comprenez ce qui est écrit ?

Email, chat, sms ne nuiraient pas à l'apprentissage de l'orthographe conventionnelle. Mieux, ces outils inciteraient les jeunes à écrire.

■ Romain Mudrak
rmudrak@np-i.fr

Marie, 14 ans, est du genre accro au téléphone portable. Elle avoue envoyer plus de 200 SMS par jour. Inutile de vérifier la facture, ses parents confirment et remercient celui qui a eu l'idée d'inventer les forfaits illimités. Quand elle laisse enfin reposer ce précieux moyen de communication, c'est pour mieux "chater" avec ces mêmes ami(e)s grâce à des logiciels de messagerie instantanée de type MSN. "Je suis connectée matin, midi et soir, dès que j'ai un peu de temps", plaisante la jeune fille. Est-ce grave docteur ? Pas vraiment,

quand on a, comme Marie, la tête sur les épaules.

► TOUT DÉPEND DE LA SITUATION

En revanche, une autre question inquiète les enseignants et certains parents : l'usage du "langage SMS" nuit-il à l'apprentissage de l'orthographe conventionnelle ? Autrement dit, l'abus d'abréviations et le recours outrancier aux chiffres pour imiter des sons, ont-ils un impact sur les résultats scolaires ? Professeur en psychologie du développement au sein de l'université de Poitiers, Josie Bernicot a démontré dès le début des années 2000 qu'un adolescent pouvait être très bon en orthographe et commettre un nombre considérable de fautes au cours d'échanges écrits avec ses amis. Pour établir ce constat, elle avait recueilli des centaines d'e-mails rédigés par des collégiens de l'agglomération. "Les jeunes changent de registre en fonction de la situa-

tion qu'ils rencontrent, assure la spécialiste. Quand ils ne sont pas placés sous le regard de l'enseignant, ils prennent plus de liberté avec l'orthographe."

► ON ÉCRIT D'AVANTAGE

De son côté, Marie l'admet, elle n'a jamais été très douée dans ce domaine. Certes. Oui mais voilà, aurait-elle succombé à une si forte passion pour l'écriture sans l'émergence des technologies numériques ? Indiscutablement, e-mail, sms, chat ont développé notre pratique de l'écrit. Et même le SMS permet à Marie de travailler ses graphèmes et ses phonèmes qui constituent la base du langage traditionnel. Alors pourquoi s'inquiéter ? Pour le Pr Bernicot, "les défenseurs de la langue française devraient plutôt s'appuyer sur ces pratiques pour amener les jeunes vers le langage conventionnel qui reste l'unique clé d'accès au savoir."

lexique

C koi ce mo ?

Parents, réjouissez-vous ! Vos enfants maîtrisent une langue étrangère. Pas certain néanmoins que la pratique seule du langage SMS leur permette d'accéder à un poste de direction... Comme dirait Marie, accro aux SMS, le plus étonnant, c'est que "tout le monde connaît ce langage sans jamais l'avoir appris dans les livres". Néanmoins, pour ceux qui souhaitent mieux comprendre les conversations d'ados, le 7 fournit un lexique des "mots" les plus utilisés.

@2m1 : à demain
GHT : j'ai acheté
aPro : apéro
ariV : arriver
ok1 : aucun
bcp : beaucoup
BAp : bon après-midi
Kdo : cadeau
C : c'est
D6D : décider
2manD : demander
DPCH : dépêcher
DzSPré : désespéré
Lol : éclater de rire
NRV : énervé
ErE : heureux



J'aurais dû confier mon
site Web
à des professionnels !*



Internet
Hébergement
Publicité
Formation

ACTISENS.com
AGENCE DE COMMUNICATION MULTIMÉDIA

8, rue Evariste Galois
86130 Jeaunay-Clan

Tél. : 05 49 49 49 50

*1ère Agence Web
du Poitou-Charentes⁽¹⁾

⁽¹⁾ Résultats du Top 30 des prestataires en communication du Grand Ouest 2009.

horoscope

BELIER • L'amour est au centre de vos préoccupations. Un présent va vous surprendre. Attention aux jambes lourdes. Travail : des changements inattendus.

TAUREAU • La routine vous pèse. Évitez les gros investissements financiers. Un peu de fatigue en début de semaine. Travail : attention aux propositions trop aléchantes.

GÉMEAUX • Belle rencontre imprévue. Jouez vos nombres de chance, c'est le moment. Misez sur le calcium pour vous booster. Mutation ou réorientation dans l'air.

CANCER • Complicité et dialogue pour les couples. Pensez à mettre de l'argent de côté. Vous êtes en pleine forme. Votre situation au travail va nettement s'améliorer.

LION • Heureux de vivre à deux. Mettez à jour vos finances. Imposez-vous une discipline de vie pour garder la forme. Travail : ne luttez pas devant le progrès.

VIERGE • Fantaisie dans vos amours. C'est le moment d'acheter ou de vendre. Ménagez votre foie et votre estomac. Plusieurs projets professionnels menés grand train.

BALANCE • Vous faites rimer amour et toujours. Jeux d'argent souvent perdants ! Vous avez une forme éblouissante. Le climat professionnel est tendu mais vous grandit.

SCORPION • Vous aimez plaire et séduire. Un héritage ou une donation vous permet de concrétiser un projet. Faites attention à votre alimentation. Professionnellement, vous êtes détendu et confiant.

SAGITTAIRE • Instabilité sentimentale. Attention aux propositions financières douteuses. Utilisez des produits sains et naturels pour vous soigner. Travail : les astres vous soutiennent.

CAPRICORNE • Amour au programme. Vos investissements sont chanceux. Préservez votre capital santé. Votre avenir professionnel semble très prometteur.

VERSEAU • Vie de couple harmonieuse. Rentrée d'argent inespérée et forme éclatante au programme. Côté professionnel : votre ambition se réveille.

POISSON • Une rencontre amoureuse vous guette. Une dépense imprévue cette semaine. Vous misez tout sur votre apparence et débordez d'énergie et de bonnes idées.

côté passion

Mosaïste de plein... grès



Véronique Pied a toujours eu l'esprit vagabond et créatif. Depuis cinq ans, ce sont les petits carreaux de couleur qui éclairent son quotidien.

■ Nicolas Boursier
nboursier@7apoitiers.fr

Arcboutée sur la dernière de ses œuvres, Véronique n'est pas satisfaite. "Ça ne va pas, il va falloir que je recommence." Les artistes sont ainsi. Soumis aux errances de l'inspiration. Dans la chaleur de son atelier privé, ce petit bout de femme laisse libre cours à une imagination fertile.

Elle avoue une jeunesse bercée par la création, le bricolage, le démontage et la restauration de meubles, l'aquarelle, le fusain, la fabrication des bijoux... Mais depuis cinq ans, c'est une

à une passion quasi exclusive qu'elle consacre ses temps de liberté. "J'ai découvert la mosaïque à l'occasion d'un cours que donnait une femme dans un village, rappelle-t-elle. J'y ai tout de suite pris goût." Bien vite, elle entreprit de s'inscrire à un stage de formation de trois mois chez une professionnelle de la région saumuroise. "J'y ai tout appris, assure-t-elle. L'alchimie des colles et des supports, les techniques, l'art du relief..."

DES ATELIERS ET DES COURS

Parce que "maîtriser la technique libère la créativité", Véronique pensa un temps vivre de son art. "J'avais travaillé pendant une dizaine d'années en hôtellerie-restauration. Lorsque j'ai été licenciée, j'ai cru pouvoir gagner de l'argent avec ma mosaïque. Ça n'a pas vraiment été le cas." Qu'à cela ne tienne. Elle avait

au moins tenté. Et s'était mis le pied à l'étrier.

Depuis, c'est au fil de ses vies que Véronique travaille la matière. Tous les supports (bois, béton, ardoise...) comme toutes les tesselles (grès cérame, émaux de briare, pâte de verre, vitro cristal, vaisselle cassée...) passent entre ses mains expertes. Au mur, une réplique de "L'Orpheline" de Delacroix, réalisée en grès cérame pendant sa formation, atteste du talent de la dame. A l'abri des regards, ce sont des dizaines d'œuvres qui habitent ses souvenirs. Elle les exhibe de temps à autres. Notamment aux "élèves" qui viennent régulièrement suivre ses ateliers, ses cours, dispensés les mardi et samedi après-midi, ou ses stages d'une journée. "Je les ressortirai pour les marchés de Noël", prévient-elle encore. Comme à Chasseneuil, le 20 décembre. Idées de cadeaux ? Idées Véro.

Maîtriser la technique libère la créativité

Mots croisés

HORIZONTAL

1. Un verbe que le Stade poitevin rugby a pour l'instant du mal à conjuguer. 2. Désir de ce que l'on n'a pas. D'une voix gaie. 4. Un Galois bien de chez nous. 4. C'est, paraît-il, le propre de l'homme. Joyeuse, mais désordonnée. Il a aussi bon do. 5. Impossibles à modifier. 6. Sorties d'issue. Fleuve contrarié. Demi-bruit de l'horloge. 7. Le sport poitevin en son royaume. Bouleversées bouleversées. Précède souvent le pas. 8. Ornaments gothiques. Payré en a de bien belles. 9. Élément de questionnaire. Dans ce temps-là. 10. Vilains acariens. Enveloppe à l'œil. 11. France Liberté en est un fief. A souri à la vie. 12. Des habitudes de mollusques ?

VERTICAL

1. Une réforme qui commence à faire grande bruit. 2.147 jusqu'à Limoges. Dans le coup. L'une des reines du Vigeant. 3. Ils ont au moins le mérite de prévenir. 4. Passage ou remise, c'est selon. Lettres d'amitié. 5. Grande bleue britannique. Cœur de puce. Au pied de l'arbre. 6. En bataillons rangés. 7. Au commencement. Petite élue. 8. Ne prête guère à la morosité. Semblant d'immersion. 9. Souvent précieux, jamais ridicule. Un prédateur de nos rivières. 10. Possédée. Agent de liaison. Cambriolage qui a mal tourné. 11. Une vieille Union sans queue ni tête. 11. Façonnèrent. 12. Levant. Interrompues.

SUDOKU

		8			7			6	
					2				5
			3	6			8	1	
				5		2	7		3
			9		8		6		
5		7	9		6				
	3	8				4	5		
6						1			
	1				2			3	

Solutions des jeux du précédent numéro "Politique" express

- Lepercq.
- Abelin.
- Royal.
- Raffarin.
- Clément.
- Coutelle.
- Claeys.
- Santot.
- Vergnaud.
- Monory.
- Bertaud.
- Fouché.
- Cresson.
- Tondusson.
- Morin.

7 au jardin

Quelques conseils pour planter sa haie

Denis Liaigre est conducteur de travaux dans une entreprise paysagiste. Cette semaine, il nous parle plantation de haies.

L'automne est la période idéale pour planter une haie fleurie, champêtre ou de végétaux persistants.

PRÉPARATION DU SOL

"Il faut commencer par passer la motobineuse sur la largeur d'implantation de la haie, faire un apport en terreau pour améliorer le rendement du sol au niveau organique", explique en préambule Denis Liaigre. Ensuite, il faut créer deux saignées sur 15 cm, mettre en place une bâche de plantation perforée qu'il faudra bien maintenir en rebouchant les deux saignées latérales. La bâche permet de limiter le développement des mauvaises herbes et de conserver l'humidité. "A l'aide d'un cutter, on effectuera un découpage en croix pour marquer chaque

plantation, environ tous les mètres. Il faut veiller à bien respecter la réglementation : tout végétal qui mesure moins de deux mètres peut être planté jusqu'à 50 centimètres en limite de votre propriété, un végétal de plus de deux mètres doit, lui, se trouver à au moins deux mètres. Il en va d'une vie plus harmonieuse avec ses voisins."

TYPES DE PLANTATIONS POSSIBLES

- Haies fleuries : Weigelia, Lila, Spirée, Fortitia, Groseillers à fleurs...
- Haies champêtre : Charme, Erable champêtre, Seringa, Pommiers à fleurs.
- Haies de végétaux persistants : Photinia, Laurier tin, Eléagnus, Laurier palme.



coach déco

Vous vendez ? Pensez au home staging

Nathalie Laporte, notre coach déco, nous propose conseils et astuces pour vous rendre la vie plus facile. Au programme cette semaine, les tendances actuelles.

Le home staging, un concept né aux Etats-Unis il y a plus de 35 ans, peut se traduire par "valorisation d'un bien immobilier". La règle est simple : plus la maison est présentable, mieux elle se vend ! Pour cela, le "home stager" applique des techniques de préparation à la vente qui visent à rendre le bien plus attractif.

► Décision en 90 secondes

Généralement, un bien en vente est encore trop souvent marqué par le mode de vie des vendeurs, ce qui peut bloquer les acquéreurs potentiels qui n'arrivent pas à se projeter dans cette maison. La première chose à faire si vous vendez, c'est de ne plus vous comporter comme un propriétaire mais comme un vendeur, et la différence est importante ! Regardez toute votre maison d'un œil objectif, et soyez prêts à quelques changements. Les mots d'ordre ? Désencombrer, réparer, nettoyer, dépersonnaliser et harmoniser. Un exemple ?

L'entrée est une pièce souvent délaissée, mais elle est primordiale, surtout quand on sait que la décision d'achat se prend dans les 90 premières secondes (pas de temps à perdre !) : les chaussures de la famille s'y entassent et la poignée fonctionne mal ? Rangez et réparez, évitez tout ce qui pourrait peser lourdement en votre défaveur, ne vous dites pas que ce n'est pas important, car ce qui vous semble un détail peut être un défaut rédhibitoire pour autrui. Allégez l'espace, enlevez quelques meubles, évitez le linge qui sèche dans le salon, les lits défaits, les jouets d'enfants partout dans la maison, les couleurs et motifs trop chargés. Il est prouvé qu'une maison "home stagée" se vend plus vite et à meilleur prix... De quoi faire réfléchir !

Nathalie Laporte

39, rue Sainte Thérèse - 86000 Poitiers
06 98 88 26 27 - www.orgadievanti.fr
Contact@orgadievanti.fr



re7

La poêlée de langoustines aux girolles

"La table du jardin", dirigée par Cédric Gaboreau, propose une cuisine créative du marché, inventive et soignée. Son chef, Julien Morchoisne, tire les produits qu'il travaille vers le haut. Il nous propose cette semaine "La poêlée de langoustines aux girolles".

Ingrédients pour quatre personnes

- 20 langoustines fraîches calibre 20/30
- 50 cl de Muscat
- 50 cl de crème liquide
- 150 de gingembre frais
- 3 ou 4 échalotes
- 1 kg de girolles fraîches
- 2 cuillères à soupe d'huile d'olive
- 2 noisettes de beurre
- Fleur de sel et poivre en moulin

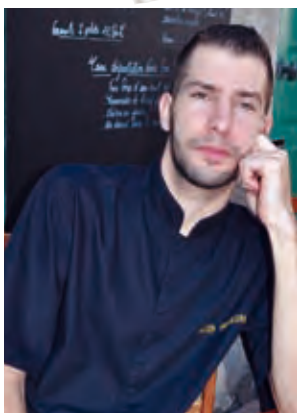
• Peler les échalotes et le gingembre qu'il faudra ciseler et râper. Décortiquer les langoustines avant de faire réduire de moitié le Muscat et le gingembre ensemble dans une casserole. Ajouter la crème, réduire à nouveau de moitié

et réserver cette crème pour plus tard.

- Nettoyer et bien essorer les girolles, puis bien les faire suer à la poêle sans matière grasse jusqu'à perte d'eau. Ajouter les échalotes et le beurre, saler, poivrer.
- Poêler les langoustines à feu vif dans l'huile d'olive.
- Puis disposer les girolles au fond de l'assiette, les langoustines et la crème de gingembre. Décorer et servir.
- Il ne reste plus qu'à apprécier avec un vin doux naturel type "Jurançon".

La Table du Jardin

42, rue du Moulin à Vent - 86000 POITIERS
Tél. 05 49 41 68 46



7 à lire

■ Cathy Brunet

JE REVIENS TE CHERCHER

L'intrigue • Aujourd'hui, Ethan, thérapeute new-yorkais, est en train de vivre la pire journée de son existence. Céline, la femme qu'il a toujours aimée, se marie avec un autre ; Jessie, sa fille dont il ignore l'existence, prend contact avec lui. Aujourd'hui, Ethan perd tout, même la vie, après avoir été assassiné lâchement. Il est mort et pourtant il a l'immense chance de revivre cette journée tragique. Il a 24 heures pour réparer les grandes erreurs de sa vie et trouver son assassin. Mais peut-on en une journée racheter les erreurs de toute une existence ? L'amour sera-t-il plus fort que la mort ?

Notre avis • Du Guillaume Musso pur jus, riche en actions et en rebondissements autour d'un thème cher à l'auteur : le combat éternel entre l'homme et son destin. Une histoire agréable à lire mais sans doute pas la meilleure de Musso. Les amateurs de romantisme apprécieront.



"Je reviens te chercher"
par Guillaume Musso
Editions XO
Sortie le 17 avril 2008.

météo

mercredi ☁ 11° ☁ 14°

jeudi ☁ 10° ☁ 14°

vendredi ☁ 7° ☁ 15°

samedi ☁ 8° ☁ 12°

dimanche ☁ 8° ☁ 14°

lundi ☁ 5° ☁ 12°

A l'affiche



Film de Jonathan Mostow. 1h25.
Film de science-fiction américain.
Avec Bruce Willis, Radha Mitchell, Rosamund Pike

Clones : un Bruce Willis version allégée

1h25, top chrono. Le dernier film de Jonathan Mostow, dont Bruce Willis est le héros, dure à peine 90 minutes. Un peu "chip" pour un acteur qui nous avait habitués à des prestations plus musclées...

Dans "Clones", un film de science-fiction aux scènes d'actions très réussies, l'acteur américain Bruce Willis, star du box-office, campe le rôle d'un agent du FBI. Il enquête sur le meurtre mystérieux d'un étudiant qui a contribué à mettre au point une invention révolutionnaire imposée à toute la société : le clonage en série. Hommes et femmes peuvent désormais acheter des versions robotisées d'eux-mêmes (les fameux clones), de véritables doubles sans défaut qui, commandés à distance, effectuent les tâches à leur place et leur permettent de vivre par procuration sans quitter le confort et la sécurité de leur domicile.

"Clones" est un film actuel, dans l'air du temps, de bonne qualité, qui donne à réfléchir sur l'évolution de nos sociétés où le virtuel supplante trop souvent le réel sans qu'on puisse toujours s'en rendre compte. Mais "Clones" n'est pas qu'une simple copie de "I robot" ou de "District 9".

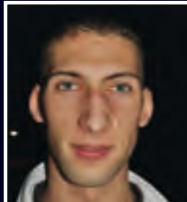
Comme toujours, Bruce Willis incarne le héros qui sauve le monde, ici, le genre humain. Rien que ça !

■ Chronique Christophe Mineau

Ils ont aimé... ou pas



Elodie, 20 ans, recherche un emploi : "Clones est un film qui m'a beaucoup plu. C'est vrai, j'apprécie beaucoup Bruce Willis. Mais au-delà de sa performance d'acteur, Clones est un film de science-fiction où l'intrigue est bonne et les actions spectaculaires, juste comme il faut. L'épilogue est plutôt rassurant car les hommes reprennent le dessus sur leurs clones après avoir été complètement dominés. C'est une bonne morale à l'américaine."

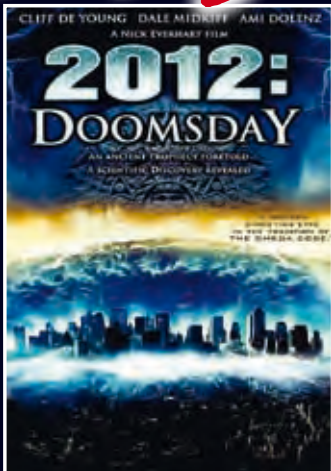


Nicolas, 23 ans, infographiste : "C'est un film très intéressant, d'un réalisateur pas encore très connu qui a bâti un scénario qui tient la route. On y retrouve un sujet d'actualité, le clonage. C'est une bonne remise en question et cela nous pousse à réfléchir. Bruce Willis est bien dans son rôle de sauveur du monde même s'il a un peu vieilli. J'ai trouvé que l'épilogue arrivait brutalement, et il n'y a pas de rebondissement."



Mélanie, 21 ans, travaille dans la communication : "J'ai beaucoup aimé ce film. Le scénario est solide et les acteurs sont excellents, tous les éléments étaient donc réunis pour faire un bon film. Les actions sont de plus en plus spectaculaires avec un peu de retenue. Les effets spéciaux sont bien réussis. C'est vraiment un film qui mérite d'être vu puisqu'au-delà du scénario, il nous pousse à réfléchir sur l'évolution de notre société."

A gagner



20 PLACES



7 à Poitiers vous fait gagner 20 places pour l'avant-première du film "2012", au CGR le Castille le 10 novembre à 20h30.

Pour gagner une place, envoyez vos coordonnées (nom, prénom, adresse...) par email : elodie@media-pass.fr
Dépêchez-vous. Il n'y en aura pas pour tout le monde !!

Retrouvez tous les programmes des cinémas sur www.7apoitiers.fr

L'homme orchestre

Patrick Bertrand, 60 ans. Dirigeant de Rannou-Métivier depuis 30 ans, ce mélomane averti passera la main en 2010 à l'occasion du 90^e anniversaire de la maison des macarons et du chocolat. Heureux.

■ Arnault Varanne
avaranne@np-t.fr



Il s'excuse de son léger retard, s'assied, puis se relève dans un même élan afin de ravitailler son hôte en chocolats maison. *"Ce sera plus convivial... Et puis, je suis gourmand !"*, glisse-t-il dans une première confidence. Anecdote ? Pas vraiment. Affable, Patrick Bertrand n'aime rien tant que se mettre à table. Au sens premier du terme s'entend. Les confidences sur le pouce, le dirigeant de la maison Rannou-Métivier s'en passerait volontiers. Mais une fois lancé, il se montre intarissable. Et évoque sans jamais se lasser la réussite de la *"maison"* qu'il a reçue en héritage, sa passion dévorante de la musique classique, ses référents... et son *"bonheur simple"*.

Autant de chapitres de sa vie que l'intéressé compte refermer le plus tard possible. L'année prochaine, il quittera ses fonctions de président et dirc-

teur de production de Rannou-Métivier, une vieille dame née en 1920. Ses deux fils déjà aux commandes (Yann et Lionel), sa belle-fille (Audrey, épouse de son troisième fils, Fabrice) complètera l'équipe dirigeante en charge de perpétuer son œuvre^(*). En attendant l'échéance, Patrick Bertrand a *"soif d'apprendre, de découvrir, de faire mieux."* Cette *"quête de la perfection"* revendiquée, le chocolatier la met au service des gourmets. Il invente sans cesse de nouvelles saveurs et expérimente le mélange d'arômes a priori incompatibles. Comme le lui a appris son premier mentor, le chocolatier caennais, Philippe Témoins. *"Il y a parfois des frictions très agréables, des accords parfaits."*

► EN ÉMOI

La musique, nous y voilà. Elle a bercé son enfance et continue d'enchanter son quotidien. Elle l'émeut. A 6 ans déjà, le petit Patrick se délectait du trajet à l'arrière de la 2 CV familiale direction le conservatoire de Poitiers. Pendant plusieurs années, il y apprit le piano et bien plus encore au côté d'une *"professeuse genevoise sévère mais juste"*. Bach, Beethoven, Chopin, Mahler... Qu'importe le compositeur pourvu qu'il y ait l'ivresse. *"Quand on a la chance d'avoir la musique, je peux vous assurer que l'adolescence se passe bien mieux. On n'est jamais seuls, elle nous pousse à la réflexion, la détente."* La moindre note le met en émoi, exhale sa sensibilité. Cela ne s'explique pas. Le dirigeant entretient un rapport quasi-charnel avec cette passion dévorante à souhait. Au point de le pousser à toutes les excentricités.

Il y a une quinzaine d'années, le chocolatier se rendit en catastrophe à l'opéra Bastille (Paris) afin de glaner quatre billets pour la représentation

d'un Bal Masqué (Verdi), dans lequel Luciano Pavarotti s'appropriait à interpréter le rôle de Ricardo. *"Je voulais quatre places mais, comme j'étais seul, je ne pouvais en obtenir que deux."* Ni une ni deux, Patrick Bertrand, invita un SDF à veiller une nuit durant à ses côtés afin d'obtenir deux autres sésames le lendemain à l'aube. *"Je lui ai offert un repas au restaurant pour le remercier !"*

► DONNER, RECEVOIR

Sa deuxième *"folie"* s'intitule Figaro si, Figaro Là ! Une association dont l'objectif consiste à promouvoir l'opéra *"de qualité"* en milieu rural. Dix ans que ça dure. Une décennie à trimer dans la Vienne un chapiteau de 300 places, une troupe de jeunes solistes professionnels, un orchestre au diapason et des bénévoles passionnés. *"Après la trilogie de Séville, nous jouerons La Flûte enchantée en 2011. il y aura au moins neuf représentations."* En 2008, Eve Ruggieri avait accepté d'être la marraine de l'association. Un gage de qualité. Mais n'allez pas croire que Figaro si, Figaro Là ! constitue la danseuse du patron.

Plus que son bon plaisir, Patrick Bertrand cherche avant tout à *"promouvoir de jeunes artistes"*. *"Dans ma vie, j'ai beaucoup reçu, j'aspire à donner autant"*, avoue l'intéressé. Tantôt Don Quichotte en pourfendeur du mauvais goût, tantôt Rastignac en chef d'entreprise conquérant, l'ancien disciple du petit séminaire de Montmorillon trace son sillon sans se poser (trop) de questions et avec une gourmandise intacte.

(*) En 30 ans, sous sa direction, la maison Rannou-Métivier est passée d'une dizaine de collaborateurs à près de 50 aujourd'hui. Une maison qui compte désormais un magasin à Montmorillon, deux à Poitiers et autant à Châtelleraul.

Quand on a la chance d'avoir la musique, je peux vous assurer que l'adolescence se passe bien mieux. On n'est jamais seuls, elle nous pousse à la réflexion, la détente.

